



*Castildetierra
Errege-Bardeen Parke Naturala
Iturria: Nafarroako Turismoa
Egilea: Francis Vaquero*

H_{LH4}

2021-2022

Zuzenketa-koaderno

Izen-deiturak:

Ikastetxea:

Taldea:

Herria:

Data:

**Euskal
Hizkuntza
Gaitasuna**

LHko 4. maila



Jarraibideak

Hiru zati dituen proba egingo duzu:

1. zatia - Entzunaren ulermena

“*Urko naturazalea*” izeneko testua **bi aldiz** entzungo duzu eta entzundakoari buruzko galderei erantzun beharko diezu. Horrela egingo duzu:

- Lehenik, galderak irakurtzeko **hiru minutu** izango dituzu.
- Ondoren, testua lehen aldiz entzungo duzu eta galderei erantzuteko **bost minutu** izango dituzu.
- Testua bigarren aldiz entzungo duzu eta **bi minutu** izango dituzu zure erantzunak berrikusteko.

2. zatia - Irakurriaren ulermena

Zati honetan **bi testu** irakurriko dituzu:

- *Izen bat Axunentzat.*
- *Berotan handi, hotzetan txiki.*

Irakurritakoari buruzko galderei erantzun beharko diezu. Hainbat galdera mota topatuko dituzu:

- Aukera anitzeko galderak: **hautatu zuzena** eta **borobildu** alboko hizkia. Adibidea:

Zenbat biztanle ditu Iruñeak?

- A. Bartzelonak adina.
- ☒ B. 200.000 inguru.
- C. Milioi bat.
- D. Hainbat milioi.

Erantzuna aldatu nahi baduzu, gurutzatu **erantzuna X** jarritz eta **borobildu** erantzun zuzena:

Zenbat biztanle ditu Iruñeak?

- A. Bartzelonak adina.
- ☒ B. 200.000 inguru.
- C. Milioi bat.
- ☐ D. Hainbat milioi.

- Egia (E) ala gezurra(G) motakoak.
- Ideiak erlazionatzekoak.
- Puntuekin adierazitako espazioan erantzun beharrekoak:

Zein da Nafarroako hiriburua?.....

3. zatia - Idazmena

Ikaskideei mezu elektronikoa idatzi behar diezu zure urtebetetze festara gonbidatzeko.



Proba hau egiteko 70 minutu dituzu.

1. zatia - Entzumena

URKO NATURZALEA

Transkripzioa:

//Urko hirian bizi zen. Goizero, goizero, eskolarako bidean mendian zebilela amets egiten zuen. Kale argiak ikusten zituenean, habiaz betetako zuhaitzak zirela imaginatzen zuen. Semaforoen ordezt berriz, arkaitzak ikusten zituen eta arkaitzetan mota askotako zomorroak. Espaloian zehar zebilela, mendi bidezketatik zebilela amets egiten zuen Urkok eta kalere bat zeharkatzen zuenean berriz, ur gardeneko ibai zabala eta emaritsua zeharkatzen ari zela imaginatzen zuen.

Ikasgelan ez zegoen animaliei eta landareei buruz Urkok beste zekien, zumarrak eta makalak bereizten zekien eta baita ardiene eta mandoen oinatzak nolakoak zirene ere. Izan ere, Urkok natura maite zuen.//

https://www.youtube.com/watch?v=UiLKJFbdh3Q&ab_channel=EndikaBedia

1. Goizero, eskolarako bidean, Urkok amets egiten zuen...

- A. ibai zabalean bainatzen ari zela.
- B. mendian zebilela.
- C. ikasgelan animaliekin zegoela.
- D. zuhaitzak zaintzen zituela.

1. galderaren analisisa	
Testu tipoa	Entzumena, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Informazioa aurkitzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Erraza
Galdera mota	Itxia

2. Semaforoaren ordeaz, zer imajinatzen zuen Urkok?

- A. Zomorroak.
- B. Jirafak.
- C. Harkaitzak.
- D. Adarrak.

2. galderaren analisisa	
Testu tipoa	Entzumena, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Informazioa aurkitzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Zaila
Galdera mota	Itxia

3. Lotu Urkok ikusten zuena eta imajinatzen zuena.

1. Kale argiak	A. Mendi bidexkak.
2. Espaloiak	B. Ur gardeneko ibai zabala.
3. Semaforoak	C. Harkaitzak.
4. Kaleak	D. Habiaz betetako zuhaitzak.

1	D
2	A
3	C
4	B

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	Erantzun okerra edo osatu gabea.
1	1D-2A-3C-4B.

3. galderaren analisisa	
Testu tipoa	Entzumena, narrazioa, ipuina..
Ebaluatutako prozesua	Informazioa aurkitzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Zaila
Galdera mota	Itxia

4. Zeri buruz zekien bere gelako inork baino gehiago Urkok?

- A. Ibaiei eta mendiei buruz.
- B. Animaliei eta ibaiei buruz.
- C. **Animaliei eta landareei buruz.**
- D. Landareei eta zomorroi buruz.

4. galderaren analisisia	
Testu tipoa	Entzumena, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Informazioa aurkitzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Normala
Galdera mota	Itxia

5. Zer adierazi nahi du “naturzalea” hitzak?

.....

.....

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	Erantzun okerra edo osatu gabea.
1	“Natura maite izatea” edo antzeko ideia.

5. galderaren analisisia	
Testu tipoa	Entzumena, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Erraza
Galdera mota	Irekia

6. Esan esaldi hauek egia ala gezurra diren:

	E	G
A. Olerki bat entzun dugu.		X
B. Narrazio bat entzun dugu.	X	
C. Elkarrizketa bat entzun dugu.		X
D. Deskribapen bat entzun dugu.		X

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	0, 1 edo 2 erantzun zuzen.
1	3 erantzun zuzen.
2	4 erantzun zuzenak: G-E-G-G .

6. galderaren analisisia	
Testu tipoa	Entzumena, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Hausnartzea
Gehieneko puntuazioa	2
Zailtasun maila	Normala
Galdera mota	Itxia

7. Urko...

- A. eskola oso gustuko duen irudipen handiko mutila da.
- B. naturari buruzko filmak biziki maite dituen mutila da.
- C. hirian bizitzea ikaragarri maite duen mutila da.
- D. **natura maite duen irudimen handiko mutila da.**

7. galderaren analisisia	
Testu tipoa	Entzumena, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Erraza
Galdera mota	Itxia

2. zatia - Irakurmena

LEHENENGO TESTUA

IZEN BAT AXUNENTZAT



Goiz eguzkitsu batean maitagarri bat asun baten azpian eserita zegoen, oso maitagarri berezia zen hura. Hegoak uhal batzuekin lotuta zeuzkan, eta triku baten antza zuen bere ile puntazorrotz haiekin. Oso goibel zegoen maitagarria, izenik ez zuelako.

