

Total puntos:

Evaluación de la Educación Primaria 2007

## Comprensión Lectora 1

6º Curso de Educación Primaria

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Colegio: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_

Servicio de Inspección Técnica



**Gobierno de Navarra**  
Departamento de Educación

# Las tres pequeñas lechuzas

**E**n las ruinas de una torre, en medio de un gran bosque, vivía una vez una familia de lechuzas. Estaba formada por el padre, la madre y tres pequeñas crías.

Los padres se hallaban muy orgullosos de sus crías y deseaban que llegaran a ser un día unas lechuzas muy inteligentes y sabias. Y las pequeñas lechuzas crecían magníficamente, tenían un plumaje tan suave como la seda, ojos como piedras preciosas y garras pequeñas y poderosas.

A la mayor de las crías le pusieron el nombre de Adolar, a la mediana la llamaron Adrian y a la pequeña Achim. Adrian era la más despierta y vivaz de las tres pequeñas lechuzas. Adolar era tranquila y seria, y Achim era un poco soñadora.

El tiempo transcurrió y las tres pequeñas lechuzas crecieron y se convirtieron en jóvenes y hermosísimas aves.

El día en que aprendieron a volar, el padre le dijo a la madre:

—Nuestras crías están llegando a una edad en que pronto nos abandonarán. He estado pensando estos últimos días si no deberíamos presentárselas al viejo y sabio búho. Quizá las tome como alumnas; eso sería un gran honor. Como sabes, el ilustre búho admite alumnos raras veces y yo creo que especialmente Adolar y Adrian podrían ser elegidas, pues son bastante inteligentes para su edad.

—Yo ya había pensado lo mismo —repuso la señora lechuza.

El búho vivía en el más recóndito de los rincones del bosque, allí donde los árboles crecían tan juntos que también de día estaba oscuro.





Después de buscarlo durante mucho tiempo, la familia de lechuzas lo encontró por fin en el interior de una encina hueca.

El búho escuchó sin moverse el deseo de las dos lechuzas mayores. Cuando éstas terminaron de hablar, la gran ave miró una por una a las tres crías de lechuza y luego les dijo:

–Salid volando adonde queráis. Echad un vistazo al mundo, reunid impresiones y experiencias. Dentro de medio año contado a partir de hoy os estaré esperando aquí, en este sitio.

El búho se calló y cerró sus grandes ojos.

Las lechuzas dieron media vuelta y fueron volando hasta un alto abeto donde los padres se despidieron de sus crías con los más fervientes deseos.

Cuando las tres pequeñas lechuzas estuvieron solas, Adrian dijo:

–¡Al fin libres! ¡Cómo he estado esperando este día! Ahora podemos hacer lo que queramos. ¿Qué opináis del búho? Si me preguntáis a mí, no me parece demasiado sabio. Más bien algo adormilado. No sé qué es lo que íbamos a poder aprender de él.

–No te dejes engañar por su aspecto –dijo Adolar–. Seguro que es muy inteligente, aunque ese viejo parece poco amable. ¿Qué es lo que vas a hacer ahora, Adrian?

–Volaré hacia el sur –dijo Adrian–. ¡Ya siento mucha curiosidad!

–Yo volaré hacia el norte –repuso Adolar–. ¿Y tú, Achim? ¿Hacia dónde vas a volar?

–Pero... ¿no vamos a quedarnos las tres juntas? –preguntó la pequeña Achim–. ¿Es que me vais a dejar sola?

Sus hermanas se rieron.

–¡Ya va siendo hora de que te hagas un poco independiente, pequeña! –dijeron–. Dentro de medio año nos encontraremos.

Y se marcharon de allí volando. Adrian hacia el sur, Adolar hacia el norte, y Achim continuó quieta en la rama. Después de algún tiempo también echó a volar.

En el bosque, al igual que en el resto del mundo, transcurrió medio año...



Una noche de otoño, justo el día en que se cumplían seis meses desde que las tres lechuzas se marcharon volando, el viejo búho estaba de nuevo en la encina hueca.

Y poco después llegaron las tres jóvenes lechuzas.

Achim fue la primera que apareció, luego llegó Adrian y finalmente Adolar aterrizó en el árbol. Se saludaron entre sí muy efusivamente y el búho dijo:

—¡Sois muy puntuales! ¡Ahora contadme lo que habéis vivido! Empezar tú, Adrian.

—Yo he estado muy abajo, en el sur. Tuve que volar durante muchos días. Vi bosques gigantescos, mucho más grandes aún que el nuestro; sobrevolé montañas nevadas e innumerables ríos y mares. Y un día llegué a una gran ciudad.

—¡Oh! —exclamó admirada Achim.

—¡Os digo que quien ve una vez una cosa así no puede olvidarlo nunca! ¡Eso hay que verlo!, sí, y luego en las afueras de la ciudad descubrí un parque zoológico. Es un parque en donde viven los animales más famosos y más bellos del mundo. Y figuraos, ¡yo fui acogida en aquel zoológico!

