

LEP6

2017/2018



Cuaderno de corrección

Nombre y apellidos:

Centro escolar:

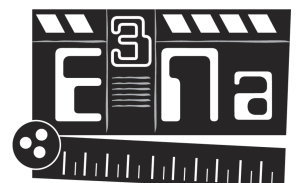
Grupo/Aula:

Localidad:

Fecha:

**Comprensión
Lectora**

6º de Educación Primaria



Instrucciones

En esta prueba vas a leer una serie de textos y a responder a preguntas sobre lo que has leído.

Te encontrarás con distintos tipos de preguntas. Algunas tendrán cuatro posibles respuestas y, en ellas, tienes que elegir la correcta y rodear la letra que se encuentre junto a ella. Por ejemplo:

¿Cuántos habitantes tiene Pamplona?

- A. Tantos como Barcelona.
- B. Unos 200 000.
- C. Un millón.
- D. Varios millones.

Si decides cambiar la respuesta, tacha con una **X** tu primera elección y rodea la respuesta correcta, tal como se muestra en el ejemplo:

¿Cuántos habitantes tiene Pamplona?

- A. Tantos como Barcelona.
- B. Unos 200 000.
- C. Un millón.
- D. Varios millones.

En otras preguntas te pedirán que contestes si la respuesta es verdadera (V) o falsa (F) o bien que escribas la respuesta en el espacio señalado con puntos:

¿Qué es lo más conocido de Pamplona?

.....

Unas preguntas son más sencillas y otras son más difíciles. Si no entiendes alguna pregunta, puedes continuar y luego volver a intentarlo.



Tienes 60 minutos para hacer esta prueba.

EL PRINCIPITO

Cada día yo aprendía algo nuevo sobre el planeta, sobre la partida y sobre el viaje. Esta idea iba tomando forma poco a poco en mi mente. De esta manera tuve conocimiento al tercer día del drama de los baobabs.

Fue también gracias al cordero y cuando, como preocupado por una profunda duda, el principito me preguntó:

— ¿Es verdad que los corderos se comen los arbustos?

— Sí, es cierto.

— ¡Ah, qué contento estoy!

No comprendí por qué era tan importante para él que los corderos se comieran los arbustos. Pero el principito añadió:

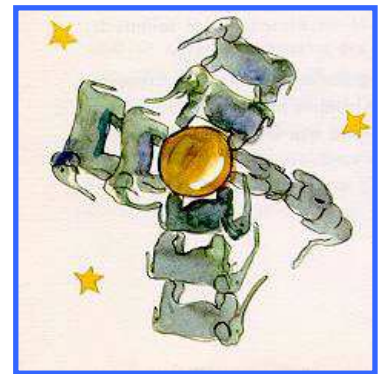
— Entonces se comen también los baobabs.

Le hice comprender al principito que los baobabs no son arbustos, sino árboles tan grandes como iglesias y que ni un rebaño de elefantes lograría acabar con un solo baobab.

Esta idea del rebaño de elefantes hizo reír al principito.

— Habría que poner los elefantes unos sobre otros...

Y luego añadió juiciosamente:



— Los baobabs, antes de crecer, son muy pequeños.

— Es cierto. Pero, ¿por qué quieres que tus corderos coman los baobabs?

Me contestó: "¡Bueno! ¡Vamos!", como si hablara de una evidencia. Me fue necesario un gran esfuerzo de inteligencia para comprender por mí mismo este problema.

En efecto, en el planeta del principito había, como en todos los planetas, hierbas buenas y hierbas malas. Por consiguiente, de buenas semillas salían buenas hierbas y de las semillas malas, hierbas malas. Pero las semillas son invisibles; duermen en la tierra, hasta que a una de ellas se le ocurre despertarse. Entonces se alarga extendiéndose hacia el sol, primero tímidamente, una encantadora ramita inofensiva. Si se trata de una ramita de rosal, se la puede dejar que crezca como quiera. Pero si se trata de una mala hierba, es preciso arrancarla inmediatamente en cuanto uno ha sabido reconocerla. En el planeta del principito había semillas terribles... como las

semillas del baobab. El suelo del planeta está infestado de ellas. Si un baobab no se arranca a tiempo, no hay manera de desembarazarse de él más tarde; cubre todo el planeta y lo perfora con sus raíces. Y si el planeta es demasiado pequeño y los baobabs son numerosos, lo hacen estallar.