Heldu zen zizare bat eta maitagarriaren aurrean gelditu zen.

- Nola duzu izena? -galdetu zion zizareak.
- Nik ez dut izenik -esan zuen maitagarriak.
- Bada, badaukat izen polit bat zuretzat. Zizare deituko dizugu -esan zion zizareak.
- Ez! -erantzun zion maitagarriak-. Ez dut Zizare deitzerik nahi. Hori ez da niretzat izen egokia.



Zizareak, hori entzutean, alde egin zuen. Gero armiarma bat heldu zen.

- Kaixo! -esan zion maitagarriari-. Nola duzu izena?
- Nik ez dut izenik -erantzun zion maitagarriak.
- Nahi baduzu, Armiarma deituko dizugu -esan zion armiarmak.
- Ez! -erantzun zion maitagarriak-. Ez dut Armiarma deitzerik nahi.



Eta armiarmak bere bidea jarraitu zuen. Erle bat hurbildu zitzaion gero maitagarriari.

- Kaixo! Nola duzu izena? -galdetu zion.
- Nik ez dut izenik -erantzun zion maitagarriak.
- Nik badut izen polit bat zuretzat. Erle deituko dizugu.
- Ez! -erantzun zion maitagarriak-. Hori ez da izen egokia niretzat.

Eta erleak aurrera jarraitu zuen.

Gnomo bat heldu zen azkenik. Eta esan zion maitagarriari:

- Zu zara maitagarri berria, ez? Ba al duzu izenik?

- Ez, ez daukat -erantzun zion maitagarriak-. Baina ez dut Gnomo deitzerik nahi.



- Nire izena ez da Gnomo -esan zuen gnomoak barrez-. Askojakin dut izena, eta badakit maitagarriei nola deitu behar zaien: landareen izenez. Zu landare baten azpian azaldu zara. Bada, zure lehenengo izena landare horrena da. Eta bigarrena, handik hurbilen dagoen landarearena.
- Zein da, orduan, nire izena? -galdetu zuen maitagarriak.
- Begira, nik asun hauen azpian aurkitu zaitut -esan zion Askojakinek-. Horregatik, zure lehenengo izena Asun da. Eta hemengo landare honen izena Betibizi da. Garbi dago, orduan, zure izena Asun Betibizi dela.
- Nahiago dut Axun deitzea, Asun baino.
- Bai -erantzun zion Askojakinek-. Arrazoi duzu.



Horrelaxe jakin zuen, bada, Axun Betibizik bere izena zein zen.

Axun maitagarria, pozaren pozez, dantzan eta kantari aritu zen neka-neka eginda geratu arte. Gelditu zenean, esan zion Askojakinek:

- Ezin zaitut hemen bakarrik utzi. Zatoz nirekin eta maitagarri gehiago ezagutuko dituzu.

Askojakinek eskutik heldu zion Axuni eta bidean aurrera jarraitu zuten. Gero zubi txiki bat igaro zuten eta, ibaiaren beste aldean, maitagarri askorekin elkartu ziren.

- Kaixo, hemen duzue maitagarri berri bat: Axun Betibizi-esan zien Askojakinek.
- Kaixo, ni Mari Txintzarri naiz -esan zion maitagarri batek-. Elkarrekin askalduko dugu?

Eta horrela, Axun eta Askojakin Mari Txintzarriekin eta beste maitagarriekin batera eseri ziren.

Egun horretatik aurrera Axun Betibizi oso zoriontsu bizi izan zen maitagarrien basoan.

Iturria: "Irakurriko al didazu ipuin bat mesedez?"; **Egilea:** Lynda Britnell; **Ilustratzailea:** Penny Dann; **Itzultzailea:** Manuel Arregi; **Argitaletxea:** Ttartalo; 2000

8. Zeren antza zuen maitagarriak?

- A. Asun baten antza.
- B. Hosto batzuen antza.
- C. Triku baten antza.
- D. Pinu baten antza.

8. galderaren analisisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Informazioa aurkitzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Oso erraza
Galdera mota	Itxia

9. Zergatik zegoen triste maitagarria?

- A. Triku baten antza zuelako.
- B. Hegoak lotuta zituelako.
- C. Asun batekin min hartu zuelako.
- D. Izenik ez zuelako.

9. galderaren analisisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Informazioa aurkitzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Normala
Galdera mota	Itxia

10. Zer proposatu zion armiarmak maitagarriari?

- A. Armiarmekin bizitzea.
- B. Armiarma izena jartzea.
- C. Zizare deitzea.
- D. Lagunak izatea.

10. galderaren analisisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Erraza
Galdera mota	Itxia

11. Zergatik esan zion maitagarriak Askojakin gnomoari berak ez zuela Gnomo deitzerik nahi?

- A. Maitagarria eta Askojakin lagunak ez zirelako.
- B. Maitagarriak ordurako bere izena zein zen bazekielako.
- C. Gnomoaren proposamena hori izango zela uste zuelako.
- D. Landare baten izena nahiago zuelako.

11. galderaren analisisa	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Zaila
Galdera mota	Itxia

12. Testuan hainbat pertsonaia agertzen dira. Zein ordenatan agertzen dira ipuinean?

- A. Armiarma, zizarea, erlea eta gnomoa.
- B. Gnomoa, armiarma, zizarea eta erlea.
- C. Zizarea, erlea, gnomoa eta armiarma.
- D. Zizarea, armiarma, erlea eta gnomoa.

12. galderaren analisisa	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Normala
Galdera mota	Itxia

13. Zenbat animaliarekin hitz egiten du maitagarriak?

- A. Batekin.
- B. Laurekin.
- C. Hirurekin.
- D. Bostekin.

13. galderaren analisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Erraza
Galdera mota	Itxia

14. Zer behar zuen maitagarriak pozik egoteko?

.....

.....

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	Erantzun okerra edo osatu gabea.
1	<i>“Maitagarriak izen bat behar zuen”.</i>

14. galderaren analisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Normala
Galdera mota	Irekia

15. Askojakin gnomoaren arabera, nola deitu behar zaie maitagarriei?

.....

.....

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	Erantzun okerra edo osatu gabea.
1	<i>“Landareen izenez”</i> edo antzeko azalpena.

15. galderaren analisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Informazioa aurkitzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Normala
Galdera mota	Irekia

16. Zergatik zen “Betibizi” Axunen bigarren izena?

- A. Maitagarria “Betibizi” izeneko landare baten azpian eserita zegoelako.
- B. Basoko maitagarri guztien bigarren izena “Betibizi” zelako.
- C. Asun landaretik gertuen zegoen landarea “Betibizi” deitzen zelako.
- D. Askojakin gnomoari izen hori asko gustatzen zitzaiolako.