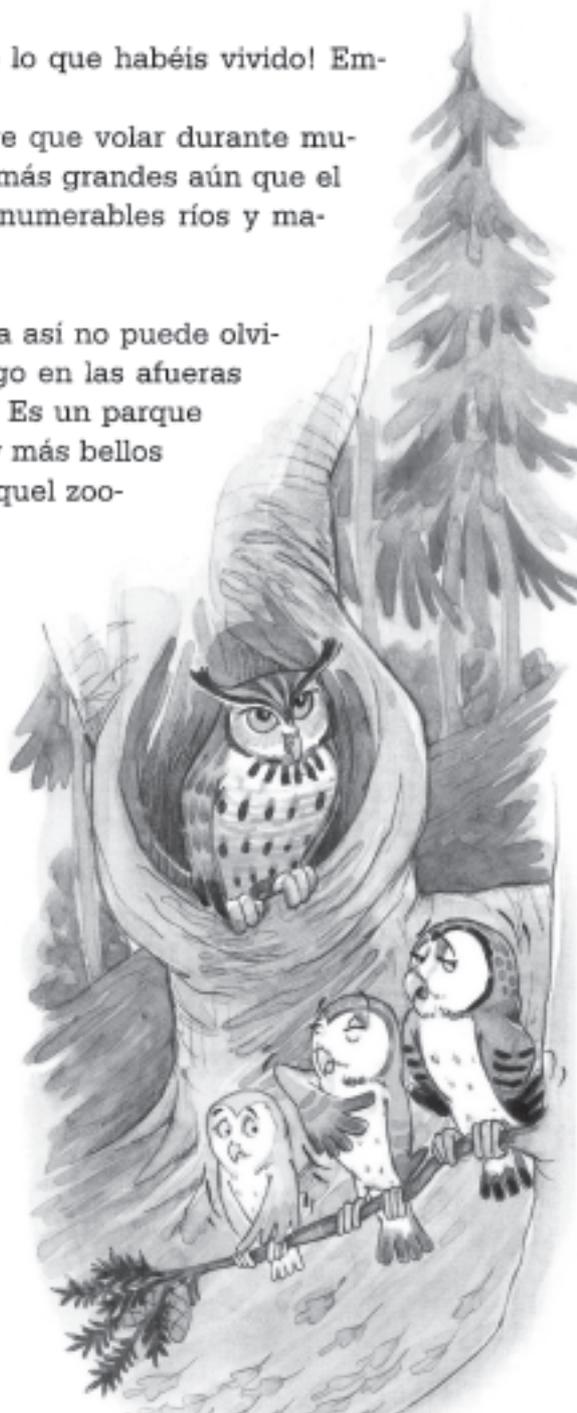
El viejo búho escuchaba impasible.

—Me dieron una casa propia, me alimentaron y miles de personas me visitaron y me admiraron. Muchas veces al día oí cómo se decían unos a otros: "Fíjate, eso es una lechuza..., ¡el animal más inteligente y más sabio del mundo!". ¡Ay, era maravilloso!

Ya había finalizado su narración, pero añadió Adrian:

—Casi me arrepiento de haber salido volando hace una semana cuando, durante un momento, abrieron la puerta de mi casa. Probablemente volveré de nuevo. Ya ves, búho, no puedo aprender de ti ya nada más. Yo ya soy sabia. Y si no lo crees, pregunta a las muchas personas que me han visto.

El búho inclinó pensativo la cabeza. Pero antes de que pudiera decir algo, Adolar comenzó a contar:



-Yo también he estado en una ciudad de seres humanos -dijo-. Llegué allí una noche de tormenta. El viento me arrojó contra el muro de una casa y me rompí un ala. Habría muerto si no me hubieran encontrado unas personas. Me entablillaron el ala rota y me curaron. Me dejaron vivir en una habitación en la que había miles de libros. Los humanos han escrito en esos libros todo su saber. Cada día se reunían y estudiaban. Eran incansables. Leían y leían y se hacían cada vez más sabios.

Y Adolar, convencida de lo que decía, afirmó:

-¡Yo creo que los humanos son los animales más inteligentes del mundo! En comparación con ellos, tú no sabes demasiado, venerable búho. Pienso volver a la casa de los libros; yo también quiero aprender a leer.

-¿Y a ti qué te ha ocurrido, Achim? -le preguntó el búho.

-Yo no tengo mucho que contar -dijo Achim-. He permanecido todo el tiempo aquí, en el bosque.

Entonces sus hermanas se rieron.

-¿Qué has hecho durante los seis meses? -preguntó el búho.

-Durante el día dormía -contestó Achim-. Y por la noche cazaba ratones. A veces observaba la luna y eso era muy hermoso. Realmente no he tenido muchas aventuras, pero soy feliz y no me arrepiento de haberme quedado aquí.

-¿Te gustaría ser mi alumna? -preguntó el viejo búho.

-Encantada -contestó Achim.

El búho sonrió.

