

# PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA- Curso 2013/2014 PROIEKTU BERRIZTATZAILEAK 2013/2014 Ikasturtea



## MEMORIA del Curso - 2013/2014- Ikasturteko MEMORIA

Centro/Ikastetxea

Título del Proyecto/ Proiektuaren izena:

**PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA 2013/2014  
HEZKUNTZA PROIEKTU BERRIZTATZAILEA 2013/2014**

**TÍTULO/IZENA: “ La vida es un teatro/ Life is a theater/Bizitza  
Antzerkia da”**

**COORDINADOR/-A/KOORDINATZAILEA: Irene Cilla Cacho**

**CENTRO(-S)/IKASTETXEA: Monte San Julián, Tudela**

**MEMORIA DEL PROYECTO/ PROIEKTUAREN MEMORIA**

**a) Objetivos y grado de consecución de los objetivos del proyecto/  
Helburuak eta helburuen asebetetze maila.**

**El proyecto de innovación presentado por el colegio Monte San Julián de Tudela se ha realizado en colaboración y coordinación de la Comunidad Educativa.**

**Padres, docentes y alumnado han hecho posible que los objetivos propuestos se hayan trabajado desde una metodología integradora y multidisciplinar.**

**Incluyendo las nuevas tecnologías como instrumento para acercarnos al mundo que nos rodea. Siendo las grabaciones de las realizadas por el alumnado y profesorado una ventana abierta para los familiares a través de las redes sociales. Trasformando los contenidos y actividades realizadas en vídeos, programas y fotografías que son expuestos en Facebook, twitter e incluso en la página Web de colegio.**

**El contacto con las Nuevas tecnologías en conexión con la expresión corporal lingüística y del movimiento ha hecho que los niños trabajen en valores como el respeto la tolerancia y la cooperación. Aprendiendo a recitar poemas, memorizando adivinanzas e incluso representando una obra de teatro.**

**La dramatización, la expresión oral y corporal han ayudado a trabajar la autoestima y confianza en el alumnado. Trabajando por competencias para formar a niños competentes capaces de utilizar estrategias y habilidades para comunicarse con los demás la lengua vehicular elegida.**

**La importancia de la expresión corporal nos hizo pensar en la importancia que la relajación y la expresión corporal tiene para el equilibrio personal y mental de los niños. Por ello, desde Educación Infantil hemos incluido el Yoga y la relajación como herramienta para trabajar la inteligencia emocional y expresión corporal. Ofreciendo a los niños estrategias a las que acudir en momentos de nerviosismo. Así desde una manera lúdica los niños de infantil han aprendido a buscar momentos y situaciones para buscar la calma física y emocional.**

**Otro de los objetivos iniciales, fue el involucrar a las familias en el proyecto de innovación. Valorando de manera positiva la participación de los padres en la decoración de la biblioteca, en**

**los talleres e incluso en la obra de teatro que prepararon para disfrute de los más pequeños.**

**La participación e inclusión de los padres en algunas de las sesiones y festividades han ayudado a mejorar la satisfacción de las familias. Incrementando su confianza al profesorado y el funcionamiento del centro.**

**A través de las Nuevas tecnologías hemos dinamizado las redes sociales del colegio. Dando a conocer de manera rápida y sencilla el trabajo que los niños realizan diariamente en clase.**

**Los padres han disfrutado de las producciones del alumnado. Opinando y valorando las actividades a través de las redes sociales.**

**En la evaluación realizada para la memoria final, cabe destacar la valoración positiva que los maestros hacen al proyecto de innovación por poderse adaptar a las necesidades de todo alumnado. Adaptándose a los diferentes estilos de aprendizaje (visual, alumnos de aprendizaje cinestésico o táctil) y a las características de los niños con los que hemos trabajado.**

**Cabe destacar el trabajo realizado por la PT del colegio. Adaptando la obra “Los tres cerditos” al lenguaje de signos y siendo protagonizada por los niños de Primaria.**

