



RASMIA¹

Una actividad educativa para poner a las personas por delante.

PROPUESTA PARA CENTROS EDUCATIVOS

“(...) prometemos que nadie se quedará atrás.(...)”²

¹ Según la RAE: “empuje y tesón para acometer y continuar una empresa” Según el Vocabulario Navarro de José María Iribarren: “Coraje, decisión, tenacidad, fuerza o voluntad para el trabajo”

² [De la Resolución aprobada por la Asamblea General de las naciones unidas el 25 de septiembre de 2015](#) Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.



RASMIA. Ideas para trabajar en ESO, FPB, PCA, Bachillerato...

El material que presentamos es solo una sugerencia para facilitar al profesorado la tarea de visionado y comentario del documental Rasmia. Seguro que ustedes profesores y profesoras pueden tener ideas mejores que nuestra propuesta y, evidentemente son ustedes quienes mejor conocen a sus estudiantes por lo que podrán desarrollar de una manera más adecuada esta propuesta. Seguramente se sentirán más cómodos con sus propias ideas, en ese caso, ¡Adelante con ellas! Estaremos encantadas de recibir sus sugerencias. Gracias anticipadas.

Días antes de la realización de la tarea en el aula:

La profesora o profesor dirá al alumnado que pregunte en casa a ver qué significa “Rasmia”, que si ninguno de sus familiares lo sabe, pueden mirar en el diccionario de la RAE o en el “Vocabulario Navarro” de José María Iribarren.

Se proponen **dos sugerencias** para trabajar en aula.

Tiempo necesario:

Para la primera sugerencia un mínimo de dos sesiones seguidas (110’) Para la segunda sugerencia podría ser suficiente con una sesión de 55’ El profesor o profesora valorará previamente ambas sugerencias y, teniendo en cuenta a su alumnado, decidirá cuál de ellas, o la suya propia, será más adecuada para su grupo o grupos. El video tiene una duración de 8 minutos.

Sugerido:

En secundaria, tanto obligatoria como postobligatoria, en materias de Ciudadanía, Valores, Religión, Filosofía, Ética, Ciencias Sociales, Lengua y Literatura, Economía y tutoría. Puede utilizarse este material de muchas maneras. El profesorado sabe de la posibilidad que ofrece su materia o materias y, estamos seguros, sabe cómo concretar estas sugerencias para mejor aprovechamiento de los estudiantes.



Objetivos:

Conocimiento de realidades de jóvenes que están en nuestra tierra.

Sensibilización de la juventud sobre la necesidad de acogida incondicional y de inclusión de todas las personas.

Espíritu crítico y formación de criterio respecto a informaciones tendenciosas sobre la diversidad humana y la realidad de la migración.

Dar pasos hacia una sociedad pacífica y cohesionada en la que todas las personas tengan su lugar independientemente de sus características u orígenes.

Manifiesto:

Sería bueno que cada aula o grupo pudiera, tras reflexión y debate fundamentado, acordar y publicar un manifiesto de acogida e inclusión, un manifiesto que neutralizara prejuicios y que dijera claramente, en el sentido del artículo primero de la Declaración Universal de los Derechos Humanos que las personas nacen libres e iguales en dignidad y derechos. Cada centro puede plantearse cómo llevar a cabo el manifiesto, uno por aula o uno por centro, sería bueno que pudieran publicitarlo. Caso de optar por esto hemos de tener en cuenta que seguramente se requerirá más tiempo.

Cada centro puede decidir cómo llevar a cabo el trabajo propuesto, seguramente podrá trabajarlo dentro de su proyecto educativo, de su plan de convivencia, de sus proyectos específicos o del programa de algunas materias.

Valores especialmente trabajados:

- Igualdad: “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”³.

³ De la [Declaración Universal de los Derechos Humanos](#)



- Diversidad humana como riqueza.
- Solidaridad.
- Acogida sin prejuicio.
- Sostenibilidad.
- Confianza.
- Compromiso.
- Pensamiento crítico y constructivo.
- Pertenencia.
- Ciudadanía activa.



PRIMERA FORMA SUGERIDA DE TRABAJO: WORLD CAFÉ.

Importante

La persona coordinadora (profesora, profesor) deberá haber preparado antes la actividad y deberá haber decidido quiénes serán los alumnos y alumnas responsables de mesa (anfitriones), deberá haber hablado antes con ellos y les habrá explicado su tarea:

- Iniciar la pregunta.
- Mantener el orden en su mesa.
- Tomar notas sin repetir aportaciones.
- Al final puesta en común ante el grupo entero de las respuestas habidas en su mesa.

La persona coordinadora puede comenzar diciendo algo así:

Vais a ver un video que se titula “Rasmia” La palabra rasmia se empleaba mucho en Navarra ¿Preguntasteis sobre su significado en casa o a mayores conocidos? (respuestas)

Rasmia, según la RAE significa “empuje y tesón para acometer y continuar una empresa”.

El Vocabulario Navarro de José María Iribarren dice que rasmia significa en Navarra “Coraje, decisión, tenacidad, fuerza o voluntad para el trabajo”.

El documental es corto y trata de las historias de dos jóvenes que no han nacido en Navarra.

