

EBALUAZIO DIAGNOSTIKOA

2011-12

Lehen Hezkuntzako 4. maila

Azken txostena

2012ko iraila

HEZKUNTZAKO IKUSKAPEN ZERBITZUA
EBALUAZIO ATALA

AURKIBIDEA

1. Sarrera	4
2. Hizkuntza gaitasuna gaztelaniaz	7
2. 1 Probaren deskribapena: item kopurua, puntuazioa, tipologia eta erantzun zuzenen ehunekoa	7
2. 2 Gaitasun mailak: esanahia.....	9
2. 3 Itemak: informazioa, mailaketa eta adibideak.....	10
2. 4 Emaiza orokorrak.....	13
2.5 Puntuazioen banaketa	16
2.6 Ekoizpen idatzia bereiztea	17
3. Hizkuntza gaitasuna euskaraz	22
3.1 Probaren deskribapena: item kopurua, puntuazioa, tipologia eta erantzun zuzenen kopurua.....	22
3.2 Gaitasun mailak: esanahia.....	23
3.3 Itemak: informazioa, mailaketa eta adibideak.....	25
3.4. Emaiza orokorrak.....	28
3.5 Puntuazioen banaketa	31
3.6 Ekoizpen idatzia bereiztea	32
4. Matematika gaitasuna	36
4.1 Probaren deskribapena: item kopurua, puntuazioa, tipologia eta erantzun zuzenen ehunekoa.....	36
4.2 Gaitasun mailak: esanahia.....	37
4.3 Itemak: informazioa, mailaketa eta adibideak.....	38
4.4. Emaiza orokorrak.....	43
4.5 Puntuazioen banaketa	45
5. Ingeles gaitasuna	46
5.1 Probaren deskribapena: item kopurua, puntuazioa, tipologia eta erantzun zuzenen ehunekoa.....	46
5.2 Gaitasun mailak: esanahia.....	48
5.3 Itemak: informazioa, mailaketa eta adibideak.....	48
5.4. Emaiza orokorrak.....	52

5.5 Puntuazioen banaketa	54
6- ISEK (Informazio sozioekonomikoa eta kulturala)	
6.1 ISEKa	55
6.2 Erregresio-zuzenak	57
6.3 ISEKaren banaketa	62

1. Sarrera

Hezkuntzaren Lege Organikoaren 21. artikulua ezartzen du, Lehen Hezkuntzako bigarren zikloa bukatutakoan, ikasleek eskuraturiko oinarrizko gaitasunen gaineko ebaluazio diagnostikoa egiten dutela ikastetxe guztiek. Ebaluazio honek ondoko ezaugarriak izanen ditu:

- Zentsala izanen da, Lehen Hezkuntzako 4. mailako ikasle guztiek egin beharrekoa.
- Oinarrizko gaitasunen gainekoa.
- Informatiboa, ikasleendako eta familiendako.
- Prestakuntzako, irakaskuntza-ikaskuntza prozesuan laguntzeko.

2011-2012 ikasturteko ebaluazio diagnostiko zentsalean landu dira irakaskuntzako hizkuntzetako hizkuntza gaitasunak, matematika gaitasuna eta ingeles gaitasuna; probek erreferentzia gisa 2008-2009 ikasturtean argitaratu zen ebaluazioaren esparru teorikoa dute.

Errendimendu probak Ebaluazio Atalak prestatu ditu, irakasleek taldeka egindako lanetik abiatuak. Beraz, kanpokoak izan dira, ikastetxeetarako eta ikastetxe guztietan egun beretan aplikatu dira eta aurrez finkaturiko irizpideen arabera zuzendu dira.

Ekainaren hasieran ikastetxeek ikasleen emaitzak jaso zituzten, ikasle bakoitzaren txosten bat egiteko helburuarekin. Txosten horren berri eman zitzaizen familiei ikasturtea bukatzean.

Egun batzuk geroago, ekainean, ikastetxeek Educa aplikazioaren bitartez txosten osoa eskuratu zuten. Hartan honako hauek agertzen dira: batez besteko puntuazioaren estatistikoak, desbideratze tipikoa, gaitasun mailaren arabera ikasleen banaketa, itemetan zuzen erantzundakoen ehunekoak eta ISEK aldagaiaren gaineko informazioa. Ebaluaturiko gaitasunaren arabera informazioa tauletan eta grafikoetan eman zen.

Txosten hau aurretik emandako informazioa osatzera dator. Ikuspegi orokorragoa ematen dio, ikasle guztiak eta proben ezaugarriak ardatz gisa harturik. Txosten honetan garrantzi handia du gaitasun mailen esanahiak, itemak gaitasun maileri atxikitzeak (mailaketa) eta ebaluaturiko prozesua item bakoitzarekin identifikatzeak. Errendimendu emaitzekin batera ikastetxeen batez besteko indize sozioekonomiko eta kulturalaren (ISEK) gaineko informazioa ematen da. Gaitasun bakoitzean ikastetxearen batez besteko errendimenduaren eta maila sozioekonomikoaren arteko erregresio-zuzena irudikatu da; datu horri esker ikastetxe bakoitzeko ikasleen batez besteko ezaugarrien emaitzak testuinguruan kokatu dira.

Ebaluazioaren izaera zentsala

2011-2012 ikasturtean, Lehen Hezkuntzako 4. mailako matrikula, osotara, 6.509 ikaslekoa izan zen. Ikasle horiei zuzentzen zaie ebaluazio diagnostikoa. Ebaluazio orotan bezala, kontuan izan behar da gerta daitekeela ikasle batzuek ezintasun tekniko bat izatea probak beharrezko baldintzetan egiteko. Hori dela kausa, hiru salbuespen arrazoi ezarri ziren: *gure hezkuntza sisteman sartu berriak direlako (urtebete baino gutxiago) probaren hizkuntza ezagutzen ez duten ikasleak; Nafarroako Hezkuntza Bereziko Baliabide Zentroan (NHBBZ) zentsaturiko urritasun psikiko edo intelektuala duten ikasleak, edo probak egitea galaraziko duen mugimendu edo zentzumen urritasuna duten ikasleak.*

Egoera horiek kasuz kasu aztertu ondoren 233 ikasle salbuestsi ziren proba egitetik eta, azkenean, 6.276 ikaslek egin zituzten probak.