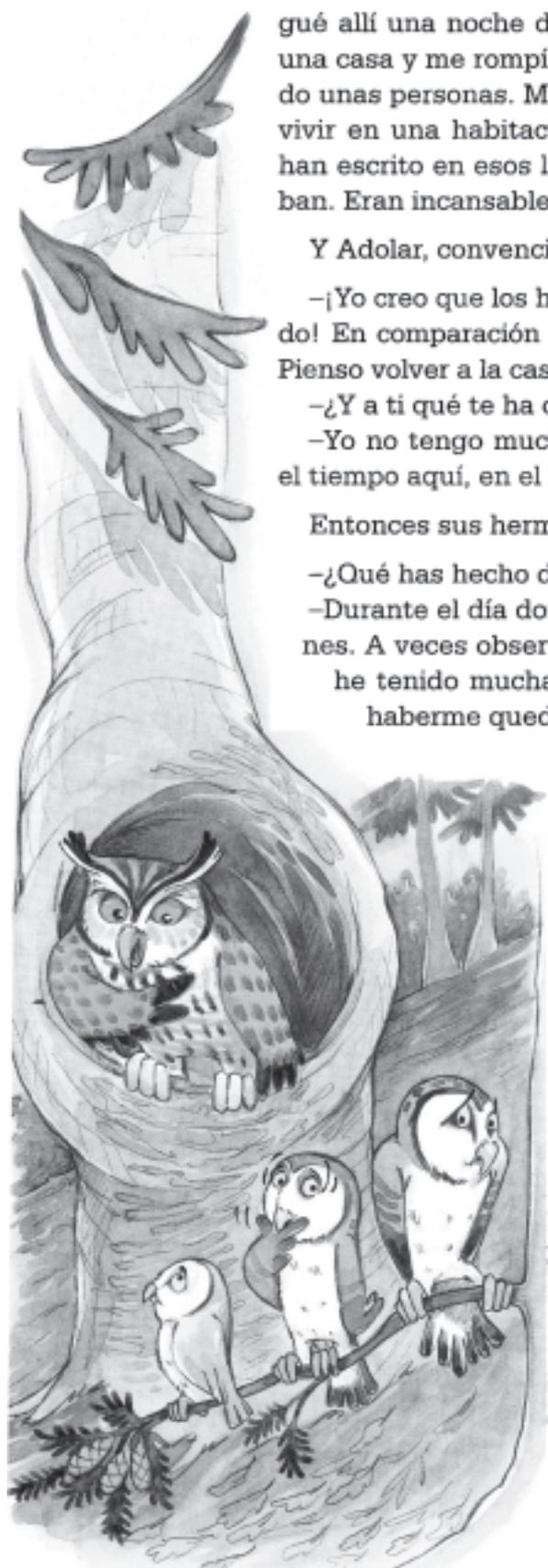
-Entonces lo mejor será que empecemos de inmediato con la clase -dijo-. Primera lección: guárdate de la vanidad. No te admires a ti misma porque otros lo hagan; de lo contrario serás cada vez más tonta. Segunda lección: el saber por sí solo no es la sabiduría. La sabiduría no se obtiene con la cabeza, sino con el corazón. Y tercera lección: observa todo con exactitud, estudia todo con atención y ayuda cuanto puedas. Todo lo demás vendrá por sí mismo.

Las tres lechuzas permanecieron en silencio. Finalmente, Adrian y Adolar dijeron en voz baja:

-¿Nos permites que seamos también alumnas tuyas, búho?

-Ya lo estáis siendo -respondió el sabio búho.

MOSER, Erwin: *Las tres pequeñas lechuzas y otras siete historias* (adaptación). Ed. Alfaguara.



## «LAS TRES PEQUEÑAS LECHUZAS»

1. ¿Qué pretendían los padres de las lechuzas al llevarlas a visitar al búho?

- Que aprendieran a moverse por el bosque.
- Que el búho las conociera y las admitiera en sus clases.
- Que aprendieran cómo vivían otras aves.
- Que las conociera y dijera si eran inteligentes o no.

2. ¿Qué actividad propia de los seres humanos quería aprender Adolar?

3. ¿Cuál fue la última lección que dio el búho a las tres pequeñas lechuzas?

4. Numera estas oraciones siguiendo el orden de la historia:

- Las lechuzas vivieron distintas experiencias por el mundo lejos de su familia.
- Contaron lo que habían vivido fuera del bosque al búho.
- Los padres de las lechuzas expusieron al búho su deseo.
- Las lechuzas decidieron quedarse para aprender del búho.

5. ¿Cuál es el problema que se plantea en esta historia? ¿Cómo se resuelve?

6. ¿Por qué pensaba Adrian que era sabia?

- Porque había aprendido todo lo que debía saber.
- Porque había conocido muchos lugares.
- Porque se lo decían los humanos.
- Porque descubrió un parque zoológico.

7. ¿Qué es lo que más admiraba Adolar de los seres humanos?

- Que sabían arreglar alas de lechuza.
- Que sabían leer y no se cansaban nunca.
- Que habían construido ciudades.
- Que celebraban frecuentes reuniones.

8. Relaciona las siguientes oraciones con cada lechuza y escribe su nombre:

- Poco atrevida y poco segura de sí misma. → \_\_\_\_\_
- Decidida y le gusta ser admirada. → \_\_\_\_\_
- Desprecia el saber del búho y admira el de los humanos. → \_\_\_\_\_

9. ¿Qué enseñanza o conclusión puedes sacar de la historia que has leído para aplicarla en tu vida?

10. ¿Crees que la idea que tiene Adrian sobre lo que es un parque zoológico es la que tenemos las personas? Razona tu respuesta.

11. Escribe otra frase con un significado parecido a cada una de las siguientes:

- El viejo búho permaneció impasible.

---

- El búho vivía en el más recóndito de los rincones del bosque.

---

12. Cuando habla Achim en el texto aparecen tres puntos.

—Pero... ¿no vamos a quedarnos las tres juntas?

