

**2
0
1
0
/
1
1**

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

COMPETENCIA LECTORA

Nombre y apellidos:

Centro escolar:

Grupo/Aula:

Localidad:

Fecha:

Instrucciones

En esta prueba vas a leer una serie de textos y a responder a preguntas sobre lo que has leído.

Te encontrarás con distintos tipos de preguntas. Algunas tendrán cuatro posibles respuestas y, en ellas, has de elegir la correcta y rodear la letra que se encuentre junto a ella. Por ejemplo:

¿Cuántos habitantes tiene Pamplona?

- A Tantos como Barcelona
- B Unos 200.000
- C Un millón
- D Varios millones

Si decides cambiar la respuesta, tacha con una **X** tu primera elección y rodea la respuesta correcta, tal como se muestra en el ejemplo:

¿Cuántos habitantes tiene Pamplona?

- A Tantos como Barcelona
- B Unos 200.000
- C Un millón
- D Varios millones

En otras preguntas te pedirán que contestes si es verdadero (**V**) o falso (**F**) o bien que escribas la respuesta en el espacio señalado con puntos:

¿Qué es lo más conocido de Pamplona?

.....



Tienes 60 minutos para hacer esta prueba.

¿Dónde está la primavera?

Hacía ya días que era primavera. Bueno, en realidad era primavera en el calendario, porque en el bosque, en el campo y en las ciudades, el invierno seguía campando a sus anchas. Los árboles continuaban pelados como bolas de billar, y en la tierra no se veía ni una florecilla, ni un triste brote de hierba, aunque el sol ya había derretido la nieve.

-¿Dónde está la primavera?- preguntaban desolados todos los animales que habían pasado el invierno acurrucados en sus madrigueras. Ahora que habían despertado, necesitaban recuperar fuerzas pero no encontraban comida por ningún lado.



-¿Dónde está la primavera?- se preguntaban los niños cansados de ir al colegio con abrigos y bufandas, y con ganas de jugar en el recreo sin temor a la lluvia y al viento.

El Sol también estaba preocupado y preguntó al Viento del Este:

-¿Has visto al hada de la Primavera?

-No, pero creo que sé dónde está. Ven conmigo- le dijo el Viento al Sol.

Volaron por encima de las copas de los árboles desnudos hasta llegar al rincón más apartado del bosque. Allí se encontraba la casita de troncos del hada de la Primavera. Se asomaron por la ventana del dormitorio y efectivamente, allí estaba. Bueno, debía de estar, porque se veía un bulto bajo catorce mantas, seis edredones y tres colchas.

-No podemos continuar así, esperando. Hay que despertar a esa perezosa- dijo el Sol.

-Sí, pero ¿cómo lo haremos?- preguntó el Viento.

-Pues... no sé. Déjame que piense un poco, a ver si a esta cabezota caliente se le ocurre algo brillante... ¡Aja! Ya lo tengo. Mira, tú soplas un poquito y levantas las mantas y yo le haré cosquillas en el pie con uno de mis rayos: ¿qué te parece?

-Perfecto. Es una idea luminosa.



Así lo hicieron y lograron despertarla.

-Hummmm, qué bien he dormido -exclamó el hada desperezándose; pero, en cuanto vio la fecha y miró por la ventana, se puso a gritar enloquecida:

-¡Madre mía, madre mía! ¡Por todas las hadas y las brujas juntas! ¡Esta vez sí que me la cargo!

Recogió de un manotazo todas sus varitas de colores, y sin peinarse siquiera ni quitarse las legañas, salió volando a toda velocidad.

-¡Lo siento, lo siento! Me gusta ver crecer vuestros brotes y hojitas, pero no hay tiempo -les dijo a los árboles, y en un instante los llenó de hojas con su varita verde.

Hizo lo mismo con las praderas, que pasaron de tener un color marrón ceniciento a mostrar un verde esplendoroso. Luego, con su carita roja, hizo brotar amapolas por todos los trigales y los bordes de los caminos.

A continuación, con la amarilla, la azul, la violeta y la naranja, al mismo tiempo, llenó de flores los campos. Dibujó unos paisajes tan bonitos, que el mundo parecía una postal.