Ondoko taulan azaltzen dira izaera zentsala eta egindako ebaluazioaren munta ikusarazten duten datuak:

Matrikulazio eta parte-hartze datuak

a) Orokorrak

	Lehen Hezkuntza 4. maila	
	Kop	%
Matrikula, osotara	6.509	100
Salbuestitako ikasleak	233	3,6
Azken populazioa	6.276	96,4

b) Gaitasunaren arabera

	Proba egin dute Kop - (%)	Ez dute proba egin Kop - (%)
Hizkuntza gaitasuna gaztelaniaz	6228 - (%99,2)	48 - (%0,8)
Hizkuntza gaitasuna euskaraz	1.735 - (%99,8)	3 - (%0,2)
Matematika gaitasuna	6.222 - (%98,2)	53 - (%0,8)
Ingeles gaitasuna	6.208 - (%99)	68 - (%1)

Salbuetsitako 233 ikasleetatik, batzuek probak egin zituzten, eta banakako txostena eskuratu zuten. Hori egiten ahal izan zen tutoreek pentsatu zutelako eskuratuko zen informazioak lagun zezakeela beren lan profesionalean, ikuspegi osagarri eta baliagarri bat izateko.

Txosten honetan emandako emaitza orokorretan (estatistikoak) ez dira ikasle salbuetsiak kontuan izan.

Bestetik, probak aplikatzeko protokoloan adierazten zen ebaluazio egunean ez zeuden ikasleek ondoko egunetan egin beharko luketela ebaluazioa. Ikusirik gaitasunaren arabera 48 eta 68 ikasle bitartean gelditu direla probak egin gabe, egitea zegokien arren, ematen du ikasleen %1 inguru ez direla jarraian eskolara joaten.

2. Hizkuntza gaitasuna gaztelaniaz

2.1. Probaren deskribapena: item kopurua, puntuazioa, tipologia eta erantzun zuzenen ehunekoa

Probak bi zati izan ditu: irakurketa eta idazketa.

Irakurketak bi testu edo estimulu izan ditu, eta horietatik irakurritakoa ulertzeko ondoko galderak atera dira: “*Tu bici puede llevar a un niño marroquí al cole*” testutik 6 item prestatu ziren eta “*La bicicleta es mía*” izeneko bigarren testutik, 13 item.

Osotara, 19 item izan ziren. Horietatik 15ek puntu bateko balioa izan zuten eta 3k, 2 puntukoa. Kasu hauetan, puntu bateko puntuazio partzialak onartu dira. Itemetako bat baliorik gabe utzi zen oker formulatu zelako.

18 itemei zegozkien atazek ebaluazio diagnostikoaren esparruan finkaturiko irakurketa prozesuekin dute lotura.

Itemen zailtasuna ez da beti bera izan; batzuk oso errazak gertatu dira (zuzen %89k erantzundakoak) eta beste batzuk zailak (ikasleen %34k baino ez dituztenak zuzen erantzun).

Idazketan honako hau egin da: “*La bicicleta es mía*” testutik abiatu irakurketa proposatutako istorioaren bukaeraren gaineko idazlana egin dute, berek nahi erara.

Testu idatziari dagokionez, idazketaren kalitatearen edo egokitasunaren gaineko ezinbesteko hiru alderdi hauek baloratu dira: *Aurkezpena eta ortografia*, *Istoriaren koherentzia* eta *Zuzenketa gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna*; denek munta bera izan dute puntuazio osoan.

Txosten honetako 2.6 puntuan idazketaren emaitzak ageri dira, modu bereizian emanak.

Hizkuntza gaitasuneko puntuazio osoa lortu da irakurketako eta idazketako puntuazio osoak baturik (puntuazio horiek, hurrenez hurren, 0,636-rekin eta 0,364-rekin haztatu dira eta, gutxi gorabehera, puntuazio orokorraren 2/3ak irakurketari dagozkio eta 1/3a idazketari).

Ondoko taulan azaltzen dira probako itemen ezaugarri zenbait: *tipologia (irekia edo itxia)*, *emandako gehienezko puntuazioa*, *zailtasun maila* eta *ebaluatoriko prozesua*.

Itemen ordena bera da taulan eta probako koadernotxoan.

Item zk.	Irekia/ Itxia	Gehienezko puntuazioa	Zailtasun-indizea: zuzen erantzundakoen %a	Ebaluatutako prozesua
1	Itxia	1	62,1	Informazioa bilatzea
2	Itxia	1	55,6	Ulermen orokorra
3	Irekia	1	59,3	Edukiaren gaineko hausnarketa
4	Itxia	1	81,1	Ulermen orokorra
5	Itxia	1	35,3	Interpretazioa
6	Irekia	1	80,3	Edukiaren gaineko hausnarketa
7	Itxia	1	88,9	Informazioa bilatzea
8	Irekia	2	64,5	Informazioa bilatzea
9	Itxia	1	77,9	Edukiaren gaineko hausnarketa
10	Irekia	1	52,7	Interpretazioa
11*	Itxia	Baliogabetua		
12	Irekia	2	70,2	Ulermen orokorra
13	Itxia	1	45,5	Interpretazioa
14	Itxia	1	74,3	Interpretazioa
15	Itxia	1	72,4	Interpretazioa
16	Irekia	1	43	Ulermen orokorra
17	Irekia	1	76,4	Edukiaren gaineko hausnarketa
18	Itxia	1	86,5	Edukiaren gaineko hausnarketa
19	Irekia	2	86	Ulermen orokorra
20	Irekia	4	61,5	Aurkezpena eta ortografia
21	Irekia	4	61,5	Istoriaren koherentzia
22	Irekia	4	59,3	Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

* Item hau baliorik gabe gelditu zen formulazioa oker idatzita zegoelako

20., 21. eta 22. itemak ekoizpen idatzikoak (idazlana) dira.

2.2. Gaitasun mailak: esanahia

Ikasleek zuzen erantzundako galderetatik abiatuz, jakin daiteke zer den egiten dakitena eta zer den menderatzera iritsi ez direna. Hizkuntza gaitasuna mailetan banatu da, ondoko esanahiarekin:

1. MAILA

Maila honetan dauden ikasleak gai dira narrazio edo azalpen testu bateko informazio literala ulertzeko. Hala ere, zailtasunak dituzte interpretatzea, ulermen orokorra egitea, hausnartzea eta baloratzea eskatzen duten galderei erantzuteko.