16. galderaren analisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Zaila
Galdera mota	Itxia

17. Esan honako enuntziatu EGIA ala GEZURRA diren.

	E	G
A. Axun Betibizik gnomoari esker jakin zuen bere izena zein zen.	X	
B. Maitagarria oso triste zegoen bakarrik sentitzen zelako.		X
C. Axun eta Askojakin Mari Txintzarri eta beste gnomo batzuekin batera eseri ziren.		X
D. Maitagarria ez zen konforme geratu zizareak egin zion proposamenarekin.	X	

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	0, 1 edo 2 erantzun zuzen.
1	3 erantzun zuzen.
2	4 erantzun zuzenak: E-G-G-E .

17. galderaren analisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	2
Zailtasun maila	Normala
Galdera mota	Itxia

18. Zergatik uste duzu gnomoa Askojakin deitzen dela?

.....

.....

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	Erantzun okerra edo osatu gabea.
1	“Gnomoa oso azkarra delako”, “Asko dakielako” edo antzeko azalpena.

18. galderaren analisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Interpretatzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Oso erraza
Galdera mota	Irekia

19. Zergatik uste duzu maitagarriak izen bat nahi duela?

- A. Bere lagun guztiek izen bat dutelako.
- B. Bere nortasuna izan nahi duelako.
- C. Besteek bera nor den jakitea nahi duelako.
- D. Garrantzitsua sentitu nahi duelako.

19. galderaren analisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Hausnartzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Zaila
Galdera mota	Itxia

20. Zer dira maitagarriak eta gnomoak?

- A. Basoko animalia mota batzuk.
- B. Antzina basoetan bizi ziren izaki batzuk.
- C. Mozorrotutako benetako pertsona batzuk.
- D. Ipuinetan agertzen diren pertsonaia fantastiko batzuk.

20. galderaren analisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Hausnartzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Zaila
Galdera mota	Itxia

21. Zertarako agertzen dira gidoiak esaldi batzuen aurrean?

- A. Gaia aldatzeko.
- B. **Elkarrizketa dela aditzera emateko.**
- C. Ideia nagusiak nabarmentzeko.
- D. Animalien pentsamenduak adierazteko.

21. galderaren analisia	
Testu tipoa	Jarraitua, narrazioa, ipuina.
Ebaluatutako prozesua	Hausnartzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Normala
Galdera mota	Itxia

BIGARREN TESTUA

Berotan handi, hotzetan txiki

Beroa egiten duen egunetan, zure etxea, ohea, autoa, jostailuak... handitu egiten dira? “Hori galdera tentela” pentsatuko du batek baino gehiagok; “Ez, noski! Bero edo hotz egin, aipatutako horien guztien tamaina beti bera da!”.

Hori, ordea, ez da beti gertatzen; gauza batzuk hedatu, handitu egiten dira beroarekin, eta uzkurto edo txikitu hotzarekin. Adibiderik nahi? Bada, gasa.

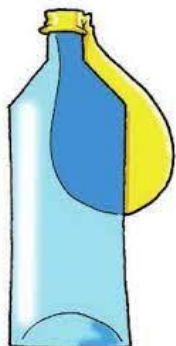
Bai, gasa, arnasten dugun hori. Esperimentu erraz baten bidez frogatuko dugu.

Behar dituzu:

- Botila bat
- Puxika bat
- Ur hotzez betetako ontzi bat
- Ur beroz betetako beste bat

Zer egin:

- 1.** Hartu puxika, sar ezazu botilaren ahoan, eta ziurtatu ez dela gelditzen aireak alde egiteko zirrikiturik.
- 2.** Hartu botila eta sartu ur berotan. Ikusi, ikusi nola puzten den puxika!
- 3.** Atera ur berotatik botila, eta sartu ur hotzetan; puztutako puxika hustu egin da!



1.



2.



3.

Zer gertatu da?

Ur berotan sartzean, botila berotu egiten da, eta barruan duen gasa ere bai. Gasa, berotzen denean, hedatu egiten da, eta botilak ezin du gas hori hartu. Orduan, botilatik atera eta puxika puzten du atera den aireak.

Ur hotzetan sartzean, berriz, kontrakoa gertatzen da: airea hoztu egiten da, hoztean uzkuritu egiten da, eta botilaren barrura itzultzen da.

22. Testuan “hori galdera tentela!” esaldia agertzen da. Zer ideia adierazi nahi du?

- A. Galdera logikoa eta ulergarria dela.
- B. Galdera hori egiten duena tontoa dela.
- C. **Fundamenturik gabeko galdera dela.**
- D. Erantzuna ezin errazagoa dela.

22. galderaren analisisa	
Testu tipoa	Etena, azalpena, esperimientua.
Ebaluatutako prozesua	Hausnartzea
Gehieneko puntuazioa	1
Zailtasun maila	Zaila
Galdera mota	Itxia

23. Zer kontatzen du testuak?

- A. **Esperimentu bat.**
- B. Errezeta bat.
- C. Ipuin bat.
- D. Jarraibide batzuk.

23. galderaren analisia	
<i>Etena, azalpena, esperimentua.</i>	
<i>Interpretatzea</i>	
<i>1</i>	
<i>Erraza</i>	
<i>Itxia</i>	
Testu tipoa	
Ebaluatutako prozesua	
Gehieneko puntuazioa	
Zailtasun maila	
Galdera mota	

24. Zer behar duzu esperimentu hau egiteko? Adierazi hurrengo enuntziatuak EGIA ala GEZURRA diren.

	E	G
A. Bi botila.		X
B. Ur hotzez betetako puxika bat.		X
C. Puxika bat.	X	
D. Ur hotzez betetako botila bat.		X
E. Ur beroz betetako ontzi bat.	X	

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	0, 1, 2, 3, edo 4 erantzun zuzen.
1	5 erantzun zuzenak: G-G-E-G-E .

24. galderaren analisia	
<i>Etena, azalpena, esperimentua.</i>	
<i>Interpretatzea</i>	
<i>1</i>	
<i>Normala</i>	
<i>Itxia</i>	
Testu tipoa	
Ebaluatutako prozesua	
Gehieneko puntuazioa	
Zailtasun maila	
Galdera mota	

25. Nola puzten da puxika?

- A. Botila ur berotan sartuz.
- B. Botila ur berotatik ateraz.
- C. Botila ur hotzetan sartuz.
- D. Botila ur hotzetatik ateraz.