En cuanto acabó su tarea en el campo y en los bosques, se dedicó a la ciudad. Con su varita transparente de sentimientos hizo que los niños se sintieran más alegres y que a los mayores se les pusieran los ojillos tiernos. Tuvo que repartir también una buena ración de granos en las caras de los adolescentes con su varita verrugosa. Era la época. Y marcar el camino con su varita de fuegos artificiales a las golondrinas, que llegaron en tropel.

Así, pues, en un día hizo el trabajo que normalmente le costaba dos o tres semanas. Cuando, bien entrada la noche, se retiró a su rincón del bosque, cayó rendida en el sofá y se tuvo que dar friegas en la mano, pues la tenía destrozada de tanto manejar las varitas.

Al día siguiente, los animales del bosque y los habitantes de la ciudad encontraron que todo, absolutamente todo, había cambiado: colores, sonidos y perfumes inundaban los campos y los parques, los bosques y las calles de la ciudad. El mundo entero se levantó más alegre aquella mañana.



1. Elige el título más acertado para el texto que has leído.

- A. Las varitas del hada
- B. La estación más deseada
- C. Los colores del campo
- D. La amistad del viento y el sol

2. ¿Quiénes preguntaban por la primavera?

- A. Los adolescentes
- B. Las hadas del bosque
- C. Los niños y los animales
- D. Los habitantes de la ciudad

3. ¿A quién se le ocurrió cómo despertar a la primavera?

- A. Al viento
- B. Al hada
- C. A los niños
- D. Al sol

4. ¿Cómo logró el hada que los pequeños y mayores estuvieran más felices? (Fíjate en lo que se dice en el texto).

- A. Usando la varita transparente.
- B. Llenando de flores los campos.
- C. Perfumando las calles de la ciudad.
- D. Usando la varita de fuegos artificiales.

5. ¿Para qué usa el hada la varita de fuegos artificiales?

- A. Para devolver las hojas a los árboles.
- B. Para señalar el camino a las golondrinas.
- C. Para hacer crecer amapolas en los trigales.
- D. Para repartir granos los adolescentes.

6. **¿Quiénes son los 3 personajes más importantes de esta historia?**

.....

.....

.....

7. **Numera las siguientes situaciones según el orden en el que aparecen en el texto:**

- El viento y el sol salen en busca de la primavera
- Los habitantes de la ciudad disfrutaron del ambiente primaveral
- Los niños estaban cansados de ir al colegio con abrigos y bufandas
- El hada cayó rendida en el sofá y se dio friegas en la mano

8. **¿Cuál es el título del libro en el que se encuentra el texto que has leído?**

- A. Cuentos de primavera
- B. El libro de las hadas
- C. Cuentos maravillosos
- D. Cuentos para todo el año

9. **¿Piensas que llegar tarde al trabajo tiene las mismas consecuencias para nosotros que para el hada? ¿Por qué?**

.....

.....

.....

10. ¿Por qué deseaban los niños y los animales que llegase de una vez la primavera? Busca algunas razones en la lectura.

.....

.....

.....

11. Esta historia NO se habría desarrollado si...

- A. Los niños y los animales no se hubieran preguntado por la primavera.
- B. Si el Sol y el Viento del Este no se hubieran encontrado.
- C. Si el hada no viviese en el bosque.
- D. Si los árboles no estuvieran dormidos, sin hojas.

Los esquimales

¿Dónde viven?

Los esquimales viven en **Groenlandia**, la isla más grande del mundo. Está situada en el Círculo Polar Ártico, muy cerca del Polo Norte. Allí hace tanto frío que la mayor parte del año la tierra está helada y cubierta de nieve.

Durante el invierno, el Sol desaparece por completo y, durante meses, todo permanece a oscuras, mientras que en verano hay luz las veinticuatro horas del día.

Los esquimales viven en **poblados** situados en las costas. Estos poblados son pequeños porque hay pocos habitantes. Sus casas son de madera y están pintadas de vivos colores que alegran el blanco paisaje.



¿De qué viven?

Los esquimales viven principalmente de la **caza** y de la **pesca**, porque en sus tierras no se pueden cultivar frutas ni verduras.

Con la llegada de los europeos al Ártico, la vida de los esquimales cambió. Aún así, mantiene algunas **actividades tradicionales** como la costura de pieles, la talla de estatuas y la elaboración de cestas.