Oro har, ikasle horien ekoizpen idatzien aurkezpena ez da ona, ez dute zinez barne koherentziarik eta komunztadura akatsak egiten dituzte.

2. MAILA

Maila honetako ikasleek zuzen erantzuten dituzte 1. mailako galderak; hots, narrazio eta azalpen testuetan informazio erabat literala ulertzea eskatzen dutenak. Horretaz gainera, informazioa bilatzeko galderak ere erantzuten dituzte, galderak ez direnean horren literalak eta egoeraren ulermen maila handiago eskatzen dutenean. Nolanahi ere, ikasle horiek zailtasunak dituzte ulermen orokorrari dagokionez, eta narrazio edo azalpen testu idatzi bat interpretatzeari eta baloratzeari dagokionez.

Haien ekoizpen idatzietan bost ortografia akats baino gehiago daude.

Testuaren barnekohezioan akatsak izan ohi dira.:

Perpausen egitura oso oinarritzkoa da.

3. MAILA

Maila honetako ikasleek zuzen erantzuten dituzte informazioa berreskuratzearekin loturiko galderak (informazio hori literala izan edo ez). Gainera, testua globalki ulertzen dute. Maila onargarria dute, edukiaren gaineko hausnarketari dagokionez. Gai dira testu bat baloratzeo eta haren gainean hausnartzeko.

Haien ekoizpen idatzietan bost ortografia akats baino gutxiago daude.

Perpausak batzuk besteekin ongi kateaturik daude.

Maila honetan jadanik ez dago komunztadura akatsik. Argi bereizten dira ahozko kodea eta kode idatzia.

3+ MAILA

3. mailako atazak zuzen egiten dituzte eta, horretaz gainera, ataza konplexuagoak egiteko ere badira gai.

Haien ekoizpen idatzietan oso ortografia akats gutxi dago eta, orobat, tiletak zuzen erabiltzen dituzte.

Testuak argiak dira, ongi antolaturik daude eta zentzu guztietan irakurgarriak dira.

Maila hau aurrekotik bereizten da barnekohezio baliabideen erabileran, erabilitako perpausen

konplexutasun eta aberastasun sintaktikoan, alegia.

Mailen definizio numerikoa

Maila batean sartzeko beharrezkoa da maila horri dagokion tartean dagoen puntuazio globala erdiestea, hurrengo taulan adierazten den bezala:

	Hizkuntza gaitasuna gaztelaniaz Puntuazio-tarteak
1. maila	0 -14
2. maila	15 -19
3. maila	20 -28
3+ maila	29 -33

2.3. Itemak: informazioa, mailaketa eta adibideak.

Maila bereko ikasleek zailtasun maila jakin batera arteko galderak zuzen erantzun ohi dituzte eta beraientzat zailtzat jotzen direnetan huts egin ohi dute. Hortaz, azken horiek adierazten digute zein prozesu eta lan diren menderatzen ez dituztenak, eta ondorioz, irakaskuntza-ikaskuntza prozesuan hausnarketarako helburu izan daitezkeenak.

Esate baterako, 7. itema erraza izan da ikasleen %88,9rendako (testuan ageriko informazioa bilatu behar zen); 4. itema ez da hain erraza izan (informazio orokorra ulertu behar zen); 8. itema zailtasun ertainekoa izan da (datu batzuk bilatu behar zituzten); eta 16. itema, oro har, zaila izan da (ulermen orokorreko prozesua).

Item bakoitzak zailtasun-maila bat du, item hori zuzen erantzuten duten ikasleen ehunekoaren arabera eta, aldi berean, item bakoitza diskriminazio-indize batekin lotzen da (itemaren eta guztien arteko korrelazio zuzendua) eta horrek erakusten digu item hori zuzen erantzutea zenbateraino loturik dagoen proba osoan emaitza ona lortzearekin. Diskriminazio-indizeak positiboa izan behar du eta horrek esan nahi du itema zuzen erantzun duten ikasleek oro har oker erantzun duten ikasleek baino batez besteko puntuazio handiagoa izanen dutela.

Zailtasun-maila, diskriminazio-indizea eta itemaren irekia/itxia izaera garrantzitsuak dira item bat gaitasun-maila bati lotzeko orduan. Ondoko irizpide orokor hauek erabili dira:

- Erantzun itxiko itema: M_i mailari atxiki ahal izateko, maila horretako ikasleen %62k gutxienez erantzun zuzena eman behar dute eta aurreko mailan asmatu duten ikasleak ez dira %40tik gora izan behar.
- Erantzun irekiko itema: M_i mailari atxiki ahal izateko, maila horretako ikasleen %52k gutxienez erantzun zuzena eman behar dute eta aurreko mailan asmatu duten ikasleak ez dira %40tik gora izan behar.

Hurrengo taulan erakusten da nola atxikitzen zaizkien itemak gaitasun maileri (mailaketa), baina modu kualitatibo eta orientatiboan interpretatu behar da, ez baitira beti betetzen aurreko bi baldintza horiek eta nola edo halako malgutasun bat onartu behar baita. Erantzun *partziala* edo *osoa* izan dezaketen itemak maila desberdinei atxikitzen zaizkie, ebaluaturiko prozesua gehiago menderatzea edo zabaltzea ahalbidetzen badute.

Item zk.	Mailaketa	Diskriminazio-indizea
1	2. maila	0,174
2	3. maila	0,197
3	2. maila	0,314
4	1. maila	0,289
5 (*)	3+ maila	-0,005
6	1. maila	0,315
7	1. maila	0,296
8	2. maila: erantzun partziala 3. maila: erantzun osoa	0,397
9	2. maila	0,275
10	3. maila	0,302
11	Baliogabetua	
12	1. maila: erantzun partziala 3. maila: erantzun osoa	0,457
13	3. maila	0,206
14	1. maila	0,087
15	2. maila	0,397
16	3. maila	0,410
17	2. maila	0,353
18	1. maila	0,345
19	1. maila: erantzun partziala 2. maila: erantzun osoa	0,434
20	1. maila: puntu bateko erantzuna 2. maila: 2 puntuko erantzuna 3. maila: 3 puntuko erantzuna 3+ maila: 4 puntuko erantzuna	0,631
21	1. maila: puntu bateko erantzuna 2. maila: 2 puntuko erantzuna 3. maila: 3 puntuko erantzuna 3+ maila: 4 puntuko erantzuna	0,693
22	1. maila: puntu bateko erantzuna 2. maila: 2 puntuko erantzuna 3. maila: 3 puntuko erantzuna 3+ maila: 4 puntuko erantzuna	0,702

(*) Item honek diskriminazio-indize negatiboa dauka; emaitza ez da espero zena izan.