25. galderaren analisisa	
Testu tipoa	<i>Etena, azalpena, esperimientua.</i>
Ebaluatutako prozesua	<i>Informazioa aurkitzea</i>
Gehieneko puntuazioa	<i>1</i>
Zailtasun maila	<i>Erraza</i>
Galdera mota	<i>Itxia</i>

26. Bete hutsuneak laukiko hitzak erabiliz, enuntziatu zuzenak osatzeko:

berotzen	hedatzen	ateratzen
hedatu	atera	puztu

- A. Gasa _____ denean, _____ egiten da.
- B. Gasa _____ denean, botilatik _____ egiten da.
- C. Gasa botilatik _____ denean, puxika _____ egiten da.

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	Erantzun okerra edo osatu gabea. Item bat ez da ontzat emango bi hutsuneetako bakar bat asmatuz gero.
1	Esaldi batean <u>bi hutsuneak</u> betetzen ditu ongi (A, B edo C).
2	Bi esalditan <u>bi hutsuneak</u> betetzen ditu ongi (A, B edo C).
3	Hiru esaldietan <u>bi hutsuneak</u> betetzen ditu ongi (A, B eta C). A. Berotzen, hedatu. B. Hedatzen, atera. C. Ateratzen, puztu.

26. galderaren analisisa	
Testu tipoa	<i>Etena, azalpena, esperimientua.</i>
Ebaluatutako prozesua	<i>Hausnartzea</i>
Gehieneko puntuazioa	<i>3</i>
Zailtasun maila	<i>Zaila</i>
Galdera mota	<i>Irekia</i>

27. Zergatik da esperimentu honen izenburua “Berotan handi, hotzetan txiki”?

Zuzenketarako irizpideak	
Puntuazioa	Erantzuna/k
0	Erantzun okerra edo osatu gabea.
1	“Zerbait berotzen denean, handitzen delako eta zerbait hozten denean, txikitzen delako” , edo antzeko azalpena.

27. galderaren analisia	
Testu tipoa	<i>Etena, azalpena, esperimentua.</i>
Ebaluatutako prozesua	<i>Interpretatzea</i>
Gehieneko puntuazioa	<i>1</i>
Zailtasun maila	<i>Normala</i>
Galdera mota	<i>Irekia</i>

28. Esperimentu hau:

- A. **Umeek egin ahal dute.**
- B. Helduek bakarrik egin ahal dute.
- C. Nahiko arriskutsua da.
- D. Egiteko oso zala da.

28. galderaren analisia	
Testu tipoa	<i>Etena, azalpena, esperimentua.</i>
Ebaluatutako prozesua	<i>Hausnartzea</i>
Gehieneko puntuazioa	<i>1</i>
Zailtasun maila	<i>Normala</i>
Galdera mota	<i>Itxia</i>

3. zatia - Idazmena

Orain zeu zara idazlea...
Ikaskideentzako mezu elektronikoa



- 29.** Hurrengo astean zure urtebetetzea izango da eta festa berezi bat ospatu nahi duzu zure ikaskideekin. Idatz iezaiezu mezu elektronikoa bat zure gelako ikaskideei zure urtebetetze festara gonbidatzeko.

Hurrengo orrialdean honakoak dituzu eskura:

- Idazlana osatzen lagunduko dizuten esaldi batzuk. Ideiak emateko bakarrik balio dute.
- Zirriborrea egiteko lekua. Zirriborrea egitea derrigorrezkoa da.
- Behin betiko testua idaztean, gogoratu ideiak lotzeko hitzak erabili behar dituzula. Hemen dituzu erabil ditzakezun batzuk:

hasieran, ondoren, geroago, bukaeran...

hala ere

horregatik

alde batetik, bestetik

gainera

1. **Zergatik** den hain **berezia** zure urtebetetzea ospatzeko festa hau.
2. Zein **egunetan** eta zein **tokitan** ospatuko duzun festa.
3. Zer **jarduera** egingo duzuen egun horretan.
4. Zein **lagun** joango diren zure festara.
5. Eskatu zure gonbidatuei festara joango diren ala ez **erantzuteko**.

ZIRRIBORROA

IDATZI AURRETIK, ideiak antolatuko ditut:

1. paragrafo	
2. paragrafo	
3. paragrafo	

ORAIN TESTUA IDATZIKO DUT:

Ongi erabili letra larriak eta zaindu ortografia.

Erabili puntuak, komak eta paragrafoak.

MEZU BERRIA

Hartzailea:

Gaia:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bidali

<i>Irakasle zuzentzaileak erabili eta bete beharreko puntuazio-taula</i>	Puntuazioa 0, 1, 2 edo 3
Zirriborroa eta plangintza (0 edo 1)	
Txukuntasuna eta ortografia	
Istorioaren koherentzia eta egokitzapena	
Kohesioa	
Gramatika-zuzentasuna eta hiztegi-aberastasuna	
29. itema – Osotara:	/13

Idazlana zuzentzeko irizpideak (Lehen Hezkuntzako 4. maila)

Atal bakoitzean maila horretan egoteak zer dakarren deskribatzen da eta maila guztietan beti berberak diren irizpideak zehaztu dira.

