

Diseño Industrial



Referencia de Empresas Colaboradoras

ALFARO	COMAINTRA, S.C.L.
AYEGUI	MUEBLES BORDONABE, S.A.
BERRIOZAR	EQUIPAMIENTO Y DECORACIÓN, S.A.
BUÑUEL	LECUMBERRI SUBERVIOLA, S.A.
CALAHORRA	DISMOBAN, S.L.
CINTRUÉNIGO	GIMSA NAVARRA COMPONENTES, S.L.
CINTRUÉNIGO	GORALCO, S.L.
CINTRUÉNIGO	MUEBLES MUGA
MENDAVIA	MANUFACTURAS PISÓN, S.L.
RINCÓN DE SOTO	DELTA, S.L.
TUDELA	ARQUITECTO JESÚS YERA
TUDELA	MARÍA FORCADA

Grado Superior

Técnico Superior en Mobiliario

Cualidades personales

Para el ejercicio de la profesión de Mobiliario se requiere capacidad espacial, sentido estético, creatividad, precisión, sensibilidad artística, destreza manual, estimación de formas y medidas, así como autonomía y responsabilidad.

Ten en cuenta que

Desarrollarás la actividad en oficinas con temperatura ambiente agradable, manejando equipos informáticos y trabajarás en el seno de un equipo creativo que te exigirá una actualización constante. La jornada laboral en este tipo de actividades suele ser flexible.

¿Qué vas a saber?

Cuando termines este ciclo formativo estarás capacitado para realizar la creación de todo tipo de mobiliario y sus complementos. Más en concreto, serás capaz de:

- ◆ Desarrollar los procesos básicos de realización del diseño de mobiliario.
- ◆ Utilizar las diferentes técnicas y estilos utilizados en el campo del diseño de mobiliario.
- ◆ Valorar de forma idónea las necesidades planteadas en la propuesta de trabajo, así como los aspectos plásticos, artísticos, técnicos, organizativos y económicos, para configurar el proyecto y seleccionar las especificaciones plásticas y técnicas oportunas para conseguir un óptimo resultado en su trabajo profesional.
- ◆ Investigar las formas, materiales, técnicas y procesos creativos y artísticos relacionados con el diseño de mobiliario.

¿Cuál va a ser tu trabajo?

Cuando tengas el título de Técnico Superior en Mobiliario y accedas a un empleo, desarrollarás las siguientes actividades:

- ◆ Realizar funciones de interlocución entre la empresa en la que trabajarás y otros profesionales de rango superior.
- ◆ Ofrecer nuevas ideas de diseños de muebles, aportar soluciones constructivas o resolver problemas concretos dentro del proceso productivo.
- ◆ Mantenimiento del mobiliario tradicional, en sus aspectos técnicos y conservación, así como de reproducción de modelos históricos.
- ◆ Crear nuevos diseños de muebles, adaptándote a la filosofía y características competitivas de la empresa.
- ◆ Realizar prototipos y seleccionar los ensayos a aplicar.
- ◆ Gestión de la difusión de campañas de información o plan informativo.

Titulación

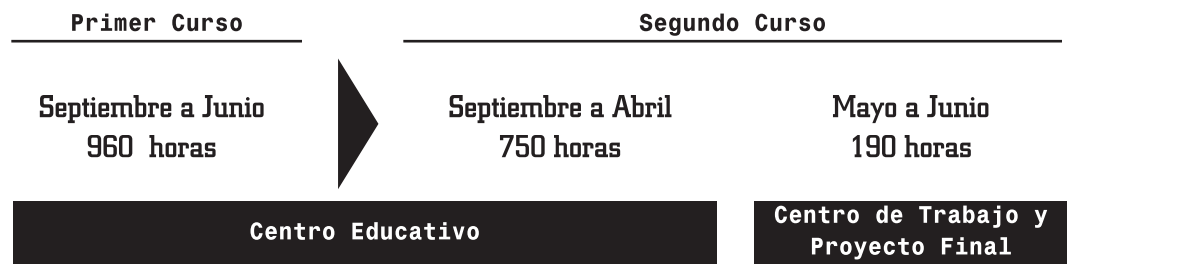
■ **Técnico Superior en Mobiliario.**

■ **Nivel Académico:**

Formación Profesional de Grado Superior.