Gaitasun maila bakoitzeko itemen adibideak.

7. itema. ¿Por qué pensaba Daniel que era un niño diferente a los demás?

- A. Porque no tenía amigos.
- B. Porque le gustaban las matemáticas.
- C. Porque odiaba las mentiras.
- D. Porque le gustaban las bicicletas.

Erantzuna	B
Puntuazioa	Puntu 1
Mota	Itxia
Irakurketa prozesua	Informazioa bilatzea
Gaitasun maila	1. maila
Zuzen erantzundakoen ehunekoa 1. mailan	62
Zuzen erantzundakoen ehunekoa, osotara	88,9
Diskriminazio-indizea	0,296

17. itema: ¿A cuál de los dos amigos, Néstor o Daniel, crees que le hará más feliz tener una bicicleta nueva como la *Mondraker Ventura*? ¿Por qué?

.....

.....

Erantzuna	Emandako irizpidearen arabera
Puntuazioa	Puntu 1
Mota	Irekia
Irakurketa prozesua	Edukiaren gaineko hausnarketa
Gaitasun maila	2. maila
Zuzen erantzundakoen ehunekoa 2. mailan	64,2
Zuzen erantzundakoen ehunekoa, osotara	76,4
Diskriminazio-indizea	0,353

10. itema. ¿En qué momento de la lectura se demuestra que a Daniel no le gustan las mentiras?

.....

.....

Erantzuna	Emandako irizpidearen arabera
Puntuazioa	Puntu 1
Mota	Irekia
Irakurketa prozesua	Interpretazioa
Gaitasun maila	3. maila
Zuzen erantzundakoen ehunekoa 3. mailan	60,2
Zuzen erantzundakoen ehunekoa, osotara	52,7
Diskriminazio-indizea	0,39

2.4. Emaitza orokorrak

Estatistikoen taula (Hizkuntza gaitasuna gaztelaniaz)

Kopuru osoa	6.276
Gaitasun proben kopurua	6.228
Neska kopurua	3.050
Mutil kopurua	3.178
Gutxieneko puntuazioa	1
Gehienezko puntuazioa	33
Batez besteko puntuazioa	21,60
Desbideratze tipikoa	5,57
Nesken batez bestekoa	22,41
Mutilen batez bestekoa	20,83
1. maila (%)	11,9
2. maila (%)	19,5
3. maila (%)	59,4
3+ maila (%)	9,1

Alderdi azpimarragarriak:

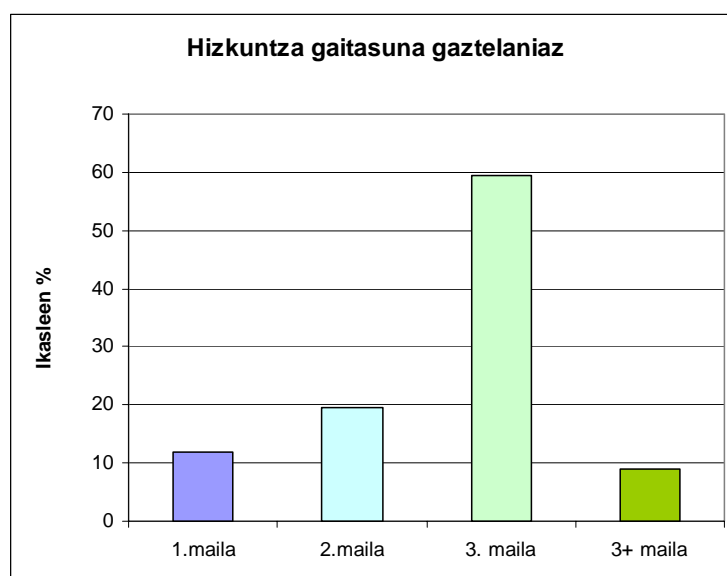
- Alde handiak daude norbanakoen puntuazioen artean: badira 33 puntu dituztenak, eta puntu bakarra dutenak.
- Desbideratze tipikoa 5,57koa da, hau da, batez besteko puntuazioaren %25,8; handixkoa da eta horrek esan nahi du puntuazioak dezente aldentzen direla batez besteko puntuaziotik.
- "Kopuru osoa"-ren eta "Gaitasun proben kopurua"-ren arteko kendurak ematen du ikastetxean ez zeudelako proba egin ez zuten ikasleen kopurua: 48

Banaketa mailaz maila

Oso garrantzitsua da gaitasun maila bakoitzean dagoen ikasleen ehunekoak jakitea, horren arabera zehaztu daitezkeelako benetako beharrianak eta gaitasun horretako errendimendua hobetzeko egin beharreko lanaren dimentsioa.

	Ehunekoak, mailaka
1. maila	11,9
2. maila	19,5
3. maila	59,4
3+ maila	9,1

Irudikatze grafikoa



Alderdi azpimarragarriak

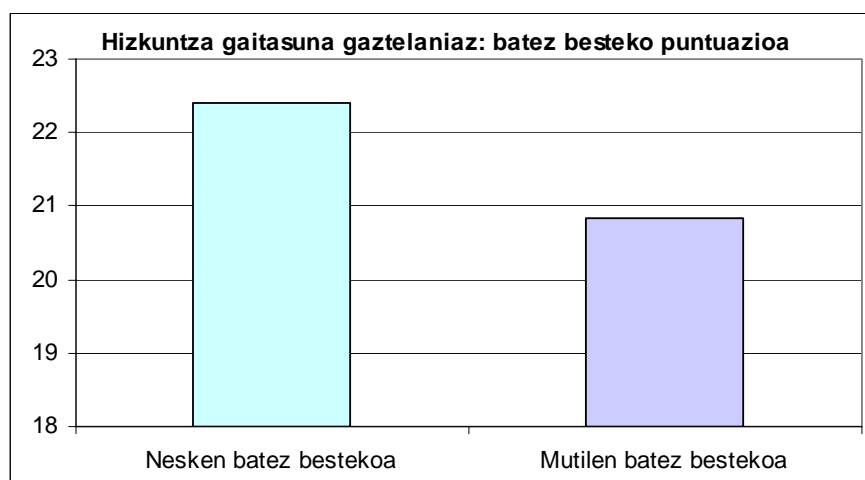
- 10 ikasletatik ia 7k 3. maila edo 3+ maila erdietsi dute; gai dira beraien adinari dagozkion irakurketa prozesuak gauzatzeko.
- 10 ikasletatik 3 ez dira gai irakurketa prozesuak behar bezala egiteko.
- Ikasleen %9,1ek neurri bereziak behar dituzte, beheko mailan daudelako

Banaketa, sexuaren arabera

Neskek mutilek baino 1,58 puntu gehiago erdietsi dituzte. Alde hori moderatua dela esan daiteke (1/4 DT eta 1/3 DT bitartean dago).