¿Por qué crees que el autor ha escrito esos tres puntos?

Programa

# El Tesoro de la Historia

Edición 2007

**Instituto Navarro  
Deporte  
Juventud**

Información e inscripción:


**dime...**  
**902 230 400**  
 teléfono joven  
de@deporte.navarra.net



#### PLANO DE SITUACIÓN:

Acceso:

N-135 Pamplona - Valcarlos.

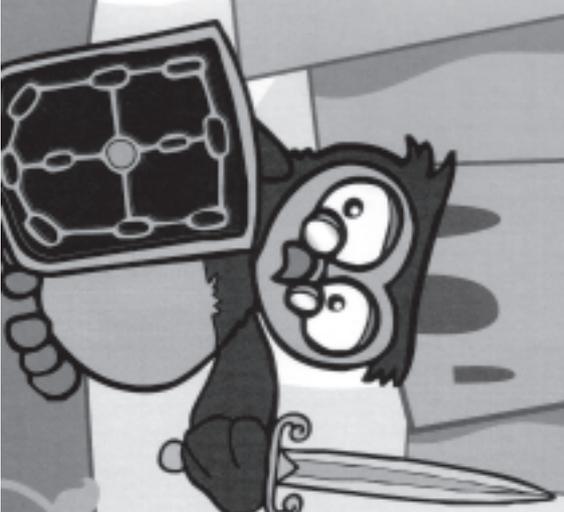
#### Distancias:

Pamplona, 47 km. - Pruneda, 24 km. - Saba Irat. 15 km.  
 Ansoaiberea

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mochila</li> <li><input type="checkbox"/> Saco de dormir</li> <li><input type="checkbox"/> Deportivos</li> <li><input type="checkbox"/> Botas de monte</li> <li><input type="checkbox"/> Uñerna</li> <li><input type="checkbox"/> Jersey de lana</li> <li><input type="checkbox"/> Anorak</li> <li><input type="checkbox"/> Gorro y guantes de lana</li> <li><input type="checkbox"/> Calzoncillos de repuesto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Fijación</li> <li><input type="checkbox"/> Escobas</li> <li><input type="checkbox"/> Chancletas</li> <li><input type="checkbox"/> Neceser</li> <li><input type="checkbox"/> Pañuelos de papel</li> <li><input type="checkbox"/> Bolígrafo</li> <li><input type="checkbox"/> Lapicero</li> <li><input type="checkbox"/> Goma de borrar</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Material que se debe llevar:

**No lleves:** cerillas, videoguegos, balones, teléfono móvil ni walkman.





## El Tesoro de la Historia

**Lugar:** Roncesvalles (Navarra).

**Alojamiento:** en el Albergue Juvenil "Orreaga" de Roncesvalles (Navarra).

**Objetivos:**

- Descubrir el Patrimonio Histórico de Navarra y sus leyendas más emblemáticas.
- Desarrollar actitudes de convivencia en grupo.
- Estimular la participación en las tareas sociales, aprovechando un medio distinto.
- Vivir las emociones y el carisma que representa ser la cuna del Camino de Santiago.



**Metodología:**

- Libro del profesorado, que recogerá los objetivos de la actividad.
- Cuaderno de campo para cada escolar participante que contendrá información, actividades y prácticas que refuercen actitudes positivas en la conservación y mejora del Patrimonio Histórico.



**Equipo de dirección de la actividad durante la realización de la unidad:** profesiones en el ámbito de la historia y la educación.

**Perfil de los participantes:** niños y niñas de centros escolares, de 4º de Primaria.

**Número de participantes:** un máximo de 35 participantes, incluidos profesores/as.

**Campaña de primavera:** del 16 de abril al 7 de junio de 2007.

**Duración:** una jornada/grupo, o dos jornadas/grupo. De lunes a viernes.

**Plazo y lugar de presentación de solicitudes:** llamando al Dime- Teléfono Joven: 902 230 400.

**Más información:**  
[www.naturra.com](http://www.naturra.com)



**Confirmación de las fechas adjudicadas:** mediante escrito dirigido al centro escolar, de acuerdo con lo solicitado a través del Dime- Teléfono Joven, una vez efectuado el ingreso de la cuota y remitido al INDI.

**Cuota:** 250€ por una jornada o 400€ por dos jornadas, el grupo. Incluye: alojamiento, alimentación, actividad y material para su ejecución. Una vez confirmada la fecha por escrito, se ingresarán en el nº de c/c de Caja Navarra: 2054-0000-47-910285668-7, Gobierno de Navarra, Instituto Navarro de Deporte y Juventud.

**Alimentación:** desayuno, comida, merienda y cena.

**Transporte:** por cuenta del centro escolar.

**Incorporación al albergue:** a las 11:00 horas.

**Salida del albergue:** antes de las 10:30 horas del día siguiente.

# RONCESVALLES

## EL TESORO DE LA HISTORIA

**13. ¿Por qué se titula el programa «El Tesoro de la Historia»?**

- Porque se cuenta la historia de un tesoro.
- Porque hace un recorrido por Navarra en busca de un tesoro.
- Porque sirve para descubrir parte de la historia de Navarra.
- Porque se dan charlas sobre un tesoro antiguo encontrado en el pueblo.