**Uno de los puntos clave de este proyecto de innovación ha sido la dinamización de la biblioteca de Educación Infantil. Convirtiendo el espacio frío y poco funcional en un lugar mágico que invita a ser utilizado para leer, dramatizar y realizar talleres.**

**Gracias a este cambio, los profesores hemos incluido el uso de la biblioteca de manera semanal. Utilizando esta estancia para contar cuentos, ensayar obras de teatro e incluso dramatizar situaciones o historias.**

**Señalar que este cambio en la decoración de la biblioteca no hubiera sido posible sin la ayuda del profesorado y de los padres. Los cuales han participado de manera desinteresada en beneficio de la educación de los más pequeños.**

**b) Relación detallada de actividades y contenidos/ Jarduera eta edukien zehaztapen zehatzak.**

**Actividades:**

- **Dinamización de las redes sociales.**
- **Juegos infantiles para promover las relaciones sociales.**
- **Ejercicios de comunicación y desinhibición.**
- **Dinámicas para desarrollar la comunicación.**
- **Talleres de máscaras, títeres y otros elementos creativos.**

- **Proyecto “ La vida es un teatro/life is a theater/Bizitza antzerkia da”.**
- **Entrenamiento actoral del cuerpo y a voz.**
- **Participación activa de los padres en las actividades (teatro, charlas, talleres...)**
- **Creación de historias.**
- **Propuestas de movimientos y acciones.**
- **Improvisaciones a partir de una situación.**
- **Historias narradas con el cuerpo**
- **Confeccionar instrumentos musicales que ayuden a crear ejercicios que estimules la conducta corporal.**
- **Canciones, poemas y adivinanzas.**
- **Actividades que mejoran la articulación y organización en el uso del lenguaje.**
- **Yoga y relajación**
- **Obras de teatro (Padres y niños)**

**Hemos tenido en cuenta la secuenciación de contenidos propios de las características evolutivas de los niños.**

**Respetando la coordinación vertical trabajada en las reuniones de coordinación del profesorado.**

**Al comienzo de curso se recordó al profesorado la secuenciación de contenidos que deberíamos trabajar respecto a las Nuevas Tecnologías. Trabajando durante el proyecto la competencia digital teniendo como objetivo para conseguir que nuestros alumnos sean competentes y puedan utilizar sus conocimientos en la vida real. Siendo capaces de transferir sus conocimientos en situaciones que así lo requieran.**

**c) Temporalización. Fases en el desarrollo./ Denboralizazioa. Garapenaren faseak**

**Durante la puesta en marcha del proyecto hemos dividido la evolución del mismo en diferentes fases:**

**Primer trimestre:**

**A) Puesta en marcha: Durante el primer Claustro se explicó de manera general el proyecto de innovación . Animando al profesorado a la participación del mismo e incluyendo a los profesores que todavía no se habían apuntado.**

**B) Propuestas: Durante varias reuniones se ha trabajado para planificar y unificar criterios para poner en marcha el proyecto. Realizando una lluvia de ideas y propuestas que llevaríamos a cabo a lo largo del curso.**

- a. Compra del IPAD**
- b. Trabajar con las nuevas tecnologías dentro del aula  
PDI, IPAD, ordenador...**
- c. Realizar un curso de formación desde el centro sobre  
las nuevas tecnologías y su uso en el aula.**
- d. Cómo introducir de manera coherente y coordinada el  
teatro y la dramatización en las sesiones y proyectos de  
clase.**
- e. Dinamización de la biblioteca**
- f. Cuentacuentos**
- g. Inclusión del teatro, expresión oral o corporal en  
algunas de las festividades celebradas en el centro  
(Halloween, Navidad, ST Patrick...)**
- h. Obra de teatro de los padres a los niños.**
- i. Obras de teatro y dramatizaciones de los niños.**