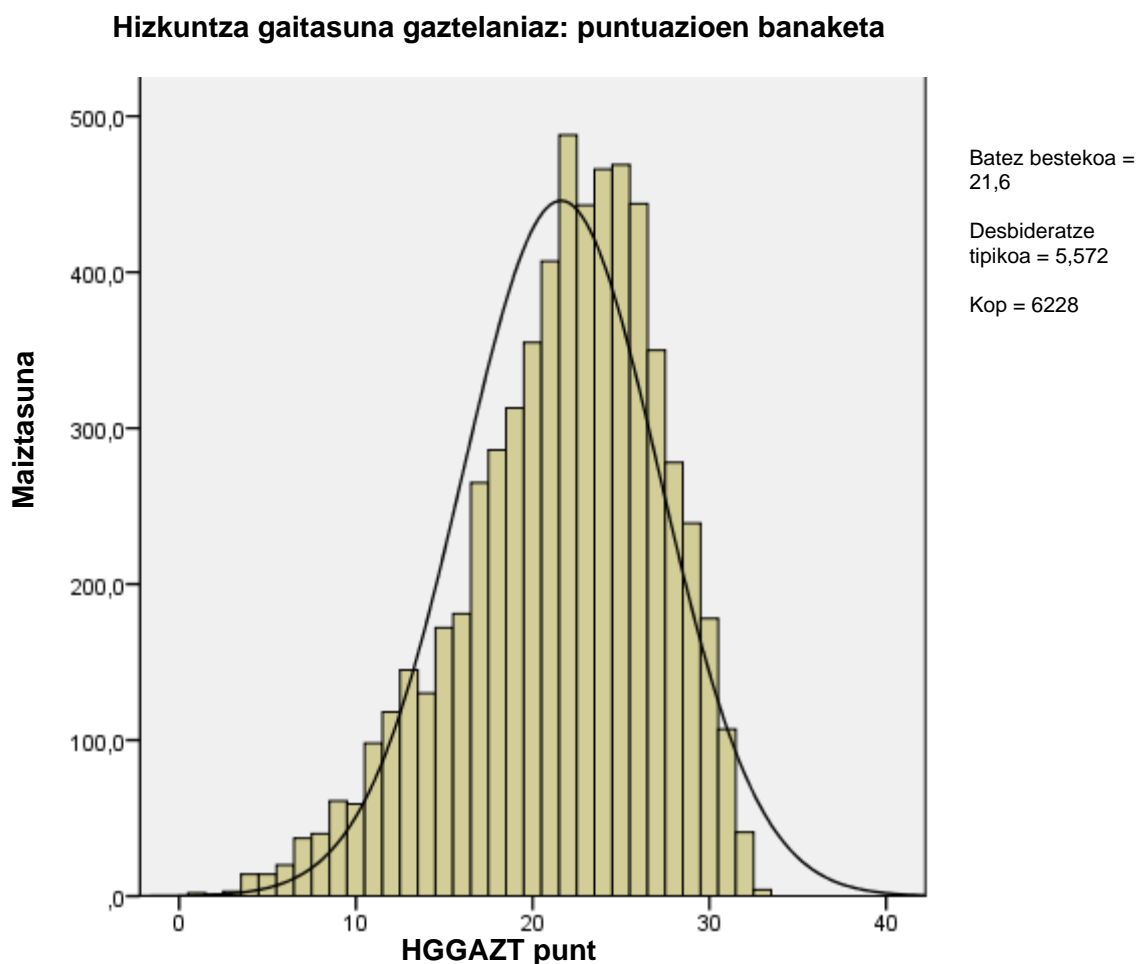
	Batez besteko puntuazioa
Nesken batez bestekoa	22,41
Mutilen batez bestekoa	20,83

Irudikatze grafikoa



2.5. Puntuazioen banaketa

Grafikoan irudikatzen da ikasleek lorturiko puntuazio orokorren banaketa:



Alderdi azpimarragarriak:

Puntuazioen banaketa honelakoa izan da (kurba den banaketa normalarekin konparatuta):

- Normala baino zertxobait zorrotzagoa edo ez hain laua; puntuazioen pilaketa handiagoa da batez bestekoaren inguruan. *Kurtosia = 0,04*
- Asimetriko negatiboa da, zertxobait; banaketaren ezkerreko muturra eskuinekoa baino luzeagoa da. *Fisherren asimetria-koefizientea -0,61 da.*

2.6. Ekoizpen idatzia

Ikasleek egindako lan idatzian ezinbesteko hiru alderdi hauek baloratu dira: *Aurkezpena eta ortografia, Istorioaren koherentzia eta Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna*. Puntuazioak emateko ebaluazio irizpideak ondoko hauek izan dira:

Aurkezpena eta ortografia	Istorioaren koherentzia	Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna
<ul style="list-style-type: none"> • Garbi idatzita dago (ez da urraturik...) • Letra argia eta erregularra da. • Marjinak ongi zehazturik daude. • Ortografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Egitura argia • Paragrafoen erabilera. • Bilakaera tematikoa • Perpausak ideia osoak adierazten dituzte. • Perpausak elkarren artean lotuta daude. • Pertsonaiak eta haien ekintzak 	<ul style="list-style-type: none"> • Perpausen sintaxia • Aditz-denborak zuzen erabiltzea • Aditz komunztadura (subjektua-predikatua) • Mendeko perpausak (baleude eta nola dauden eginak) • Adjektibo eta adizlagunen erabilera. • Hizkuntza idatziaren, eta lagunarteko eta ahozko hizkuntzaren arteko aldea

Gaitasun mailak idazketan: esanahia

Aurreko irizpideak kontuan harturik, idazketa maila hauek zehaztu dira.