**14. ¿A quién va dirigida la actividad?**

- A todos los niños de centros escolares.
- A todos los jóvenes.
- A todos los niños de 4º de Primaria de los centros escolares.
- A todas las personas que quieran mejorar su formación.

**15. ¿De qué manera se hace la reserva de la plaza para realizar la experiencia?**

- Por Internet.
- Por carta.
- Por teléfono.
- Personalmente entregando la solicitud.

**16. ¿Cerca de qué valle se encuentra el pueblo donde se desarrollará la experiencia?**

17. ¿Qué dos objetivos de la actividad tienen relación con el lugar donde se va a realizar? ¿Qué dos objetivos podrían desarrollarse en cualquier otro sitio?

18. ¿Qué significado tienen en el texto las palabras «Patrimonio Histórico de Navarra»?

- Conjunto de leyendas del Camino de Santiago.
- Lugares próximos a la localidad navarra de Roncesvalles.
- Bienes culturales relacionados con la historia de Navarra.
- Conjunto de Departamentos del Gobierno de Navarra.

19. ¿Está incluido en el precio de la actividad el coste del medio de transporte que llevará a los alumnos al lugar del albergue? Razona tu respuesta.

20. ¿Piensas que la información sobre el plazo de presentación de solicitudes es suficiente? Razona tu respuesta.

Total puntos:

Evaluación de la Educación Primaria 2007

**Comprensión Lectora 2**  
6º Curso de Educación Primaria

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Colegio: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_

Servicio de Inspección Técnica



**Gobierno de Navarra**  
Departamento de Educación

# La dieta mediterránea

## Características de la dieta mediterránea

Se llama dieta mediterránea un tipo de dieta tradicional de los países mediterráneos que reúne las siguientes características:

- Se utiliza tanto la carne como el pescado como fuente de proteínas.
- Incluye variedad de legumbres, frutas y verduras, algunas de las cuales se consumen crudas.
- El aceite que utiliza mayoritariamente es el aceite de oliva.

Diversos estudios han demostrado que esta dieta es la más saludable porque es equilibrada, no tiene exceso de grasas, e incluye vitaminas y fibra. A la composición de la dieta se une otra ventaja: la forma de cocinar los alimentos.



*Olivar en Cazorla (Jaén). El aceite de oliva es un componente fundamental de la dieta mediterránea.*

## La fibra

La fibra está formada por sustancias que no se pueden digerir, y tiene funciones muy importantes en la nutrición. Estas funciones consisten en:

1. Facilitar la digestión de los alimentos.
2. Ayudar a que éstos se desplacen por el tubo digestivo.

Se cree que esta segunda función previene contra el cáncer de colon al proteger de la erosión al tubo digestivo. Esta erosión se debe al roce de los alimentos en las paredes del tubo.

Los alimentos más ricos en fibra son las legumbres, los cereales, las frutas y las verduras. La dieta mediterránea incluye todos ellos.



*Algunos alimentos ricos en fibra.*

## Las vitaminas y el cocinado de los alimentos

Durante la manipulación y el cocinado de los alimentos, éstos pierden con facilidad las vitaminas que contienen. Las vitaminas se encuentran en cantidades muy pequeñas en los alimentos, y aquellos en los que más se concentran es en las verduras y las frutas. Si no se pone cuidado en el cocinado de éstas es fácil que se pierda todo el contenido vitamínico. Algunas vitaminas, como la vitamina C, se destruyen por la luz; otras, como la vitamina B, se destruyen por el calor. Por eso un vaso de zumo de naranja debe consumirse recién preparado, y no debe prolongarse mucho la cocción de las verduras.

Ya que la dieta mediterránea incluye muchas verduras y frutas que se consumen crudas, queda asegurado el aporte de vitaminas y otras sustancias que no se pierden durante la manipulación y el cocinado de los alimentos.

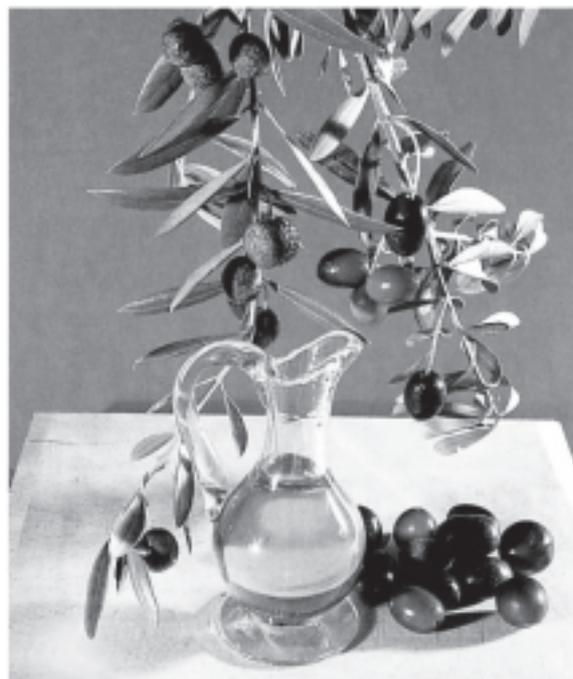
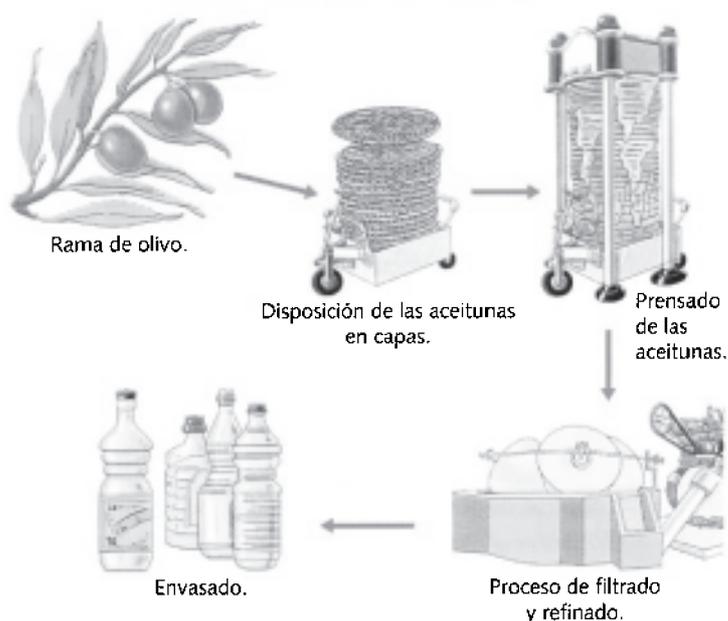
## El aceite de oliva