	0 atala (0 puntu)	1 atala (1 puntu)	2 atala (2 puntu)	3 atala (3 puntu)
Plangintza	Zirriborroa egin du.	Ez du zirriborrorik egin. ¹		
Aurkezpena eta ortografia	Oso eskasa Lehen Hezkuntzako 4. mailarako. <u>Aurkezpena:</u> Letra ez da argia eta marjinak eta paragrafoak ez daude zehaztuta. <u>Ortografia:</u> akats egin asko ditu: (ez ditu hitzak banatzen; letra larriak ez ditu erabiltzen edo gaizki erabiltzen dit; h, ts, tx eta tz gaizki erabiltzen ditu). Zirrimarra asko dago, ez dago marjinarik, letra irakurtezina da.	LHko 4.eko maila ez du oraindik bereganatu, baina bidean da. <u>Aurkezpena:</u> letra ez da ona, zirrimarra dezente dago <u>Ortografia:</u> 5-10 akats Letra larriak, h, ts, tx eta tz gaizki erabiltzen ditu batzuetan eta hitzak ere ez ditu beti ongi banatzen.	Lehen Hezkuntzako 4. mailarako egokia erakutsi du, honako eskakizun hauek bete dituelako: <u>Aurkezpena:</u> Oro har, testua txukun idatzita dago: irakurterraza; marjinak ongi zehazturik daude. <u>Ortografia:</u> testu laburrak direnean (10-15 lerro), bost akats, gehienez; (tz/ts/tx/z/s/x) gaizki idatziz gero, horietako 5 akats bakartzat hartuko dira; zortzi akats, gehienez, testuak luzeagoak direnean. Akatsen bat gorabehera, letra larriak zuzen erabili ditu eta hitzak ondo banatu ditu.	Lehen Hezkuntzako 4. mailako curriculumeko ebaluazio irizpideen arabera, bikaintasuna erakutsi du. <u>Aurkezpena:</u> txukun idatzita dago: ez dago zirrimarrarik, letra argia eta irakurterraza. Marjinak ongi zehazturik daude. <u>Ortografia:</u> oso akats gutxi egin ditu (hitzak ongi banatzen ditu; oinarritzko hiztegia ondo idazten du; letra larrien erabilera arauak aplikatzen ditu; h, ts, tx, tz ongi erabiltzen ditu).
Koherentzia eta egokitasuna	Oso eskasa Lehen Hezkuntzako 4. mailarako. <u>Egokitasuna:</u> Ez du zeregina bete (luzera, xedea, ikuspegia). Ahazkotasunaren berezko hizkuntza erabili du, hizkera idatzian berezkoa den kodetik urrunduz. *Ikusi oharrak <u>Egitura:</u> ez da argia, testuak ez du zentzu globalik, kontraesanak eta justifikatu gabeko hutsuneak daude eta beharrezkoa den informazioa falta da.	Oraindik ez da nahikoa LHko 4. mailarako. Ez da erabat koherentea, baina agindutako zeregina betetzen saiatu da. <u>Egokitasuna:</u> ataza ulertu du, baina laburregia da. Eskatutako elementu asko falta dira... Hizkera idatzian berezkoa den kodea erabili badu ere, batzuetan erregistroa ez da erabat egokia. *Ikusi oharrak <u>Egitura:</u> ez da inkoherentea, baina egitura ez da behar bezain argia. Batzuetan justifikatu gabeko hutsuneak daude edo gai beraren gainean aritzen da, kontraesanak daude	Lehen Hezkuntzako 4.eko maila egokia erakutsi du, honako eskakizun hauek bete dituelako: <u>Egokitasuna:</u> agindutako zeregina bete du, nahiz eta punturen batean huts egin. Bere lagunei azaltzen die festa zergatik den garrantzitsua eta ezinbesteko datuak ematen ditu; testu motaren atalak ondo bete ditu. Erregistro egokia erabili du. *Ikusi oharrak <u>Egitura argia</u> eta <u>bilakaera tematikoa</u> ez da perpaus batzuetatik besterako jauzirik antzeman, ezta justifikatu gabeko hutsunerik ere. Informazioa modu progresiboan eta orekatuan azaltzen da. Akatsen bat gorabehera, informazioa ondo ulertzen da.	LHko 4. mailako curriculumeko ebaluazio irizpideen arabera, bikaintasuna erakutsi du. <u>Egokitasuna:</u> agindutako zeregina bete du, sortzaile ere izan daiteke. Erregistro egokia erabili du. *Ikusi oharrak <u>Egitura:</u> barne egitura argia da, gaiaren progresioa ere ona da, errepikapen eta jauzirik gabe. Hartzaileari mezua argi geratu zaio.

¹ Idatzizko adierazpenaren kalitateari begira, funtsezkoa da ideiak planifikatzeko edo antolatzekeko prozeduraren bat erabiltzea. Garrantzitsuagoak iruditzen zaizkigu ikasleek prozedura hauek erabiltzea sustatzea eta ikasleei prozesu horretan alde aurretik ezarritako formatu bat emanez laguntzea, edukia ebaluatzea baino. "Zirriborroa" deitu diogu, ikasgeletan erabiltzen den termino bat dela uste dugulako.

Kohesioa	Ez dago erreferenteari eusteko eta ideiak konektatzeko mekanismorik. Hona hemen arazo horietako asko: <u>Erreferentea</u>: ez dago argi zertaz ari den. Errepikapen gehiegi. <u>Perpausak</u>: esaldi osatugabeak. <u>Lotura</u>: ez du konektorerik erabili. <u>Puntuazioa</u>: gaizki erabili ditu puntuak, ez dago paragraforik.	Erreferenteari eusteko eta lotzeko mekanismo gutxi daude. <u>Erreferentea</u>: batzuetan galdu egin du. Behar ez diren errepikapenak daude. <u>Perpausak</u>: ez du mendeko perpaus bakar bat ere erabili. <u>Lotura</u>: beharrezkoak izanik ere, ez du konektorerik erabili edo gaizki erabili ditu. <u>Puntuazioa</u>: puntuak erabili baditu ere, ez du komarik erabili edo gaizki erabili ditu. Ez dago paragraforik edo gaizki banatuta daude.	Orokorrean testua kohesionatua dago, baina oraindik akatsen bat antzeman daiteke. <u>Erreferenteari eutsi dio</u>. Ez dago alferrikako errepikapenik. <u>Perpausak</u>: perpausak ideia osoak adierazten dituzte. Ongi eraturiko mendeko bi perpaus erabili ditu, gutxienez. <u>Lotura</u>: paragrafoak zein perpausak ongi loturik daude (lokailuak, menderagailuak, puntuazioa...) <u>Puntuazioa</u>: puntuak ondo erabili ditu eta koma batzuk ere baliatu ditu; gutxienez hiru paragrafotan banatu du testua. Haridura ikurrak, galdera ikurrak eta gidoiak, oro har, zuzen erabili ditu.	LHko 4. mailako curriculumeko irizpideen arabera, bikaintasuna erakutsi du. <u>Erreferenteari eutsi dio</u>: Argi dago zertaz diharduen. Sinonimoak, izenordainak eta substantibazioa erabili ditu. <u>Perpausak</u>: ideia osoak adierazi ditu, perpausak ez dira oso luzeak eta egiturak zuzenak dira. Mendeko perpausak ere erabili ditu. <u>Lotura</u>: antolatzaile eta lokailu asko erabili ditu edo modu zehatzean baliatu ditu. <u>Puntuazioa</u>: puntuak eta komak oso ondo erabili ditu. Haridura, galdera ikurrak eta gidoiak zuzen erabili ditu. Paragrafoak ondo bereizi ditu.
Zuzentasuna eta hiztegiaren aberastasuna	Nabarmen eskasa Lehen Hezkuntzako 4. mailarako. <u>Zuzentasuna</u>: Komunikazioa eragozten duen gramatika akats dezente egin ditu. -komuntadura akatsak(ergatiboa, pluralgilea, deklinabidea...). - Aditz-formak ez dira egokiak -Esaldi batzuk bukatu gabe daude. - Esaldi batzuk luzeegiak dira. -Galdegia gaizki erabili du. <u>Hiztegiaren aberastasuna</u>: -Makulu-hitz asko erabili ditu: "gauza, egin, pasa, zera..." -Erdaradak erabili ditu. -Arrunkeriak baliatu ditu	Gaitasuna eskuratzeko bidean, baina oinarritzko egitura gramatikaletan hutsune asko dago. <u>Zuzentasuna</u>: mezua ulertzen da, baina behin eta berriz errepikatzen diren akatsak daude (aditza, deklinabidea, komuntadura, galdegia, esaldiak bukatu gabe...) <u>Hiztegiaren aberastasuna</u>: batzuetan erabili duen erregistroa oso lagunartekoa da eta hiztegia oso oinarritzkoa.	Lehen Hezkuntzako 4. mailarako maila egokia erakutsi du, honako eskakizun hauek bete dituelako: <u>Zuzentasuna</u>: <u>Aditzak</u>: oro har, zuzen erabili ditu (denbora eta aspektua). <u>Komuntadura</u> akats batzuk bakarrik egin ditu (ergatiboa, pluralgilea...). <u>Deklinabidea</u>: kasu markak ongi erabili ditu, oro har. -Galdegia ondo azaldu du. -Esaldiak beti bukatzen ditu. -Ez du esaldi luzeegirik erabili. <u>Hiztegiaren aberastasuna</u>: -Lexiko egokia erabili du hitz (adjektiboak, adberbioak, eratorriak, hitz elkartuak...). - Hiztegi anitza erabili du. -Ez du erdarakadarik erabili.	Lehen Hezkuntzako 4. mailako curriculumeko irizpideen arabera, bikaintasuna erakutsi du. <u>Zuzentasuna</u>: Ez du gramatika akatsik egin, eta sintaxia menderatzen duela erakusten duten zenbait perpaus mota erabili ditu. <u>Hiztegiaren aberastasuna</u>: Erregistro egokia erabili du. Lexiko aberatsa baliatu du, mezua aberasten eta zehazten duten zenbait adberbio eta adjektibo erabili ditu.