1. maila

Aurkezpena eta ortografia

Oro har, formari begiratuta, maila honetako testuen aurkezpena ez da ona. Letra irregularra izan ohi da eta, batzuetan, baita irakurtezina ere. Ortografia akatsak asko dira: muturreko kasuetan hitzak elkarturik ageri dira edo, aitzitik, hitza bera bereizi egiten dute.

Istorioaren koherentzia

Benetako egitura tematiko koherenterik gabeko testuak dira: gauzak kontatzen dituzte alde zuzen gabe, benetako barne-koherentziarik gabe. Ez dago progresio tematikorik eta zaila da narrazioaren aktoreak eta pertsonaiak eta haren ekintzak zein diren bereiztea.

Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

Ikuspuntu gramatikaletik, baieztatu daiteke maila honetako ikasleek ez dituztela oinarritzko ezagutzak menderatzen eta ez dituztela idaztean erabiltzen. Perpausak ez daude ongi

eratuak, ezta puntuen bidez bereziak ere. Komunztadura akatsak egiten dituzte. Ez da ahozko kodearen eta formalagoa behar duen kode idatziaren artean bereizten; idazten dute mintzatutakoaren hitzez hitzeko transkripzioa balitz bezala. Testuetan gramatika akatsak ugari dira.

2. maila

Aurkezpena eta ortografia

Oro har, formari begiratuta, testuen aurkezpena onargarria da. Letra irakurtzeko modukoa izan ohi da. Bost ortografia akatsetatik gora egiten dituzte, testuak laburrak direnean; edo zortzitik gora, testuak luzeagoak direnean.

Istorioaren koherentzia

Maila honetan narrazio testuek nolabaiteko egitura tematikoa izan ohi dute: Gauzak kontatzen dituzte, aldez aurretiko planarekin, eta barne-koherentziari dagozkion akats batzuk egiten dituzte. Maila honetako ikasleek testua ez dute paragrafoetan antolatzen; idazten eta gauzak kontatzen hasten dira eta, bat-batean, zakarki, bukatu egiten dute. Beste batzuetan, berriz, ez dituzte pertsonaiak aurkezten eta pertsonaiak nahasi egiten dituzte. Testuaren barne-kohesioan akatsak egin ohi dituzte: ez dago lokailurik edo gaizki erabilia daude; batzuetan, puntuazioko akatsek testu nahasia sortzen dute.

Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

Ikuspuntu gramatikaetik, esan daiteke maila honetako ikasleek oinarrizko ezagutzak dituztela, nahiz eta arazoak izan idatzi behar dutenean; ez dituzte testuak gainbegirutzen. Perpausen egitura oso oinarrizkoa da, sintaxiaren ikuspuntutik begiraturik ongi eratutakoak badira ere. Ia ez dago mendeko perpausik eta gehiegitan jartzen dituzte emendiozko perpausak batzuk besteen segidan. Komunztaduran hutsegiteren bat izan dezakete, baina puntuala izan ohi da eta gehienetan idazkia ez gainbegiratzeak sortutakoa eta ez horrenbeste gaitasun gabeziaren ondorio. Ahozko kodearen eta kode idatziaren artean bereizketa egiten da testuan, kutsadura ugari ageri bada ere.

3. maila

Aurkezpena eta ortografia

Oro har, formari begiratuta, testuen aurkezpena ona da. Letra irakurterraza, argia eta erregularra izan ohi da. Bost ortografia akats baino gutxiago egiten dituzte, testuak laburrak direnean; edo zortzi baino gutxiago, testuak luzeagoak direnean.

Istorioaren koherentzia

Maila honetako narrazio testuek nolabaiteko egitura tematikoa izan ohi dute: gauzak kontatzen dituzte, aldez aurretiko plan batekin, eta testuak irakurrita antzematen da haien barne-koherentzia onargarria dela. Testuak baditu aurkezpen laburra, bilbea edo historiaren garapena eta bukaera, nahiz eta batzuetan zakar samarra izaten den. Testua paragrafoetan antolaturik dago, ez soilik forma aldetik, baita testuaren barne-antolaketaren aldetik ere. Pertsonaiak zehazturik daude eta antzematen da ekintza bakoitza nori dagokion; pertsonaien arteko harremanak badu nola edo halako koherentzia. Perpausak barne-kohesioko baliabideak erabiliz (lokailuak...) elkarrekin ongi loturik daude. Testuak argiak dira, ongi antolaturik daude eta zentzu guztietan irakurgarriak dira.

Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

Ikuspuntu gramatikaletik, maila honetako ikasleek oinarrizko ezagutza gramatikalak menderatzen dituzte eta idaztean erabiltzen dituzte. Testuak gainbegiratu ohi dituzte (testuan ageri diren urratuak eta zuzenketak lan horren ondorio dira). Perpausen egitura landuagoa da eta sintaxiaren ikuspuntutik ongi eratuta daude perpausak. Badira mendeko perpausak eta ez dira gehiegi batzuk besteen gainean jarritako emendiozko perpausak. Maila honetan jadanik ez dago komunztadura akatsik.

3+ maila

Aurkezpena eta ortografia

Oro har, formari begiratuta, testuen aurkezpena oso ona da. Letra irakurterraza, argia eta oso erregularra izan ohi da. Haien ekoizpen idatzietan oso ortografia akats gutxi dago eta, orobat, tiletak zuzen erabiltzen dituzte. Testuak garbi samarrak dira eta urratuak edo zuzenketak soilik testua gainbegiratzean egindakoak dira.

Istorioaren koherentzia

Maila honetan, narrazio testuek adin hauetarako egitura tematiko oso zehaztua izan ohi dute: badituzte aurkezpena, bilbea edo historia oso koherentearen garapena eta ongi narratutako bukaera, amaieran. Testua paragrafoetan antolaturik dago, ez soilik forma aldetik, baita testuaren barne-antolaketaren aldetik ere. Pertsonaiak zehazturik daude eta antzematen da ekintza bakoitza nori dagokion; pertsonaien arteko harremanak badu nola edo halako koherentzia. Perpausak barne-kohesioko baliabideak erabiliz (lokailuak...) elkarrekin ongi loturik daude. Testuak argiak, ongi antolatuak eta zentzu guztietan

irakurgarriak dira. 3. mailari gehitzen zaio aberastasuna eta barietatea, dela hiztegiari, dela hizkuntza baliabideen erabilerari. Eta horrek testua arinagoa eta naturalagoa egiten du.

Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

Ikuspuntu gramatikaletik, eskuarki baiezta daiteke maila honetako ikasleek menderatzen dituztela zikloko oinarrizko ezagutzak eta idaztean erabiltzen dituztela. Testuak gainbegiratu ohi dituzte (testuan izan daitezkeen urratuak eta zuzenketak lan horren ondorio dira). Perpausen egitura aurreko mailan baino landuagoa da eta sintaxiaren ikuspuntutik ongi eratuta daude perpausak. Badira mendeko perpausak eta ez dira gehiegi batzuk besteen gainean jarritako emendiozko perpausak. Argi bereizten dira ahozko kodea eta kode idatzia. Maila hau aurretik bereizten da barne-kohesio baliabideen erabilerari, erabilitako perpausen konplexutasun eta aberastasun sintaktikoan, alegia.

Mailen definizio numerikoa

Maila batean sartzeko beharrezkoa da maila horri dagokion tartean dauden 20-21. eta 22. itemen puntuazio zuzenen batura erdiestea, hurrengo taulan adierazi den bezala:

	Idazmena gaztelaniaz Puntuazio-tarteak
1. maila	0-4
2. maila	5-7
3. maila	8-10
3+ maila	11-12

Banaketa mailaz maila

Oso garrantzitsua da gaitasun maila bakoitzean dagoen ikasleen ehunekoa jakitea, horren arabera zehaztu daitezkeelako benetako beharrianak eta gaitasun horretako errendimendua hobetzeko egin beharreko lanaren dimentsioa.

	Ehunekoak, mailaka
1. maila	16,3
2. maila	34,8
3. maila	36,4
3+ maila	12,5

Alderdi azpimarragarriak

- 3. maila edo 3+ maila erdiesten duten ikasleen %49 gai dira haien adinari egokitutako testu idatzi bat egiteko.
- Ikasleen %51 ez dira gai testu bat ongi idazteko.
- Ikasleen %16,3 inguruk neurri bereziak behar dituzte, beheko mailan daudelako.

3. Hizkuntza gaitasuna euskaraz

3.1. Probaren deskribapena: item kopurua, puntuazioa, tipologia eta erantzun zuzenen ehunekoa

Probak bi zati izan ditu: irakurketa eta idazketa.

Irakurketak bi testu edo estimulu izan ditu, eta horietatik irakurritakoa ulertzeko ondoko galderak atera dira: "*Printzesa Begi-zulo*" testuaren inguruko 16 item egin ziren eta "*Zer da emigratzea*" testutik, 3. Osotara, 19 galdera dira, eta horietatik 17k puntu 1eko balioa dute eta 2k, 2 puntukoak. Kasu honetan puntu bateko puntuazio partziala onartzen da.

Itemak zailtasun maila desberdinekoak dira; batzuk oso errazak gertatu dira (%91k zuzen erantzun dituzte); beste batzuk, aldiz, zailak dira, eta ikasleen %43,6k baino ez dituzte ongi erantzun.

19 itemei zegozkien atazak ebaluazio diagnostikoaren esparruan finkaturiko irakurketa prozesuekin daude loturik.

Idazlan bat idatzi behar izan dute beren familiakoei kontatzeko balizko etorkinaren rolean nola bizi den eta nolakoa den harrerako herrialdea.

3.6 puntuan idazketaren emaitzak ageri dira, modu bereizian emanak.

Hizkuntza gaitasuneko puntuazio osoa lortu da irakurketako eta idazketako puntuazio osoak baturik (puntuazio horiek, hurrenez hurren, 0,636-rekin eta 0,364-rekin haztatu dira eta, gutxi gorabehera, puntuazio orokorraren 2/3ak irakurketari dagozkio eta 1/3 idazketari).

Ondoko taulan azaltzen dira probako itemen ezaugarri zenbait: *tipologia (irekia edo itxia), emandako gehienezko puntuazioa, zailtasun maila eta ebaluaturiko prozesua*.

Itemen ordena bera da taulan eta probako koadernotxoan.

Item zk.	Irekia/ Itxia	Gehienezko puntuazioa	Zailtasun-indizea: ongi erantzundakoen %a	Ebaluatutako prozesua
1	Itxia	1	73,7	Informazioa berreskuratzea
2	Itxia	1	59,4	Informazioa berreskuratzea
3	Itxia	1	70,2	Informazioa berreskuratzea

4	Itxia	1	57	Interpretazioa
5	Itxia	1	18,7	Interpretazioa
6	Irekia	1	62,1	Interpretazioa
7	Itxia	1	91	Informazioa berreskuratzea
8	Itxia	1	43,6	Interpretazioa
9	Itxia	1	63,2	Informazioa berreskuratzea
10	Irekia	1	58,6	Interpretazioa
11	Itxia	1	57,7	Informazioa berreskuratzea
12	Itxia	1	46,2	Interpretazioa
13	Irekia	2	74,9	Ulermen orokorra
14	Itxia	1	47,9	Edukiaren gaineko hausnarketa
15	Irekia	2	43,9	Informazioa berreskuratzea
16	Itxia	1	65,8	Edukiaren gaineko hausnarketa
17	Itxia	1	88,9	Formaren gaineko hausnarketa
18	Itxia	1	81,5	Informazioa berreskuratzea
19	Itxia	1	74,5	Interpretazioa
20	Irekia	4	65,3	Aurkezpena eta ortografia
21	Irekia	4	62	Istorioaren koherentzia
22	Irekia	4	58,6	Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

20., 21. eta 22. itemak ekoizpen idatzikoak (idazlana) dira.