El aceite de oliva es el que más se consume en la dieta mediterránea. Procede del prensado de las aceitunas, que puede ser tratado de diversas formas para conseguir aceites con diferentes grados de refinado. Los más frecuentes son el aceite virgen, el aceite de refinado de 1 grado y el de refinado de 0,4 grados, que es más suave.

El aceite de oliva resiste mucho el calor, por lo que una misma cantidad de aceite puede ser utilizada para freír alimentos varias veces sin que se formen sustancias dañinas para la salud. Por ejemplo, el aceite utilizado para freír patatas se puede volver a usar otras dos o tres veces.

Además, consumido crudo, como, por ejemplo, en ensaladas, ayuda a controlar el nivel de colesterol en la sangre. El colesterol es un tipo de grasa que, si se acumula en los vasos sanguíneos, produce trastornos circulatorios.

### ELABORACIÓN DEL ACEITE DE OLIVA



*El aceite de oliva se obtiene mediante el prensado de las aceitunas. La calidad del aceite depende de la variedad de aceitunas que se utilice en su elaboración.*

### DOCUMENTO

#### Dieta y salud en el mundo actual

Según algunos autores, nos encontramos al comienzo de una nueva era en el estudio de la nutrición humana, que arranca del reconocimiento del hecho de que la nutrición y la salud óptima están inextricablemente unidas. Es posible preparar dietas adecuadas con muy variadas mezclas de alimentos, pero parece evidente que cuando estas dietas son consumidas en cantidad superior a la necesaria, o contienen cantidades desproporcionadas de algunos de sus componentes, pueden tener un efecto desfavorable para la salud. No es, pues, de extrañar que en los últimos decenios hayamos presenciado la aparición de numerosos estudios acerca del posible papel de distintos componentes de la dieta en el desarrollo de enfermedades.

FRANCISCO GRANDE COVIÁN  
*Nutrición y salud*, Ed. Temas de Hoy

Texto adaptado  
Ciencias Naturales 1ºESO Ed. Santillana

## LA DIETA MEDITERRÁNEA

**21. Indica si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones según el texto que has leído:**

- El pescado no forma parte de la dieta mediterránea.
- El aceite que más se utiliza en esta dieta es el de girasol.
- Las vitaminas que contienen los alimentos pueden perderse cuando se cocinan.
- Los alimentos más ricos en fibra son los lácteos.

**22. Indica dos cuidados que debemos tener con los alimentos para que no se destruyan las vitaminas que contienen.**

**23. Señala la repuesta correcta. El consumo de aceite de oliva crudo ayuda a:**

- Controlar el nivel de azúcar de la sangre.
- Controlar el nivel de colesterol en la sangre.
- Controlar las pulsaciones del corazón.
- Facilitar la digestión.

**24. Señala, de las siguientes afirmaciones, las que corresponden a las características fundamentales de la dieta mediterránea.**

- Incluye carne y pescado.
- Se utiliza aceite de oliva principalmente.
- Abunda la bollería industrial.
- Incluye fruta y verdura.

**25. Numera los siguientes procesos siguiendo el orden de la elaboración del aceite de oliva:**

- Se embotella el aceite para poder distribuirlo a los puntos de venta.
- Los agricultores, por medio de unas varas, sacuden las ramas de los olivos para recolectar las aceitunas.
- Se exprimen las aceitunas mediante unas prensas.
- Se separan el aceite de otros compuestos y se le quitan las impurezas.

**26. ¿Cuál es la intención del autor al escribir este texto?**

- Dar instrucciones para elaborar bien una dieta.
- Dar información sobre las características de la dieta mediterránea.
- Narrar una experiencia de recogida de aceituna y elaboración de aceite.
- Describir los alimentos más importantes de la dieta mediterránea.

**27. ¿Qué consecuencias puede tener para la salud una dieta incorrecta? Indica dos de ellas.**

28. Según el texto, indica dos razones por las que deberíamos seguir la dieta mediterránea para mantenernos sanos.

29. ¿Cuál de los cinco apartados expresa mejor y de forma más completa el contenido de todo el texto? ¿Por qué?