"Es una cuestión de disciplina", me decía más tarde el principito. "Cuando por la mañana uno termina de arreglarse, hay que hacer cuidadosamente la limpieza del planeta. Hay que dedicarse regularmente a arrancar los baobabs, cuando se los distingue de los rosales, a los cuales se parecen mucho cuando son pequeñitos. Es un trabajo muy fastidioso, pero muy fácil".

Y un día me aconsejó que me dedicara a realizar un hermoso dibujo, que hiciera comprender a los niños de la Tierra estas ideas. "Si alguna vez viajan, me decía, esto podrá servirles mucho. A veces no hay inconveniente en dejar para más tarde el trabajo que se ha de hacer; pero, tratándose de baobabs, el retraso es siempre una catástrofe. Yo he conocido un planeta habitado por un perezoso que descuidó tres arbustos...".

Siguiendo las indicaciones del principito, dibujé dicho planeta. Aunque no me gusta el papel de moralista, el peligro de los baobabs es tan desconocido y los peligros que puede correr quien llegue a perderse en un asteroide son tan grandes, que no vacilo en hacer una excepción y exclamar: "¡Niños, atención a los baobabs!" Y sólo con el fin de advertir a mis amigos de estos peligros a los que se exponen desde hace ya tiempo sin saberlo, es por lo que trabajé y puse tanto empeño en realizar este dibujo. La lección que con él podía dar valía la pena. Es muy posible que alguien me pregunte por qué no hay en este libro otros dibujos tan grandiosos como el dibujo de los baobabs. La respuesta es muy sencilla: he tratado de hacerlos, pero no lo he logrado. Cuando dibujé los baobabs estaba animado por un sentimiento de urgencia.



Antoine de Saint-Exupéry, *El principito* (Adaptado)

1. Los baobabs, según se nos cuenta en la narración, son:

- A. Especies vegetales que crecen en determinados planetas y ocasionalmente en la Tierra.
- B. Arbustos parecidos a los rosales, es decir, plantas con espinas que ocasionalmente pueden llegar a alcanzar gran tamaño.
- C. Árboles de enorme tamaño que crecen desarrollando poderosas raíces.
- D. Una especie vegetal de gran tamaño y en peligro de extinción, por lo que es preciso cuidarlos con disciplina y gran atención.

2. Los baobabs, en este capítulo de *El principito*, son en realidad un símbolo que representa:

- A. Actitudes humanas negativas que arraigan con fuerza en nuestra vida.
- B. El mal humor de las personas, su antipatía.
- C. Costumbres que están presentes en nuestra sociedad.
- D. Las leyes y normas que definen el comportamiento de las personas.

3. ¿Qué consecuencias tiene la pereza, según la narración?

- A. Que los baobabs pueden estropearse por falta de atención y cuidados.
- B. Que luchar contra la pereza es muy fastidioso y resulta imposible vencerla.
- C. Que las cosas que cuestan esfuerzo se dejan para más adelante y luego no se llega a tiempo.
- D. Que dejar las cosas para última hora te ayuda a ser más rápido y a realizar las tareas con más atención y provecho.

4. El texto nos anima a ser personas...

- A. astutas.
- B. perezosas.
- C. espontáneas.
- D. responsables.

5. ¿Quién aprendía algo nuevo sobre el planeta cada día?

- A. El narrador.
- B. El principito.
- C. El dueño del planeta.
- D. Los niños del planeta.

6. ¿Qué pasa si un baobab no se arranca a tiempo?

.....
.....

Criterios de corrección	
Puntuación	Respuesta/s
0	Sin respuesta, sin dar razón o errónea.
1	Respuesta correcta: una de las siguientes o respuesta similar: - <i>Cubre todo el planeta, lo perfora con sus raíces y lo hace estallar.</i> - <i>No hay manera de eliminarlo, crece y hace que el planeta estalle.</i> - <i>Acaba/destroza/daña todo el planeta.</i>

7. ¿Por qué va a ser útil el cordero para el principito?

- A. Porque le hará mucha compañía.
- B. Porque su lana le dará calor.
- C. Porque le ayudará a limpiar el planeta.
- D. Porque tendrá un amigo con quien hablar.