La actividad se desarrolla a través de conversaciones en mesas de cuatro a seis jóvenes. En clase nos ajustaremos en los números de tal manera que tengamos cuatro mesas y en cada una de ellas haya igual número de estudiantes. (El profesor o profesora puede optar por otro número de componentes o de mesas, en lugar de los propuestos aquí, teniendo en cuenta el tiempo disponible y las posibilidades derivadas de los condicionantes de la pandemia)



En cada mesa hay una pregunta, hojas y bolígrafos.

Persona anfitriona: En cada mesa hay una persona que no se mueve de esa mesa y que solo trabaja la pregunta que hay en esa mesa. Apunta las respuestas que se van dando, evitando las repetidas. Evita dar su opinión.

El resto de estudiantes, todos menos los cuatro anfitriones, están divididos en cuatro grupos de igual número.

La persona coordinadora dice que tomen asiento en torno a una mesa. (El aula o espacio está organizado de antes). Se sientan en torno a esa mesa cada cual con su equipo. Explica la dinámica, diciendo que deben centrarse porque solo tienen diez minutos para pensar juntos sobre esa pregunta. Después, cuando ella lo diga, deberán moverse a otra mesa. Se pide silencio. Cada anfitrión lee la pregunta, tras escucharla, los demás miembros del equipo comienzan a dar respuestas. El anfitrión/La anfitriona apunta las respuestas.

A los diez minutos la persona coordinadora pide que cesen de dar respuestas y que se cambien de mesa en el orden que ella considere.

Se repite la acción. Así cuatro veces.

Una vez transcurridos los cuatro bloques de diez minutos las personas anfitrionas (han estado con los todos los equipos que han rotado), exponen para todo el grupo, las respuestas más interesantes que se han emitido. Primero una pregunta, las cuatro personas coordinadoras, luego otra, luego otra y por fin la última. Se les pide que no repitan las respuestas pero que digan si ha sido una respuesta más o menos repetida.

Una vez se han dado todas las respuestas la persona coordinadora dirige el debate, se sugiere entrega de palabra con objeto y que solo hable la persona



que tiene el objeto en la mano (técnica llamada del “micrófono mágico”). La persona coordinadora puede comenzar por la siguiente pregunta: ¿Qué es lo que más os ha llamado la atención de esta actividad?

PREGUNTAS SUGERIDAS PARA SITUAR EN LAS MESAS

- Mesa 1.- ¿Qué necesidades tenía Lahcen antes de salir de su tierra? ¿Por qué salió?
- Mesa 2.- ¿Qué necesidades tiene Lahcen aquí? ¿Y qué oportunidades?
- Mesa 3.- Inacio lleva algún tiempo aquí, nos ha contado cómo va sintiéndose parte de la comunidad. ¿Qué dirías a un joven (chico o chica) de tu edad que ha llegado a nuestra ciudad y no conoce a nadie, para que entrara en una cuadrilla, grupo, equipo deportivo, club, asociación...?
- Mesa 4.- ¿Qué puedes hacer para que todas las personas jóvenes que viven o vienen a nuestra ciudad edifiquen una buena red social? ¿Cómo puedes ayudar en el caso de jóvenes de su edad?



SEGUNDA FORMA SUGERIDA DE TRABAJO:

La persona coordinadora puede comenzar diciendo algo así:

Vais a ver un video que se titula “Rasmia” La palabra rasmia se empleaba mucho en Navarra ¿Preguntasteis sobre su significado en casa o a mayores conocidos? (respuestas)

Rasmia, según la RAE significa “empuje y tesón para acometer y continuar una empresa”.

El Vocabulario Navarro de José María Iribarren dice que rasmia significa en Navarra “Coraje, decisión, tenacidad, fuerza o voluntad para el trabajo”.

El documental es corto y trata de las historias de dos jóvenes que no han nacido en Navarra. Cuando acabemos de verlo lo comentaremos entre todos.

Para ordenar el debate, tomaremos como referente las preguntas siguientes: (podemos escribirlas antes de la proyección en la pizarra o entregarlas en unas octavillas).

PREGUNTAS

- ¿Qué necesidades empujaron a Lahcen a salir de su tierra?
- ¿Qué necesidades tiene Lahcen ahora?
- ¿Qué oportunidades tiene Lahcen ahora?
- Inacio dice que lleva tiempo ya en Navarra, también verbaliza algunas dificultades. ¿Cuáles son esas dificultades?
- ¿Qué diríais a una persona joven que viene a vivir a nuestra ciudad o a nuestro pueblo para que se sienta acogida?
- ¿Qué podríais hacer para que todas las personas que viven o vienen a nuestra ciudad (pueblo) edifiquen una buena red social?

Tras el visionado del documental (8 minutos) la persona coordinadora abre el debate. Teniendo en cuenta los objetivos puede utilizar las preguntas sugeridas o plantear algunas diferentes. Siempre trataremos de que la gente joven lleve un buen proceso reflexivo. No procede discutir con los miembros del grupo. Mejor



buenas preguntas que respuestas contundentes. Que piensen, que debatan y, si es posible, que se comprometan individualmente y como grupo.