30. ¿Por qué las explicaciones al lado de las fotografías están escritas con letra más pequeña y de otro tipo que la del resto del texto?

31. ¿Por qué crees que el último apartado «Dieta y salud en el mundo actual» está enmarcado o recuadrado?

**32. Haz un esquema o mapa conceptual con las ideas principales del texto. Puedes hacerlo como quieras. Una manera de organizarlo puede ser la siguiente: indicar las características de la dieta mediterránea (alimentos y cocinado) y las ventajas para la salud.**

Total puntos:

Evaluación de la Educación Primaria 2007

**Evaluación de problemas**  
6º Curso de Educación Primaria

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Colegio: \_\_\_\_\_

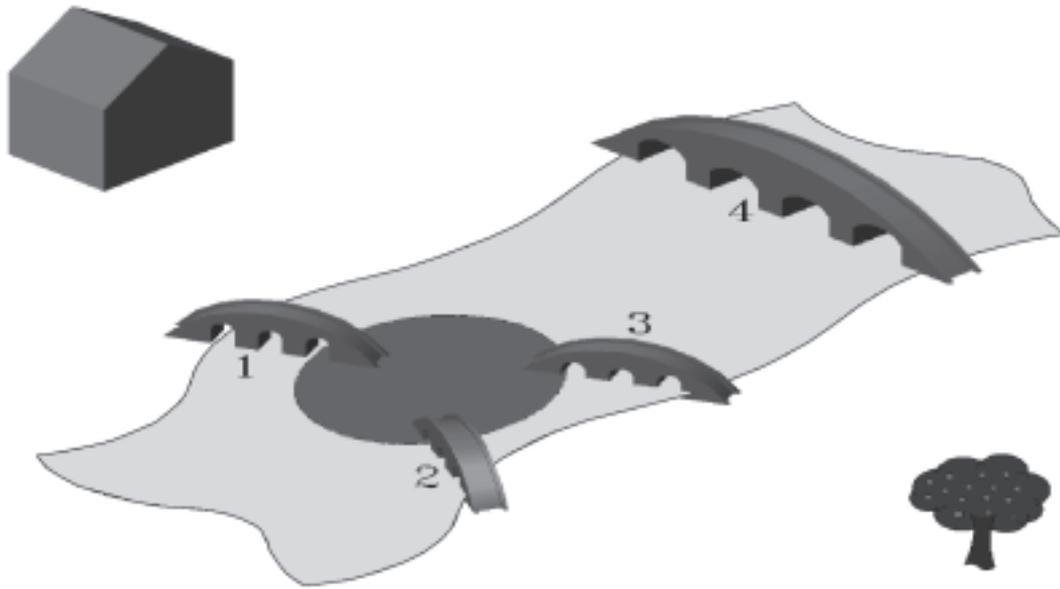
Localidad: \_\_\_\_\_

Servicio de Inspección Técnica



**Gobierno de Navarra**  
Departamento de Educación

1. Andoni tiene que ir de casa al árbol y volver de nuevo a casa atravesando el río por alguno de sus puentes. Escribe de forma clara las nueve posibilidades (nueve caminos) que tiene Andoni para ir de su casa al árbol y volver de nuevo a casa.



2. En el día del árbol tenemos para plantar 51 bandejas con 40 árboles cada una. Los alumnos de 6° nos hemos organizado en 15 grupos y cada grupo tiene que plantar la misma cantidad. Ana ha dicho a su grupo que tienen que plantar para la hora del descanso 8 docenas. ¿Cuántos árboles le quedará al grupo de Ana para después del descanso?

a) En el siguiente cuadro escribe a qué se refiere cada uno de los números:

51	
6°	
40	
8	
15	

b) ¿Qué dato no es necesario tener en cuenta para resolver el problema?

---

c) Contesta «Verdadero» (V) o «Falso» (F):

- Tienen que plantar todos los árboles antes del descanso ..... ( )
- En cada bandeja hay 40 árboles ..... ( )
- Cada grupo tiene que plantar los árboles que pueda ..... ( )
- El grupo de Ana tiene que plantar para el descanso 80 árboles ..... ( )

**Resuelve el problema**

3. Kevin colecciona pins de equipos de fútbol. Ha regalado 3 docenas y ahora tiene 27 pins más que Berta. ¿Cuántos pins tenía Kevin al principio si Berta tiene 69 pins?

4. En una cinta de vídeo de 3 horas de duración hemos grabado una película que dura una hora y cuarenta y dos minutos y un documental de doce minutos. ¿Cuántos minutos quedan sin grabar en la cinta?

5. En sexto curso de Primaria hay 75 alumnos:  $\frac{2}{5}$  practican natación,  $\frac{1}{3}$  juega al baloncesto y 8 practican judo. ¿Cuántos alumnos de sexto no practican ninguno de estos deportes?

6. En la plaza del pueblo se ha pintado un triángulo equilátero que mide 96 m de perímetro. Tomando como vértices los puntos medios de los tres lados del triángulo pintado, se va a dibujar otro triángulo más pequeño. ¿Cuánto medirá el perímetro de este segundo triángulo? ¿Cuántos triángulos pequeños se necesitan para ocupar todo el triángulo grande? Haz un dibujo con el triángulo grande y el pequeño.