8. ¿Qué ocurriría en el planeta del principito si solo viviera una persona perezosa?

- A. Que se llenaría de semillas.
- B. Que se contaminaría.
- C. Que sería conquistado.
- D. Que estallaría.

9. En referencia a lo que explica el principito sobre los baobabs, ¿qué refrán es más adecuado?

- A. “A quien a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija”.
- B. “No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy”.
- C. “A rey muerto, rey puesto”.
- D. Ninguno de los anteriores.

10. ¿Qué significa la expresión: “*a una de ellas se le ocurre despertarse.*”

- A. Que una semilla casualmente cae en tierra fértil.
- B. Que una semilla germina y nace una planta.
- C. Que una planta, después de mucho tiempo, empieza a producir semillas.
- D. Que una semilla enterrada es recolectada por un agricultor.

PIRULETAS DE PLÁTANO CON FRUTOS SECOS

¿Qué podemos preparar con plátanos, chocolate y frutos secos? Pues... ¡unas dulces piruletas que llenarán de energía a los niños y niñas! Ese es nuestro objetivo de hoy: conseguir que los niños y niñas coman rápido, tanto la merienda como el almuerzo.

INGREDIENTES

2 plátanos.

300 gr. de chocolate para derretir.

Frutos secos.



PREPARACIÓN

Cortar los plátanos en rodajas de igual tamaño y meterlas en el congelador para que se endurezcan. Derretir el chocolate en el microondas, pero con cuidado, pues se te puede quemar. Para que no se queme, ponlo durante 30 segundos en el microondas, después mira cómo está, ponlo de nuevo otros 30 segundos, etc., según lo que necesites. Remueve el chocolate por todos los lados para que se deshaga de igual manera.

Prepara los frutos secos en un bol: uvas pasas, nueces, almendras, albaricoques secos, es decir, todos los frutos secos que cada día nos llenan de energía.

Saca las rodajas de plátano del congelador y, con la ayuda de un tenedor, para no mancharte las manos, pasa cada loncha por el chocolate derretido. Una vez que tengas todas las rodajas cubiertas de chocolate, déjalas encima de una parrilla para que el chocolate se endurezca y no se manche nada. Después, pon frutos secos encima de cada una y deja que el chocolate se endurezca.

Si quieres comerte estas piruletas muy frías, mete cada rodaja en el congelador durante 30 minutos. Después de media hora, ¡estarán listas para comer!



NORMAS DE HIGIENE

Antes de empezar a preparar la comida, debemos tener en cuenta unos detalles importantes para poder trabajar de forma segura y apropiada:

- Antes de preparar la comida tenemos que lavarnos las manos con agua y jabón y secarlas bien.
- Tenemos que quitarnos los anillos, pulseras y relojes.
- Limpiaremos la mesa que vamos a utilizar con agua y un poco de jabón.
- Nos quitaremos el pelo de la cara (si tenemos el pelo largo, nos haremos una coleta o un moño).
- Nos pondremos un delantal.
- Una vez usada, limpiaremos bien la cuchara que utilizemos para probar la comida.
- Al terminar, limpiaremos con agua y jabón todos los utensilios empleados y los guardaremos en su lugar.

<http://txikisukaldaritzza.blogspot.com.es/2013/12/bananazko-piruletak-fruitu-lehorrekin.html>

Sarah Bennett

11. ¿Cuál es el objetivo de enseñar a los niños y niñas a hacer piruletas de plátano con frutos secos?

- A. Que pasen un buen rato y se diviertan cocinando.
- B. Que vayan aprendiendo a cocinar.
- C. **Que coman rápidamente la merienda.**
- D. Que aprendan a manipular alimentos.

12. El tiempo para derretir el chocolate es...

- A. treinta minutos.
- B. **el necesario en cada caso.**
- C. un minuto.
- D. treinta segundos.

13. ¿Es apta esta receta para que cualquier niño o niña la pueda comer? Argumenta tu respuesta.

.....
.....

Criterios de corrección	
Puntuación	Respuesta/s
0	Sin respuesta, sin dar razón o errónea.
1	Respuesta correcta: una de las siguientes o respuesta similar: - <i>No, porque puede haber niños o niñas alérgicos.</i> - <i>No, porque hay niños/as que no pueden tomar azúcar.</i>

14. ¿Qué objetos y utensilios son necesarios, según el texto, para preparar esta receta?