Zuzenketa-irizpideak argitzeko, Ebaluazio Atalera jo daiteke. "Sanz, A. (2009). Testu idatziak zuzentzeko orientabideak. Ebaluazio diagnostikoa. Lehen Hezkuntza. Hezkuntza Ikuskaritzako koadernoak 8. zenbakia. Nafarroako Gobernua." hartu da erreferentzia gisa. Bertan azalpen osagarriak aurki daitezke, irakaskuntzan oro har jarduteko ere baliagarriak, baita zuzenketen adibideak ere. Esteka honetan deskarga daiteke:

https://www.educacion.navarra.es/eu/web/publicaciones/ultimas-publicaciones/-/asset_publisher/JONi5m8mCym2/content/orientaciones-para-la-correccion-de-textos-escritos-evaluacion-diagnostica-educacion-primaria

Jarraian, aurrez azaldutako irizpideen arabera zuzendutako zenbait testu jaso dira. Idazlan bakoitzari eman zaizkion puntuazioez gain, zuzenketen deskripzio zehatzak ere ikus daitezke. Bistan denez, ez da prozedura mekanikoa. Zuzentzaileak ariketa kasuz kasu baloratu du, adierazleen arabera. Kasu askotan nabarmena da adierazlea betetzen den ala ez. Beste batzuetan, ordea, ez da horren agerikoa, eta malgutasunez baloratu behar da nahitaez.

***Oharrak**

Pilotaje-prozesuak behaketa komun bat eman die ia ikasle guztiei: lehen Hezkuntzako 4. mailan ez dakite oraindik e-mailak idazten, zehazki ez dute ulertu zer idatzi behar zuten «hartaileak» atalean. Gehienek ez dute helbide elektronikoko bat asmatu, baizik eta mezua nori zuzenduta dagoen azaldu dute; adibidez, «5. A taldea», «Nire lagun guztiak», eta abar.

Horregatik, adibide gisa erantsitako ebaluazioak puntuatzeko orduan, ez dugu kontuan hartu. Ikastetxe bakoitzak aldeztu aurretik helbide elektronikoa landu den edo posta elektronikoko helbideak formatu egokian ez idaztea ere onartzen den baloratu ahal izango du.

1.adibidea

Zuzentzaileak edo irakasleak bete beharreko puntuazio taula	Puntuazioa 0, 1, 2 edo 3
Zirriborrea eta plangintza (0 edo 1)	1
Txukuntasuna eta ortografia	2
Istoriaren koherentzia eta egokitasuna	1
Kohesioa	1
Gramatika-zuzentasuna eta hiztegiaren aberastasuna	1
29. itema – Guztira	6 /13

ZIRRIBORROA

IDATZI AURRETIK, ideiak antolatuko ditut:

1. paragrafo	1. denak zoriandu ahul izateko 4. gelaak beste gelaekin eta 6. minako batekin.
2. paragrafo	2. Urriak 22 eta 5. Etorri beren erie ne uteta
3. paragrafo	3. Parkera joan

MEZU BERRIA
Hartzailea: LH 5A eta LH 5B
Gaia: Nire irtebetetzeko gonbidapena

Kaixol (~~Egun~~) hurrengo astean gesta bat egin behar dugun nire irtebetetzeko delakoa. Eta inbitatu nahi dizut hurrengo astean 18:00 eta

(~~Espere~~ dut etortzeko, Agur) Futboleko ibiliko gara gero paktikoa jarango gara eta inbitatuak dira: Manex, Ondatze, Akin, ...

Abixutzen dizuet apuntatzeko zenbait pertsona etorri behar diren espere dut alik eta geien pertsona etortzen. Agur

Zirriborroa eta plangintza. (0 edo 1)

- Zirriborroa bete du eta ideiak antolatu ditu, baina oso modu sinplean.

Puntuazioa: puntu 1.

Txukuntasuna eta ortografia

- Txukuntasuna: pare bat zirrimarra egin ditu.
- Letra: letra garbia da eta hitzen banaketak ondo egin ditu.
- Marjinak: marjinak ongi zehaztuta daude.
- Ortografia: "hurrengo", "persona" eta "alik", "geien" akatsak egin ditu.

Puntuazioa: 2 puntu.

Kontakizunaren koherentzia eta egokitasuna.

- Egitura: ez da ulergaitza baina egitura ez da behar bezain argia eta ez testua ez du paragrafoetan banatu.
- Egokitasuna: beharrezkoa den informazioa zehaztu du baina era esplizituegian.
- Erregistroa: erregistro egokia erabili du.

Puntuazioa: puntu 1.