**C) Puesta en marcha de las propuestas y actividades.**

**D) Evaluación final.**

**Después de la propuestas realizadas señalaremos las fases de las actividades realizadas:**

**Fase 1 (Primer trimestre):**

**Durante el Primer Trimestre hemos incluido el uso de las Nuevas tecnologías en nuestra práctica diaria. Trabajando para conseguir que los niños adquieran las competencias básicas para utilizar las TIC en la vida diaria.**

**Así, se han incluido el uso de la PDI y el ordenador dentro de las rutinas diarias.**

**Al final del primer trimestre se compró un IPAD que ha servido para que los niños de Primaria e Infantil tengan un uso más íntimo de los diferentes programas tecnológicos. Aprendiendo a realizar fotos y vídeos que han servido para plasmar situaciones del aula .**

**Estas producciones para ayudado a dinamizar las redes sociales del colegio. Creando un puente comunicativo que ha servido para mostrar las producciones y situaciones educativas. Estableciendo lazos entre las familias y la comunidad educativa que dan coherencia a nuestra labor diaria.**

- <http://montesanjulian.educacion.navarra.es/web/>
- <http://lascosasdeinfantil.blogspot.com.es>
- <https://www.facebook.com/cpmontesanjulian.tudela>
- <http://infantilmontesanjulian.blogspot.com.es>
- <https://twitter.com/cpsanjul>

**Sirviendo el proyecto de innovación como puente para comunicarnos y mostrar el trabajo de los niños a través de las redes sociales.**

**Fase 2 (Segundo trimestre):**

**Algunos cursos han incluido actividades relacionadas con el teatro, la expresión oral y corporal. Fomentando situaciones en las que los niños han aprendido a utilizar la lengua elegida como vehículo comunicativo (castellano, euskera, inglés o lenguaje de signos)**

**Durante el segundo trimestre, con la ayuda del Equipo Directivo, el profesorado y los padres se cambió la decoración de la biblioteca. Modificando una biblioteca-trastero que no era utilizada por los alumnos por un lugar acogedor que incita a la lectura y la dramatización.**

**Los niños de 3º de Primaria han realizado una obra de teatro para los niños de Educación Infantil. Siendo grabada con el IPAD y subida a las redes sociales.**

**En Educación Infantil se ha trabajado el proyecto “ La vida es un teatro/ Life is a theater/Bizitza Antzerkia da”, en donde los niños con ayuda de los padres han trabajado los objetivos propuestos en el marco del proyecto. Por ejemplo, uno de los padres que trabaja como bombero vino para explicarnos cómo era su trabajo. Realizando un role-play en donde los niños tuvieron algunas de las situaciones dramatizadas.**

**En educación Infantil se ha incluido el Yoga y la relajación como herramienta para trabajar el cuerpo y a mente. Ofreciendo estrategias y situaciones que han favorecido que los niños se conozcan más. Estas estrategias favorecen que los niños adquieran estrategias para alcanzar el equilibrio personal, mejorando las relaciones con los compañeros.**

### **Fase 3 (Tercer Trimestre).**

**Durante este trimestre algunos padres han venido al centro a contarnos cuentos. Favoreciendo la unión y confianza entre padres- colegio.**

**Uno de los pilares del colegio es la APYMA. Sus ganas por que funcione el centro hace que siempre estén dispuestos para colaborar ante propuesta. Al comienzo del proyecto tuvimos varias reuniones en la que se acordó que realizaran una obra de teatro para representarla a los niños de Infantil y Primer Ciclo de Primaria. Durante varias semanas han estado ensayando padres y alumnos para representarlo a final de curso. La obra elegida son “Los tres cerditos”, que será representada para los niños en dos sesiones.**

**\*Inclusión del teatro, expresión oral o corporal en algunas de las festividades celebradas en el centro (Halloween, Navidad, ST Patrick...). Los niños han aprendido a recitar poemas, memorizar retahílas y dramatizaciones que han sido representadas acorde a la festividad celebrada.**