- A. Congelador, microondas, tenedor, parrilla, bol y batidora.
- B. Congelador, microondas, parrilla, bol, cucharilla y cuchillo.
- C. Congelador, microondas, tenedor, bol, cuchillo y sartén.
- D. **Congelador, microondas, tenedor, parrilla, bol y cuchillo.**

15. Numera del 1 al 5 las siguientes normas de higiene según el orden que nos indica el texto:

- 2** Limpiar la mesa que se va a utilizar con agua y jabón.
- 3** Retirar el pelo con una coleta o gorro.
- 5** Limpiar los utensilios utilizados y guardarlos.
- 1** Lavarse las manos y secarlas bien.
- 4** Ponerse un delantal.

Criterios de corrección	
Puntuación	Respuesta/s
0	0 – 1 – 2 respuestas correctas.
1	3 – 4 respuestas correctas.
2	5 respuestas correctas: 2 – 3 – 5 – 1 – 4.

16. En el caso de no disponer de microondas...

- A. ...no se puede derretir el chocolate de otra forma.
- B. ...se puede derretir el chocolate en un cazo.
- C. ...se puede derretir el chocolate friéndolo en una sartén.
- D. ...se puede derretir el chocolate en el horno, a máxima potencia y durante 30 minutos.

LA AURORA DE LA FÍSICA

Es muy difícil rastrear el origen de la ciencia física, tan difícil como rastrear el origen de muchos grandes ríos: unas cuantas pequeñas fuentes que burbujan bajo el verde follaje de la vegetación tropical o gotean bajo las rocas cubiertas de musgo en el estéril país septentrional; unos cuantos arroyos que descienden alegremente por las laderas de la montaña y se reúnen para formar riachuelos que a su vez se juntan y forman corrientes bastante grandes para merecer el nombre de “río”. Los ríos se hacen cada vez mayores, alimentados por numerosos tributarios y, finalmente, se convierten en poderosas corrientes –sea el Mississippi o el Volga, el Nilo o el Amazonas- que vierten sus aguas en el océano.

Las fuentes que dieron lugar al gran río de la ciencia física estaban diseminadas por toda la superficie de la Tierra habitada por el *homo sapiens*, es decir, el hombre pensante. Parece, sin embargo, que la mayoría estaban concentradas en la punta sur de la península balcánica, habitada por el pueblo que ahora llamamos los antiguos griegos o, al menos, así nos parece a los que heredamos la cultura de estos primeros “intelectuales”.

Es interesante saber que, mientras que naciones antiguas, como Babilonia y Egipto, contribuyeron en gran medida al temprano desarrollo de las Matemáticas y de la Astronomía, fueron completamente estériles respecto al desarrollo de la Física.

La explicación posible de esta deficiencia, en comparación con el desarrollo de la ciencia en Grecia, es que los dioses de Babilonia y Egipto vivían arriba, entre las estrellas, mientras que los dioses de los antiguos griegos vivían en una elevación de solo unos 10.000 pies, en la cima del monte Olimpo y, por tanto, mucho más cerca de los problemas de tejas abajo.

Según una leyenda, el término “magnetismo” proviene del nombre de un pastor griego, Magneto, que quedó sorprendido al observar que el regatón de hierro de su bastón era atraído por una piedra (mineral de hierro magnético) que había en el borde del camino.

Análogamente, el término “electricidad” proviene de la palabra griega “electrón” (ámbar), a causa de que tal vez otro pastor helénico, al tratar de pulir un trozo de ámbar frotándolo sobre la lana de una de sus ovejas, observó que poseía la misteriosa propiedad de atraer pequeños trozos de madera.

George Gamow, *Biografía de la Física*

17. Indica un sinónimo de la palabra “*tributarios*” que aparece en la siguiente oración: “*Los ríos se hacen cada vez mayores, alimentados por numerosos tributarios...*”.
-

Criterios de corrección	
Puntuación	Respuesta/s
0	No responde o la respuesta es incorrecta.
1	<i>Afluentes / Fuentes de agua / Orígenes de agua.</i>

18. ¿Quiénes son, según el texto, los primeros intelectuales?

- A. Los *homo sapiens*.
- B. Los egipcios.
- C. Los antiguos griegos.
- D. Los babilonios.