¿Qué comen?

Los esquimales se alimentan de **carne** y de **pescado** porque son fáciles de conservar ya sea secándolos al sol o congelándolos.

También comen grasa de animales, arroz y pan que ellos mismos elaboran.

Durante el corto verano, recolectan pequeños frutos silvestres como los arándanos y las bayas y también algunas hojas y raíces comestibles.



¿Cómo se protegen del frío?

En el Ártico, donde las temperaturas pueden llegar los 50 grados bajo cero, los esquimales se visten con ropas elaboradas con **pieles de animales** como el caribú, al que nosotros conocemos con el nombre de reno, y de foca, que son más impermeables y ligeras.

En la actualidad los esquimales combinan sus vestidos tradicionales con las ropas elaboradas con **fibras sintéticas**, más fáciles de conservar y lavar que las pieles.



¿Cómo se desplazan?

Para desplazarse los esquimales utilizan **trineos** tirados por perros o **motos de nieve** en invierno. En cambio en verano, cuando la nieve se derrite usan el kayak.

Los **huskies**, que gracias a su espeso pelaje pueden soportar temperaturas bajo cero, eran indispensables para los esquimales. Se utilizaban para tirar de los trineos cuando salían a cazar o a pescar.

Son unos perros muy apreciados porque son muy fuertes e infatigables. Pueden arrastrar un trineo cargado con su amo, útiles para la caza, provisiones, mantas... durante muchos días hasta llegar a su destino.

Actualmente, es más común entre los esquimales utilizar motos de nieve para desplazarse de un lugar a otro. Aún así los huskies todavía son muy apreciados y utilizados en las expediciones de caza.



¿Dónde se refugian los esquimales cuando van lejos de caza?

En algunas ocasiones, cuando van a cazar, los esquimales deben desplazarse a lugares lejanos. Debido a la distancia que los separa de su aldea o poblado, los esquimales construyen un refugio con bloques de hielo donde refugiarse. Esta construcción se llama **iglú**.

Para construir un iglú, los cazadores cortan bloques de hielo y los colocan unos encima de los otros en circunferencias cada vez más pequeñas, hasta que el refugio queda cerrado, formando una media esfera con una entrada en forma de túnel. Encima ponen nieve endurecida que sirve para aislar el refugio del frío.



Aunque cueste creer, en el interior del iglú no hace frío y, durante el día, debido a que el hielo es semitransparente, la luz exterior ilumina el interior de este sorprendente refugio.



12. ¿Cuál es la intención del autor de este texto?

- A. Dar consejos para viajar por Groenlandia.
- B. Contar una historia sucedida en el Polo Norte.
- C. Informar sobre la forma de vida de los esquimales.
- D. Dar su opinión sobre la vida en el Polo Norte.

13. Según el texto, los 4 tipos de alimentos que forman parte de la dieta de los esquimales son:

- A. Conservas, pollo, pescado y arándanos.
- B. Grasa de animales, raíces comestibles, arroz y pollo.
- C. Espaguetis, frutas, verduras y carne.
- D. Arroz, carne, pan y pescado.

14. Las casas en las que viven habitualmente los esquimales están...

- A. Hechas de trozos de hielo formando un iglú.
- B. Hechas de ladrillos y cementos y están en la costa.
- C. Hechas de madera y pintadas de colores.
- D. Hechas de troncos y pintadas de blanco para no destacar del paisaje.

15. ¿Cuál es el título del apartado en el que se habla de los perros de los esquimales?

.....

16. ¿En dónde podemos encontrar el texto que has leído?

- A. En una enciclopedia
- B. En un periódico
- C. En un diccionario
- D. En un folleto

17. ¿Por qué utilizan los esquimales pieles de animales para vestirse?

- A. Porque son baratas ya que no tienen que comprarlas.
- B. Porque son impermeables y protegen del frío.
- C. Porque en el Polo no tienen otro tipo de ropa para vestir.
- D. Porque no saben que existe otra ropa adecuada.

18. Los esquimales no viven de la agricultura...

- A. Porque con la caza y la pesca tienen suficiente.
- B. Porque no tienen tierras apropiadas para el cultivo.
- C. Porque no tienen semillas, abonos, maquinaria.
- D. Porque viven cerca de la costa.