**B) Recursos materiales y humanos utilizados efectivamente.  
Eraginkorrak izan diren giza eta material baliabideak**

**Recursos materiales:**

- **Pintura paredes**
- **Mesas Ikea**
- **Sillas Ikea**
- **Ipad**
- **PDI**
- **Alfombra**
- **Libros en diferentes idiomas.**
- **Pinturas caras**
- **Libros de diferentes géneros literarios.**
- **Ropa para disfrazarse.**

**Recursos humanos:**

**Sin la ayuda del Equipo Directivo, el profesorado, los padres y el alumnado este proyecto no hubiera podido llevarse acabo. Su trabajo ha hecho posible que hayamos tenido que trabajar de manera colaborativa.**

**La biblioteca de Infantil se ha convertido en un lugar dinámico que invita a la lectura y al trabajo.**

**El día de la inauguración de la biblioteca los padres ayudaron de manera ejemplar en cada uno de los talleres. Haciendo de ese momento un día para el recuerdo.**

**Subrayar la participación de las familias en los talleres, charlas y festividades que han ayudado a que los niños vean el centro como una extensión de su hogar.**

### **Materiales elaborados/ Sortutako materialak**

- **Lista de recursos para utilizar con la PDI en inglés.**
- **Cambio de la Biblioteca de Educación Infantil.**
- **Proyecto “ La vida es un teatro/ Life is a theater/Bizitza Antzerkia da”, para Educación Infantil 4 años.**
- **Obra de teatro para Primaria “ Controversia de colores”.**

**Incidencia del proyecto en el proceso de aprendizaje del alumnado (con especial referencia a las competencias básicas). Proiektuak ikasleengan duen beraienganatze maila (oinarrizko konpetentziei kasu eginez bereziki).**

**El proyecto de innovación ha servido de guía para incluir en nuestras sesiones actividades en que las que los niños han trabajado por competencias. Aprendiendo a transferir sus conocimientos a la vida real.**

**Durante la implantación del proyecto se ha trabajado de manera continua la competencia matemática y la competencia en el conocimiento y la contracción con el mundo físico. Utilizando como herramienta las Nuevas Tecnologías los niños han aprendido a utilizar la información, y los programas para trabajar los objetivos plantados.**

**La competencia lectora ha sido una de las claves en el desarrollo de nuestro proyecto. Favoreciendo la sesiones en la biblioteca, los proyectos y talleres como una situación motivadora para que los niños tengan contacto con la lecto-escritura.**

**El desarrollo de la competencia en comunicación lingüística se ha trabajado utilizando el castellano, euskera, lenguaje de signos o inglés como herramienta comunicativa. Este tipo de situaciones nos han facilitado el aprendizaje y la regulación de sus conductas y emociones.**

**El desarrollo de las competencias desde una perspectiva multidisciplinar nos ha guiado para integrar las tres áreas de Educación Infantil. Incluyendo en las sesiones el tratamiento integrado de las lenguas.**

**Como se puede observar en los vídeos colgados en las redes sociales, desde el centro somos conscientes de la relevancia que la competencia para aprender a aprender tiene en el desarrollo personal, intelectual y social en el niño. Fomentando situaciones en las que el niño ha tenido que**

**poner en marcha las destrezas, estrategias o habilidades. Aprendiendo a buscar, obtener, procesar y comunicar la información trabajada.**

**Otra competencia trabajada durante el curso ha sido el conocimiento y la interacción con el mundo físico. Se han creado situaciones que han servido para trabajar la comprensión de textos y situaciones provocadas.**

**Las obras teatrales, la dramatización y la expresión oral y corporal han servido de guía para desarrollar la competencia social y ciudadana. Los niños han podido conocerse así mismos, siendo partícipes de actividades en donde el aprendizaje colaborativo ha sido esencial. Favoreciendo el trabajo y desarrollo de valores que han influido de manera positiva las producciones artísticas. Habiendo sensibilizado sobre la importancia de la expresión oral y corporal y la utilización de diferentes técnicas.**

**Desde el centro hemos trabajado para favorecer e incluir actividades que promuevan la iniciativa y el desarrollo de habilidades sociales. Los niños han tendido que buscar soluciones, favoreciendo el pensamiento mientras aprenden a descubrir e identificar las emociones. Trabajando así la competencia para la autonomía e iniciativa personal.**