19. En el texto se indica que el término “magnetismo” proviene del nombre de un pastor griego llamado Magneto. ¿Podemos asegurar que esto es cierto?

- A. Sí, porque lo dice el físico George Gamow en el libro *Biografía de la Física*.
- B. No, porque es algo que se cuenta en una leyenda.
- C. No, porque fueron los egipcios, y no los griegos, los primeros en desarrollar la Física.
- D. Sí, porque todo lo que cuentan las leyendas es verdad.

20. ¿Cuál es el tema principal del texto?

- A. Los ríos y la vegetación.
- B. La ciencia física.
- C. Las naciones antiguas.
- D. El origen de las palabras.

21. ¿De qué país proviene el pastor que frotó el ámbar con lana?

- A. De Egipto.
- B. De Babilonia.
- C. De Grecia.
- D. De Magneto.

22. Babilonia y Egipto fueron países que contribuyeron al desarrollo de:

- A. La Astronomía.
- B. La Física.
- C. La Escritura.
- D. La Arquitectura.

23. ¿Qué observó un pastor al frotar un trozo de ámbar con la lana de las ovejas?

.....
.....

Criterios de corrección	
Puntuación	Respuesta/s
0	Sin respuesta, sin dar razón o errónea.
1	Respuesta correcta: una de las siguientes o respuesta similar: - <i>Que atraía pequeños trozos de madera.</i> - <i>Que tenía la propiedad de atraer otros cuerpos.</i>

5 RAZONES PARA TENER UN BLOG DE AULA

SI NUNCA HAS VALORADO LA POSIBILIDAD DE UTILIZAR BLOGS EN CLASE, AQUÍ TIENES VARIAS RAZONES PARA CONSIDERARLO:



1

♥ **Facilidad**

PUBLICAR Y COMPARTIR CONTENIDO EN LA RED NUNCA FUE TAN FÁCIL, TANTO PARA PROFESORADO COMO PARA ALUMNADO.

2

📁 **Organización**

TÚ ORGANIZAS LOS CONTENIDOS MEDIANTE CATEGORÍAS Y ETIQUETAS, PARA PODER LOCALIZARLO Y RECUPERARLO DE FORMA SENCILLA.

3

📷 **Multimedia**

ADMITE TODO TIPO DE FORMATOS: TEXTO, IMAGEN, AUDIO, VÍDEO, ... COMPATIBLE CON MULTITUD DE APLICACIONES Y SERVICIOS 2.0

4

💬 **Interacción**

ABIERTO A LA PARTICIPACIÓN Y LA COLABORACIÓN: MULTIUSUARIOS, COMENTARIOS, REDES DE BLOGS, PLANETAS, REDES SOCIALES, ... ETC.

5

💻 **Posibilidades**

REVISTA DE CLASE, RASTRO DE PROYECTOS, PODCAST, VIDEOBLOG, PLE, PORTFOLIO DEL ALUMNADO, AMPLIACIÓN DE RECURSOS, ... ETC.

Néstor Alonso
educ@conTIC



24. ¿Cuál es el objetivo de este texto?

- A. Obligar a utilizar blogs en clase.
- B. Advertir sobre la utilización de blogs.
- C. Animar a utilizar blogs en el aula.
- D. Conocer los beneficios de los blogs.

25. Señala, utilizando una X, si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):

	V	F
Las posibilidades que ofrece el blog no son muchas.		X
Se puede interaccionar utilizando Facebook y Twitter.	X	
La utilización de los blogs es fácil sólo para el alumnado.		X
Uno de los puntos en contra es que no admite audios.		X
Los contenidos se pueden recuperar fácilmente.	X	

Criterios de corrección	
Puntuación	Respuesta/s
0	0 – 1 – 2 respuestas correctas.
1	3 – 4 respuestas correctas.
2	5 respuestas correctas: F, V, F, F, V.

26. ¿Qué significa que es “multimedia”?

.....

.....

Criterios de corrección	
Puntuación	Respuesta/s
0	Sin respuesta o respuesta errónea.
1	<i>Que admite todo tipo de formato: texto, imagen, audio, video o respuesta similar.</i>

27. ¿Qué es la “interacción”?

- A. Admitir todo tipo de formatos.
- B. Poner etiquetas para localizar.
- C. Colaborar con comentarios.
- D. Realizar un *podcast*.