4º EP COMPETENCIA LINGÜÍSTICA EN CASTELLANO 2021-2022 Análisis de todas las preguntas - Apoyo al diagnóstico							
Parte de la prueba	Pregunta número	Tipo de pregunta	Respuesta correcta	Puntuación máxima	Proceso evaluado	Grado de dificultad	
Comprensión oral Furmiga - Texto oral - Narrativo - Relato	1	Abierta	Cuaderno de corrección	1	Interpretar información	Muy fácil	
	2	Cerrada	D	1	Localizar información	Fácil	
	3	Cerrada	С	1	Localizar información	Normal	
	4	Cerrada	В	1	Localizar información	Fácil	
	5	Cerrada	А	1	Localizar información	Fácil	
	6	Cerrada	С	1	Interpretar información	Normal	
	7	Cerrada	D	1	Integrar información	Normal	
	8	Cerrada	D	1	Reflexionar	Fácil	
	9	Cerrada	А	1	Reflexionar	Difícil	
	10	Abierta	Cuaderno de corrección	1	Localizar información	Muy fácil	
	11	Cerrada	D	1	Localizar información	Normal	
	12	Cerrada	D	1	Interpretar información	Fácil	
Comprensión	13	Cerrada	В	1	Interpretar información	Fácil	
lectora 1	14	Cerrada ordenar	4,6,1,3,5,2	1	Integrar información	Normal	
- Continuo - Expositivo	15	Cerrada	С	1	Interpretar información	Normal	
	16	Cerrada	В	1	Interpretar información	Fácil	
	17	Cerrada	В	1	Reflexionar	Normal	
- Biografía	18	Cerrada	D	1	Localizar información	Fácil	
	19	Abierta	Cuaderno de corrección	1	Localizar información	Difícil	
	20	Cerrada	В	1	Reflexionar	Difícil	
	21	Cerrada	В	1	Integrar información	Difícil	
Comprensión	22	Abierta	Cuaderno de corrección	1	Localizar información	Fácil	
lectora 2	23	Cerrada	В	1	Reflexionar	Normal	
Autoinstruc-	24	Cerrada	В	1	Integrar información	Difícil	
ciones	25	Cerrada V/F	F,F,V,F,V	1	Interpretar información	Normal	
- Discontinuo - Instructivo - Infografía	26	Cerrada	В	1	Interpretar información	Muy fácil	
	27	Cerrada	А	1	Reflexionar	Normal	
	28	Abierta	Cuaderno de corrección	2	Interpretar información	Difícil	
Producción escrita	29	Abierta		13	Expresión escrita		
TOTAL	29	Cerradas: 23 Abiertas: 6		42	Localizar: 9 Interpretar e integrar: 13 Reflexionar: 6	Muy fácil: 3 Fácil: 9 Normal: 10 Difícil: 6	

La clasificación de los textos se ha basado en los siguientes conceptos: (basado en *Marco de Competencia en Lectura de PISA 2018*)

- Textos continuos o discontinuos:
 - Continuos: aquellos que están formados por enunciados organizados en párrafos con convenciones de espaciado y de puntuación. Los encabezados y contenidos o el uso de diferentes fuentes ayudan a reconocer la organización del texto. Los marcadores del discurso y conectores proporcionan, además, información organizacional y lógica.
 - Discontinuos: se organizan de manera diferente, por lo que requieren un enfoque de lectura diferente y requieren de estrategias de lectura no lineal. Suelen mezclar el texto con diferentes elementos gráficos y presentar la información de forma diversa. Ejemplos de texto discontinuo son listas, tablas, gráficos, diagramas, anuncios, infografías, programaciones, catálogos, índices...
- Tipos de texto: instructivo, descriptivo, narrativo, expositivo, argumentativo, transaccional.
- Géneros textuales.
- * Pregunta "cerrada": opción múltiple salvo que se indique otra modalidad. Pregunta "abierta": aquella que implica elaboración y para la que no se ofrecen opciones.
- ** Criterios de corrección: consultar el "Cuaderno de corrección".
- *** **Procesos de lectura**: tabla extraída de IZA, L. (2007). *El plan de lectura en los centros de infantil y primaria*. Bibliotecas escolares. Blitz, ratón de biblioteca. Gobierno de Navarra. Pp. 17-22

https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/elplandelectura.pdf/4cacb098-4adb-40fe-9d96-6a7f4260b126.

Procesos de lectura	Definición		
Localizar y obtener información (Implica atender a partes concretas del texto)	Localizar información explícita en el propio texto, con las mismas palabras o con sinónimos, localizada o distribuida por el texto.		
Interpretar e integrar (Implica una comprensión de las relaciones dentro del texto, entendiéndolo	Interpretar: comprender de forma lógica el texto. Esto implica comparar y contrastar información, realizar inferencias o identificar pruebas de apoyo, por ejemplo).		
como un todo o atendiendo a las relaciones entre las diferentes partes)	Integrar: comprensión global. Extraer lo esencial del texto, considerado en conjunto, estableciendo una jerarquía entre las ideas.		
Reflexionar (El lector o lectora	Sobre el contenido: evaluar las afirmaciones del texto contrastándolas con el conocimiento externo, para considerar críticamente el contenido o posicionarse ante la realidad representada.		
emplea el conocimiento exterior al texto)	Sobre la forma: evaluar las características lingüísticas del texto en los planos morfosintáctico, léxico-semántico y textual		

También se puede consultar el *Marco Teórico de Evaluación Diagnóstica. Educación Primaria.* En las pp. **35-39** se ofrecen **ejemplos de tareas que trabajan cada proceso** y más información sobre los tipos de textos. https://www.educacion.navarra.es/documents/57308/57716/Marcoteorico.pdf/a642ae7d-2be5-4398-9265-da9cc4832f49

Para la corrección y posterior trabajo de la Producción Escrita se aconseja la consulta de la obra *Orientaciones para la corrección de textos escritos. Evaluación Diagnóstica. Educación Primaria.* Cuadernos de Inspección educativa. Gobierno de Navarra. 2009. https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/correccion.pdf/c8ab073a-a23d-485a-a165-9db04698519c