Características

■ **Duración:** 1.900 horas



■ **Contenidos**

MÓDULOS	Horas anuales	Horas semanales
PRIMER CURSO		
Dibujo artístico y comunicación gráfica	160	5
Historia del mueble	64	2
Geometría descriptiva	64	2
Ergonomía y antropometría	96	3
Proyectos y metodología: mobiliario	320	10
Taller de mobiliario	256	8
SEGUNDO CURSO		
Taller de mobiliario	250	10
Propio, diseñado por cada centro	150	6
Formación y orientación laboral	75	3
Proyecto integrado	275	11
Fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres	50	Jornada laboral
Proyecto final	140	Proyecto

Acceso

■ **Directo:**

Título de Bachiller u otro equivalente y superar la correspondiente prueba de aptitud artística.

Estarán exentos de realizar la prueba de aptitud artística aquellos alumnos que hubieran superado la materia Fundamentos de Diseño del Bachillerato de Artes, los que estuvieran en posesión de un título de Técnico de grado medio de Artes Plásticas y Diseño o estuvieran en posesión de otros títulos de Artes Aplicadas.

■ **Mediante prueba:**

La prueba de acceso tiene por objeto determinar si el aspirante posee los conocimientos y capacidades necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas del ciclo formativo de grado superior correspondiente. Para acceder a los Ciclos Formativos de grado superior de artes Plásticas y Diseño debes superar, además, la prueba de aptitud artística.

Para realizar la prueba de acceso debes cumplir uno de los siguientes requisitos:

- ◆ Cumplir 19 años en el año de realización de la prueba.
- ◆ Cumplir 18 años en el año de realización de la prueba y estar en posesión de un título de Técnico relacionado con aquél al que se desea acceder.

La prueba se realiza en junio en convocatoria única.

Centros donde puedes cursar este ciclo

PÚBLICOS

Escuela de Arte de Corella

Sta. Barbara, 2

31591 CORELLA

Tel.: 948 782 016

Fax: 948 782 167

Continuidad de estudios

Una vez superado este ciclo puedes acceder a los siguientes estudios:

Estudios Universitarios:

Real Decreto 1033/1999, de 18 de junio (BOE de 29 de junio de 1999)

- Arquitecto Técnico.
- Ingeniero Técnico de Obras Públicas, especialidad en Construcciones Civiles.
- Ingeniero Técnico en Diseño Industrial.
- Maestro (Especialidades: Educación Especial, Educación Infantil, Educación Primaria).
- Licenciado en Bellas Artes.
- Licenciado en Historia.
- Licenciado en Historia del Arte.

Estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño:

Estudios Superiores de Cerámica

Real Decreto 2398/1998, de 6 noviembre (BOE de 2 de diciembre de 1998)

Estudios Superiores de Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Real Decreto 1387/1991, de 18 septiembre (BOE de 30 de septiembre de 1991)

Las especialidades que integran los estudios de Conservación y Restauración de Bienes Culturales son las siguientes:

- Conservación y Restauración de Arqueología.
- Conservación y Restauración de Pintura.
- Conservación y Restauración de Escultura.
- Conservación y Restauración del Documento Gráfico.
- Conservación y Restauración de Textiles.

Estudios Superiores de Diseño

Real Decreto 1496/1999, de 24 septiembre (BOE de 6 de octubre de 1999)

Las especialidades que integran los estudios de Diseño son las siguientes:

- Gráfico.
- De Productos.
- De Interiores.
- De Moda.

Estudios Superiores del Vidrio

Real Decreto 1090/2000, de 9 junio (BOE 22 junio 2000)

Los Estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño están definidos como enseñanzas de carácter superior, cuya titulación es equivalente, a todos los efectos, al título de Diplomado Universitario.