Total puntos:

Evaluación de la Educación Primaria 2007

## Producción de Textos Escritos 1

6º Curso de Educación Primaria

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Colegio: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_

Servicio de Inspección Técnica



**Gobierno de Navarra**  
Departamento de Educación

## Descripción de la tarea

A final de curso vas a pasar dos días con tus compañeros de clase y profesores en una casa rural. Se trata de una casa de pueblo muy antigua pero bien conservada situada a las afueras de un pueblo, rodeada de campos donde todavía se pueden ver vacas pastando. En la casa todavía se conservan los aperos de labranza que se utilizaban hace años para labrar la tierra, sustituidos ahora por el tractor y otra maquinaria. Además de unas cuantas habitaciones, hay una buhardilla donde se guardan muebles viejos y una zona donde los dueños dejan la fruta que recogen para conservar durante el invierno.

**Escribe una historia extraña y sorprendente que pudo suceder en la casa hace 100 años** para contársela a tus compañeros alrededor de la chimenea la noche que pasarás allí.

## Antes de empezar a escribir, haz un gui3n

- Decide qu3 personajes van a intervenir en tu historia, c3mo se llaman y qu3 rasgos f3sicos o de car3cter van a tener.
- Anota cu3ndo sucede y en qu3 zonas de la casa o alrededores se desarrollar3 la acci3n.
- Piensa c3mo vas a comenzar la historia. Puedes elegir alguna de estas ideas:
  - Surge un problema que deben resolver los personajes.
  - Los personajes quieren lograr algo y para ello viven aventuras.
- Decide c3mo se resuelve la historia y escribe un final original para terminarla.







## Revisa tu texto

Después de escribir tu relato, léelo despacio y responde a las siguientes preguntas rodeando SÍ o NO. Esto te ayudará a reflexionar sobre las mejoras que puedes hacer. Después corrígelo y cambia lo que creas que mejorará tu texto.

- ¿Crees que la historia que has escrito gustará a tus compañeros y profesores?

SÍ                      NO

- ¿Piensas que las partes de tu relato están relacionadas entre sí?

SÍ                      NO

- ¿Has utilizado diferentes signos de puntuación como punto, coma, interrogación, admiración, dos puntos, guión, raya...?

SÍ                      NO

- ¿Has buscado la manera de no repetir las mismas palabras utilizando sinónimos, pronombres,...?

SÍ                      NO

- ¿Has respetado las reglas de ortografía que has estudiado?

SÍ                      NO

- ¿Has unido las oraciones con palabras como «y», «pero», «aunque», «sin embargo»...?

SÍ                      NO

- ¿Crees que has utilizado un vocabulario adecuado y expresiones que enriquecen el texto?

SÍ                      NO

- ¿Has utilizado comparaciones, metáforas... que mejoran el estilo literario de tu relato?

SÍ                      NO

- ¿Te gusta como ha quedado tu texto?

SÍ                      NO





Total puntos:

Evaluación de la Educación Primaria 2007

## Producción de Textos Escritos 2

6º Curso de Educación Primaria

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Colegio: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_

Servicio de Inspección Técnica



**Gobierno de Navarra**  
Departamento de Educación

## Descripción de la tarea

Ya sabes que la basura es un gran problema en nuestra sociedad. Todos los días producimos toneladas de residuos. Es necesario que nos conciencemos y que nos habituemos a separarlos para que puedan ser reciclados y reutilizados. De esta manera contribuiremos a conservar el entorno y todos ganaremos en salud y bienestar.



Las noticias que todos los días escuchamos sobre la importancia de reciclar la basura nos han llevado a los alumnos y alumnas de 6º a investigar sobre el tema y a realizar una campaña en la escuela con el lema «**REDUCE, REUTILIZA, SEPARA, RECICLA**». Dentro de esta campaña vamos a escribir unos textos que se leerán a los alumnos y alumnas de 4º y 5º el día que en el centro se celebre la fiesta del reciclaje. **Escribe un texto en el que les explicas qué es el reciclaje y la importancia que tiene para el cuidado del medio ambiente y de la salud.**







## Todavía no he terminado

Después de escribir el texto, léelo de nuevo y responde a las siguientes preguntas rodeando SÍ o NO. Modifica lo que creas conveniente para mejorarlo.

- ¿Te parece que los alumnos y alumnas de 4º y 5º escucharán con interés el texto que has escrito sobre el reciclaje?

SÍ                      NO

- ¿Piensas que tu texto está bien organizado en tres partes diferenciadas: planteamiento, desarrollo y conclusión?

SÍ                      NO

- ¿Has utilizado correctamente los signos de puntuación como punto y aparte, dos puntos, coma, paréntesis?

SÍ                      NO

- ¿Has empleado conectores como "puesto que", "debido a", "por lo tanto", "por eso" u otros?

SÍ                      NO

- ¿Has utilizado palabras como "basuras", "restos", "desperdicios" ... para evitar repetir continuamente el término "residuos"?

SÍ                      NO

- ¿Has respetado las reglas de ortografía que has estudiado?

SÍ                      NO

- ¿Crees que tu texto es claro y completo?

SÍ                      NO

- ¿Has utilizado vocabulario apropiado al tema?

SÍ                      NO

- ¿Estás satisfecho con el texto que has escrito?

SÍ                      NO