Kohesioa

- Erreferenteari eusten dio: orokorrean, argi dago zeri buruz hitz egiten ari den, baina ospakizunaren lekua/ordua aipatzen duenean, informazioa falta da.
- Paragrafo kopurua/ perpausak: perpausak sinpleegiak dira eta errepikapenak daude.
- Komuzadura: “*eta inbitatu nahi dizut hurrengo astean 18:00...*”.
- Puntuazioa: hasierako agurraren ondoren erabilitako harridura ikurra ez da zuzena. Egitekoak zerrendatzen ditunean “*gero*” antolatzailearen ondoren, ez ez du komarik erabiltzen. Hasierako bi esaldiak puntuaz banatu ditu baina lokailu bat beharko zukeen bi perpausak elkartzeko.
- Joskera: paragrafo eta perpausa guztiak ez daude ongi josita. Adibidez, “... *etorri behar diren espero dut...*”.

Puntuazioa: puntu 1.

Gramatika zuzentasuna eta hiztegi aberastasuna

- Aditzak: aditz aspektuaren erabilera okerra egin du bi kasuetan: “*gonbidatu nahi dizut*” zaitut eta “... persona etorri behar diren” → zareten.
- Deklinabidea: “*futbolera jolastu*” beharrean, futbolearen izan beharko litzateke. “18:00” -ri “etan” deklinabide marka falta zaio.
- Hiztegi aberastasuna: errepikapen batzuk egiten ditu “*ibiliko gara*”, “*joango gara*”. Ez du aparteko hiztegi aberastua erabiltzen eta gaztelerazko hitz bat erabili du, “*inbitatu*” hain zuzen ere.

Puntuazioa: puntu 1.

2. adibidea

Zuzentzaileak edo irakasleak bete beharreko puntuazio taula	Puntuazioa 0, 1, 2 edo 3
Zirriborrea eta plangintza (0 edo 1)	1
Txukuntasuna eta ortografia	3
Istoriaren koherentzia eta egokitasuna	2
Kohesioa	1
Gramatika-zuzentasuna eta hiztegiaren aberastasuna	1
29. itema – Guztira	8 /13

ZIRRIBORROA

IDATZI AURRETIK, ideiak antolatuko ditut:

1. paragrafo	Gaur orfebeletze da.
2. paragrafo	Gelako guztiak gonbidatu.
3. paragrafo	idastu, moztaratu... dugu.

MEZU BERRIA
Hartzailea: Arhaneri, Irqiarri...
Gaia: urtebetetzeak

Kaira lagunak aste bat barru nire urtebetetzea da eta gonbidatuta zaudete nire etxean ospatuko dugu.

Nire etxean jan, jakesu, mozzoratu egingo dugu.

bukatzeko piamada bat egingo dugu.

eskerrik asko

agur.

Zirriborroa eta plangintza. (Puntuazioa: 0 edo 1)

- Zirriborroa bete du eta ideiak antolatu ditu, baina oso modu sinplean.

Puntuazioa: puntu 1.

Txukuntasuna eta ortografia

- Txukuntasuna: ez ditu zirrimarrarik egin.
- Letra: letra garbia da eta hitzen banaketak ondo egin ditu.
- Marjinak: marjinak ongi zehaztuta daude.
- Ortografia: bi ortografia akats daude: "mozzoratu" → mozzorrotu beharrean eta esaldi hasierako hitz batean ez du hizki larria erabili.

Puntuazioa: 3 puntu.

Kontakizunaren koherentzia eta egokitasuna

- Egitura: ez da ulergaitza baina egitura ez da behar bezain argia. Hasierako agurra ez du desberdintzen eta bigarren zein hirugarren paragrafoak elkarrekin josita egon beharko lirateke.
- Egokitasuna: beharrezkoa den informazioa falta da, hala nola, zein lagun joango diren, noiz ospatuko den, ...
- Erregistroa: erregistro egokia erabili du.

Puntuazioa: 2 puntu.

Kohesioa

- Erreferenteari eusten dio: egitekoari eusten dio baina ez ditu hartzailea eta gaia zehaztu. Bestalde, ez dago errepikapenik.
- Paragrafo kopurua/perpausak: bigarren eta hirugarren paragrafoetan ideia nagusi bakarra adierazten du eta sinpleegia da.
- Puntuazioa: hasierako agurraren ondoren ez du inongo puntuazio markarik erabili. “Bukatzeko” antolatzailearen eta “eskerrik asko” ondoren, koma jarri beharko luke.
- Joskera: paragrafo eta perpausa guztiak ez daude ongi josita. Adibidez, “Nire etxean, jan, jolastu, mozorrotu, ... egingo dugu” edo “gonbidatuta zaudete nire etxean izango da”.

Puntuazioa: puntu 1.

Gramatika zuzentasuna eta hiztegi aberastasuna

- Aditzak: aditz aspektuaren erabilera okerra du bi kasuetan: “gonbidatu nahi dizut” (zaitut) eta “joango dira” (gara).
- Komunztadura: ez du akats larririk egin.
- Deklinabidea: “Aste bat barru” beharrean, aste bete barru izan beharko litzateke.
- Hiztegi aberastasuna: errepikapen batzuk egiten ditu “nire etxean” eta “gingo dugu”. Ez du bestelako hiztegi aberastua erabiltzen eta gaztelaniazko hitz bat erabili du, “pijamada” hain zuzen ere.

Puntuazioa: puntu 1.

3. adibidea

Zuzentzaileak edo irakasleak bete beharreko puntuazio taula	Puntuazioa 0, 1, 2 edo 3
Zirriborrea eta plangintza (0 edo 1)	1
Txukuntasuna eta ortografia	3
Istorioaren koherentzia eta egokitasuna	3
Kohesioa	1
Gramatika-zuzentasuna eta hiztegiaren aberastasuna	2
29. itema – Guztira	10 /13

ZIRRIBORROA

IDATZI AURRETIK, ideiak antolatuko ditut:

1. paragrafo	Kaixo nire urtebetetze festara gonbidatu nahi dizut. Oso berezia da 20urte betetzen ditudalako. Umiaren Sean izango da 17:00tan eta nire etxean izango da.
2. paragrafo	Gau e pila egingo ditugu. Kartetara jolastu, tarta jan eta sorpresa bat ere egingo da. Anne, Maitane, Aiora, Udane eta Arhane joango dire.
3. paragrafo	Mesedez festara joan go zaren edo ez erantzun. Eskerrik asko.

MEZU BERRIA
Hartzailea:
Gaia:

Kaixo!!

Nire urtebetetze festara gonbidatu nahi dizut oso berezia da. Iurte betetzen ditudalako. Urriaren 5ean izango da 17:00etan eta nire etxean.

Gauz asko egingo ditugu: Kartetara joastu, tarta jan ... eta sorpresa bat egongo da. Anne, Maitane, Aiora, Udane eta Arnane joango dira.