**Extensión de esta experiencia a la comunidad educativa/ Hezkuntza komunitatera esperientzi onen zabalkundea.**

**Desde el colegio Monte San Julián queremos animar a los demás centros a incluir el teatro, la expresión oral y corporal como vehículo**

**comunicativo. Enseñando a utilizar las lenguas pertinentes y sus aspectos culturales acorde con el momento en el que se encuentre el alumnado.**

**Para conseguir estos objetivos, es vital crear una atmósfera adecuada. En donde un clima lúdico invite a la comunicarse e interaccionar con el entorno. Así, desde edades tempranas los niños aprenderán a utilizar el idioma que corresponda en cada momento atendiendo a los elementos verbales y no verbales.**

**Nuestro colegio está dentro del programa PAI, con Euskera como optativa para los alumnos que así lo deseen. Gracias a este proyecto los niños han reforzado los idiomas pertenecientes al modelo elegido. Aprendido a expresarse y desarrollarse mientras han podido plasmar a través de vídeos y fotos sus actividades.**

**Evaluación interna por indicadores/ Indikatzaile bidez egindako barne ebaluaketa.**

**Este es el vaciado del cuestionario realizado a los profesores que han participado en el proyecto de innovación. (Anexos)**

M= Muy satisfecho

B= Bastante

P= Poco

N=Nada

	M	B	P	N
Interés del proyecto para el profesorado.	10	7		
Interés del proyecto para el alumnado.	12	5		
Uso de las nuevas tecnologías.	12	4	1	
Resultado de la Biblioteca de Infantil.	14	2		
Satisfacción de la implicación de los padres en el proyecto (Decoración de la biblioteca, obra de teatro, talleres...)	14	3		
Dinamización de las redes sociales por parte del profesorado (Facebook, blog, página Web...)	12	5		
Trabajo por competencias.	8	9		
Evaluación general del Proyecto.	14	3		

**Como se puede observar por los resultados obtenidos en el cuestionario individual la valoración del proyecto por parte del profesorado es positiva.**

**Siendo el ítem del trabajo por competencias el apartado más bajo en puntuación .Por ello, me parecería interesante realizar una reunión para valorar y analizar las razones que han llevado a esta evaluación final.**

**Intentando alcanzar algún acuerdo para fomentar el trabajo por competencias y llegar a acuerdos sobre el trabajo de las mismas.**

#### **D) Valoración global/ Balorazioa orokorra**

**A lo largo del curso 2013-2014 el colegio Monte San Julián de Tudela ha puesto en marcha el programa de innovación “ La vida es un teatro/ Life is a theater/Bizitza Antzerkia da”.**

**El equipo docente implicado ha realizado una evaluación continua del proyecto. Repasando las diversas actividades realizadas en el marco del proyecto y sus beneficios para el alumnado.**

**La valoración ha sido positiva, al considerar que hemos trabajado y conseguido los objetivos propuestos en el planteamiento original.**

**El profesorado, con la ayuda del Equipo Directivo a conseguido implicar a las familias para la consecución del proyecto. Trabajando de una manera coherente y cooperativa en beneficio de los niños.**

**Como se ha citado en la evaluación realizada por el profesorado la satisfacción de la Comunidad Educativa se ve avalada por el cambio de la biblioteca y su nueva dinamización.**

**Destacar que aunque se entregue la memoria continuaremos trabajando en el proyecto hasta final de curso. Esperando poder realizar más actividades en donde los niños puedan utilizar la biblioteca y las nuevas tecnologías comunicándose en el idioma elegido.**

**Dentro de unos días, los padres, en colaboración con la APYMA, representarán la obra de teatro “ Los tres cerditos”.**

**Continuaremos trabajando esta iniciativa para conseguir que el alumnado sea capaz de comunicarse utilizando el lenguaje como herramienta comunicativa.**