19. ¿Qué ventajas tienen las ropas hechas con fibras sintéticas respecto a las tradicionales?

- A. Son más modernas.
- B. Son más fáciles de limpiar.
- C. Son más fáciles conseguir.
- D. Tienen un precio más barato.

20. Escribe dos cualidades que tienen los perros de los esquimales.

.....

.....

.....

21. ¿Por qué los esquimales en invierno tienen la luz encendida a las doce del mediodía?

- A. Porque oscurece muy pronto.
- B. Porque la electricidad es muy barata.
- C. Porque tapan las ventanas en invierno.
- D. Porque es de noche durante las 24 horas.

22. ¿Por qué los medios de transporte de los esquimales son diferentes a los nuestros?

- A. Porque no hay gasolineras.
- B. Porque necesitan más calefacción.
- C. Porque tienen que desplazarse por la nieve.
- D. Porque los nuestros son demasiado rápidos.

23. ¿Por qué hay palabras destacadas en negrita?

- A. Porque son palabras nuevas para aprender.
- B. Porque el texto queda más completo con ellas.
- C. Porque son palabras típicas de los esquimales.
- D. Porque son palabras importantes para entender el texto.

24. ¿Para qué utilizan el iglú?

- A. Es la vivienda habitual de la familia esquimal.
- B. Como lugar de reunión de los jóvenes.
- C. Como refugio cuando salen de caza.
- D. Para tomar el sol tranquilamente.

HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL: LA PELÍCULA

Argumento

Desde la muerte de sus padres, Harry Potter vive una dura existencia en casa de sus tíos. Pero, el día que cumple 11 años, Harry recibe una carta que dará un giro a su vida. En ella se le invita a estudiar en Hogwarts, la Escuela de Magia y Hechicería. Harry descubre entonces que tiene poderes mágicos y empieza a vivir aventuras inimaginables.

En la escuela Hogwarts, Harry recibe una gran acogida. Allí comienza una nueva vida, rodeado de magias y de amigos, aunque también con enemigos y problemas. Porque en Hogwarts hay personajes siniestros y seres que no son lo que parecen, lo que llevará a Harry y sus amigos a tener que resolver numerosos enigmas.

Cartel de la película



Ficha técnica

TÍTULO: Harry Potter y la piedra filosofal

DIRECTOR: Chris Columbus

AÑO DE CREACIÓN: 2001

ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS: Warner Bros

ACTORES: Daniel Radcliffe (Harry Potter)

Rupert Grint (Ron)

Emma Watson (Hermione)

¿Sabías que...?

- Esta película está basada en el primero de los libros de la saga Harry Potter, escritos por J.K. Rowling.
- El libro *Harry Potter y la piedra filosofal* ha sido el mayor éxito literario de los últimos años.
- La autora ha anunciado que publicará un total de siete libros sobre este personaje.

25. ¿Quién ha escrito la historia en la que se basa la película?

- A. Chris Columbus
- B. Warner Bros
- C. Daniel Radcliffe
- D. J. K. Rowling

26. El segundo párrafo del apartado “Argumento” dice: “Porque en Hogwarts hay personajes siniestros y seres que no son lo que parecen...”. ¿Qué significa esa expresión?

- A. Los personajes siniestros no parecen tan siniestros.
- B. Nadie es lo que parece.
- C. Todos tienen artes mágicas.
- D. Algunos no aparentan lo que son.

27. ¿De qué trata la ficha técnica?

- A. Datos sobre el libro original.
- B. Datos sobre la película.
- C. Datos sobre los intérpretes.
- D. Datos sobre Harry Potter.

28. ¿Qué quiere decir la expresión:” recibe una carta que dará un giro a su vida”?

- A. Que su familia se cambiará de casa.
- B. Que sabe quiénes son sus enemigos.
- C. Que su forma de vida va a ser muy distinta.
- D. Que las malas noticias van a darle un disgusto.

29. ¿Qué información nos ofrece el cartel de la película?

- A. Dónde está situada la Escuela Hogwarts.
- B. Cómo es la Escuela de Magia y qué enseña.
- C. Cómo son físicamente los personajes de la película.
- D. Cuáles son los poderes de los Magos de Hogwarts.