Mesedez festara joan ga zaren edo ez erantzun.

Eskerrik asko

Ongi izan Arhane.

Zirriborroa eta plangintza. (Puntuazioa: 0 edo 1)

- Zirriborroa bete du eta ideiak antolatu ditu.

Puntuazioa: puntu 1.

Txukuntasuna eta ortografia

- Txukuntasuna: ez ditu zirrimarrarik egin
- Letra: Letra garbia da eta hitzen banaketan akats bakarra egin du: "joan go".
- Marjinak: marjinak ongi zehaztuta daude.
- Ortografia: ez dago ortografia akatsik.

Puntuazioa: 3 puntu.

Kontakizunaren koherentzia eta egokitasuna

- Egitura: ez da perpaus batzuetatik besterako jauzirik antzeman, ongi egituratuta dago.
- Egokitasuna: egitekoaren zeregina betetzen du: hasierako agurra, aurkezpena, jarduera zerrenda, festarra bertaratuko den galdetu eta azken agurra.
- Erregistroa: erregistro egokia erabili du.

Puntuazioa: 3 puntu.

Kohesioa

- Erreferenteari eusten dio: egitekoari eusten dio baina ez ditu hartzailea eta gaia zehaztu. Bestalde, ez dago errepikapenik.
- Paragrafo kopurua: paragrafoak ongi ezberdindu ditu.
- Puntuazioa: hasierako agurrean harridura ikurraren erabilera okerra egin du: “*Kaixo!!*”. Beste zenbaitetan komaren erabilera desegokia izan da edota erabilera bermatu beharko luke, esaterako, “*dizut*,”. Aldiz, “*eskerrik asko*” ondoren koma txertatu.
- Joskera: paragrafoak hobeki lotu ditzake, hau da: email-ari amaiera emateko eta bigarren paragrafoaren hasieran antolatzaileak erabiltzea ondo legoke. Bestetik, esaldiak osatzerako garaian, baliabide urritasuna antzeman daiteke: “*gonbidatu nahi dizut, oso berezia da 10 urte betetzen ditudalako*”.

Puntuazioa: puntu 1.

Gramatika zuzentasuna eta hiztegi aberastasuna

- Aditzak: aditz aspektuaren erabilera okerra du bi kasuetan: “*gonbidatu nahi dizut*” (zaitut) eta “*joango dira*” (gara).
- Komunztadura: ez du akats larririk egin.
- Deklinabidea: ez dago deklinabide akatsi, pluralgilea eta ergatiboa ondo erabili ditu.
- Hiztegi aberastasuna: makuluren bat edo beste erabiltzen du, “*gauza*” esaterako. Hiztegi konplexua erabili ez arren, maila egokiaz idatzi du.

Puntuazioa: 2 puntu.

4. adibidea

Zuzentzaileak edo irakasleak bete beharreko puntuazio taula	Puntuazioa 0, 1, 2 edo 3
Zirriborroa eta plangintza (0 edo 1)	1
Txukuntasuna eta ortografia	3
Istorioaren koherentzia eta egokitasuna	3
Kohesioa	2
Gramatika-zuzentasuna eta hiztegiaren aberastasuna	3
29. itema – Guztira	12 /13

ZIRRIBORROA

IDATZI AURRETIK, ideiak antolatuko ditut:

1. paragrafo	Non eta noiz, parkean, Ostiralean.
2. paragrafo	Uinetzat berezia da lagunekin ospatzen dudan lehen urtebetetzeren dela. Parkean jolastu, merendatu, tarta jan, piñata. Gelako guztiak daude gonbidatuta.
3. paragrafo	Mesedez, hurrengo egunetarako esan urtebetetzerari ipango zareten irala ee. (Uxue)

MEZU BERRIA
Hartzailea: Gelako guztia,
Gaia: Urtebetetze Festa.

Kaixo, lagunak!

Uxue naiz eta e-mail hau bidaltzen dizuet esateko Ostiralean, nire urtebetetzea denez, gonbidatuta zaudetela denak urtebetetze Festara. Ostiralean izango da parkean.

Bertan, jandura asko egingo ditugu. Parkean jokatu, meriendatu, tarta jan... Pinata ere egongo da.

Mesedez, hurrengo egunetarako esan joango zareten ala ez. Mila esker aurretik.

Agur


Zirriborrea eta plangintza. (Puntuazioa: 0 edo 1)

- Zirriborrea bete du eta ideiak antolatu ditu.

Puntuazioa: puntu 1.

Txukuntasuna eta ortografia

- Txukuntasuna: ez ditu zirrimarrarik egin
- Letra: letra garbia da eta hitzak ongi banatzen ditu,
- Marjinak: marjinak ongi zehaztuta daude.
- Ortografia: "Ostiralean", "Festara" eta "Mila" hizki larriz idatzi ditu. Bestela ez dago ortografia akatsik.

Puntuazioa: 3 puntu.

Kontakizunaren koherentzia eta egokitasuna

- Egitura: ez da perpaus batzuetatik besteetarako jauzirik antzeman, ongi egituratuta dago. Testu motaren atalak betetzen ditu, nahiz eta bigarren paragrafoan ideia bakarra txertatu.
- Egokitasuna: egitekoaren zeregina betetzen du: hasierako agurra, aurkezpena, jarduera zerrenda, festara bertaratuko diren galdetu eta azken agurra.
- Erregistroa: erregistro egokia erabili du.

Puntuazioa: 3 puntu.

Kohesioa

- Erreferenteari eusten dio: idazlanean une oro eusten dio egitekoari eta ez dago errepikapenik.
- Paragrafo kopurua: paragrafoak ongi ezberdindu ditu.
- Puntuazioa: zenbaitetan komaren erabilera desegokia izan da, esaterako, “*ostiralean*,” Eta bi puntuak erabili beharko lituzke “*jarduera asko egingo ditugu*.”
- Joskera: paragrafoak hobeki lotu ditzake, hau da: email-ari amaiera emateko, beraz, lokailua erabili edota bigarren paragrafoan, gainera aditzondoa txertatu.

Puntuazioa: 2 puntu.

Gramatika zuzentasuna eta hiztegi aberastasuna

- Aditzak: aditzak eta aditz denborak zuzen erabili ditu.
- Komunztadura: ez du akats larririk egin.
- Deklinabidea: ez dago deklinabide akatsi, pluralgilea eta ergatiboa ondo erabili ditu.
- Hiztegi aberastasuna: piñata hitza erabili du, baina gazteleratik eratorritako hitza denez, kakotxen artean adierazi beharko zukeen. Bestetik, lexiko egokia.

Puntuazioa: 3 puntu.