3.2. Gaitasun mailak: esanahia

Ikasleek zuzen erantzundako galderetatik abiatuz, jakin daiteke zer den egiten dakitena eta zer den menderatzera iritsi ez direna. Hizkuntza gaitasuna mailetan banatu da, ondoko esanahiarekin:

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA	3+ MAILA
<p>Maila honetako ikasleak gai dira narrazio edo azalpen testu bateko informazio literala ulertzeko. Horretaz gainera, ulermen orokorrik eskatzen ez duten interpretazio-ataza oso errazak zuzen erantzuten dituzte.</p> <p>Hala ere, zailtasunak dituzte interpretatzea, globalki ulertzea, hausnartzea eta baloratzea eskatzen duten galderei erantzuteko.</p> <p>Oro har, ikasle horien ekoizpen idatzien aurkezpena ez da ona, ez dute zinez barne koherentziarik eta komunztadura akatsak egiten dituzte.</p>	<p>Maila honetako ikasleek 1. mailako galderak zuzen erantzuten dituzte. Horretaz gainera, informazioa bilatzeko galderak ere ebazten dituzte, galderak ez direnean horren literalak eta egoera oso ongi ulertzea eskatzen dutenean.</p> <p>Interpretazioko eta hausnarketako ataza errazak ebazten hasten dira.</p> <p>Hori hala izanik ere, zailtasunak dituzte narrazio edo azalpen testuak globalki ulertzeko eta interpretatzeko testuak zailxeak badira eta baloratu beharrekoak badira.</p> <p>Haien ekoizpen idatzietan bost ortografia akats baino gehiago daude.</p> <p>Testuaren barne-kohesioan akatsak izan ohi dira.:</p> <p>Perpausen egitura oso oinarrizkoa da.</p>	<p>Maila honetako ikasleek zuzen erantzuten dituzte informazioa bilatzearekin loturiko galderak (informazio hori literala izan edo ez). Horretaz gainera, testua orokorki ulertzen dute. Interpretazioaren eta edukiaren gaineko hausnarketari dagokionez maila onargarria dute. Gai da testu bat baloratzeko eta haren gainean hausnartzeko.</p> <p>Haien ekoizpen idatzietan bost ortografia akats baino gutxiago daude.</p> <p>Perpausak batzuk besteekin ongi kateaturik daude.</p> <p>Maila honetan jadanik ez dago komunztadura akatsik. Argi bereizten dira ahozko kodea eta kode idatzia.</p> <p>Maila honetan nahiko zuzen erabiltzen dira deklinabidea eta oinarrizko aditz formak.</p>	<p>Maila honetako ikasleek, 3. mailako atazak egoki betetzeaz gainera, konplexuagoak direnak ere ebazten dituzte.</p> <p>Haien ekoizpen idatziak argiak, ongi antolatutakoak eta arlo guztietan irakurtzeko modukoak dira.</p> <p>Maila hau aurrekotik bereizten da barne-kohesioko baliabideen erabileran, erabilitako perpausen konplexutasun eta aberastasun sintaktikoan, alegia.</p> <p>Maila honetan zuzen erabiltzen dira deklinabidea eta oinarrizko aditz formak.</p>

Mailen definizio numerikoa

Maila batean sartzeko beharrezkoa da maila horri dagokion tartean dagoen puntuazio orokorra erdiestea, hurrengo taulan adierazi den bezala:

	Hizkuntza gaitasuna euskaraz Puntuazio-tarteak
1. maila	0-13
2. maila	14-17
3. maila	18-27
3+ maila	28-33

3.3. Itemak: informazioa, mailaketa eta adibideak.

Maila bereko ikasleek zailtasun maila jakin batera arteko galderak zuzen erantzun ohi dituzte eta beraientzat zailtzat jotzen direnetan huts egin ohi dute. Hortaz, azken horiek adierazten digute zein prozesu eta lan diren menderatzen ez dituztenak, eta ondorioz, irakaskuntza-ikaskuntza prozesuan hausnarketarako helburu izan daitezkeenak.

Esate baterako, 17. itema oro har erraza izan da (ikasleak gai dira testuinguru erraz batean formaren gainean hausnarketa egiteko); 3. itema zailagoa izan da (testutik informazioa berreskuratu behar zen); eta 8. itema ikasleen %43,6k soilik zuzen egin dute (interpretazio zaileko ataza).

Item bakoitzak zailtasun-maila bat du, item hori zuzen erantzuten duten ikasleen ehunekoaren arabera eta, aldi berean, item bakoitza diskriminazio-indize batekin lotzen da (itemaren korrelazio zuzendua-osotara) eta horrek erakusten digu item hori zuzen erantzutea zenbateraino loturik dagoen proba osoan emaitza ona lortzearekin. Diskriminazio-indizeak positiboa behar du izan eta horrek esan nahi du itema zuzen erantzun duten ikasleek oro har oker erantzun duten ikasleek baino batez besteko puntuazio handiagoa izanen dutela.

Zailtasun-maila, diskriminazio-indizea eta itemaren irekia/itxia izaera garrantzitsuak dira item bat gaitasun-maila bati lotzeko orduan. Ondoko irizpide orokor hauek erabili dira:

- Erantzun itxiko itema: M_i mailari atxiki ahal izateko, maila horretako ikasleen %62k gutxienez erantzun zuzena eman behar dute eta aurreko mailan asmatu duten ikasleak ez dira %40tik gora izan behar.
- Erantzun irekiko itema: M_i mailari atxiki ahal izateko, maila horretako ikasleen %52k gutxienez erantzun zuzena eman behar dute eta aurreko mailan asmatu duten ikasleak ez dira %40tik gora izan behar.

Hurrengo taulan erakusten da nola atxikitzen zaizkien itemak gaitasun maileri (mailaketa), baina modu kualitatibo eta orientatiboan interpretatu behar da, ez baitira beti betetzen aurreko bi baldintza horiek eta nola edo halako malgutasun bat onartu behar baita. Erantzun *partziala* edo *osoa* izan dezaketen itemak maila desberdinei atxikitzen zaizkie, ebaluaturiko prozesua gehiago menderatzea edo zabaltzea ahalbidetzen badute.

Item zk.	Mailaketa	Diskriminazio-indizea
1	2. maila	0,284
2	3. maila	0,328
3	3. maila	0,440
4	3. maila	0,414
5	3+ maila (goiko aldea)	0,073
6	3. maila	0,373
7	1. maila	0,265
8	3+ maila	0,180
9	3. maila	0,488
10	3. maila	0,410
11	3. maila	0,210
12	3. maila	0,333
13	2. maila: erantzun partziala 3. maila: erantzun osoa	0,524
14	3. maila	0,249
15	3. maila: erantzun partziala 3+ maila: erantzun osoa	0,485
16	3. maila	0,301
17	1. maila	0,282
18	1. maila	0,204
19	2. maila	0,272
20	1. maila: puntu bateko erantzuna 2. maila: 2 puntuko erantzuna 3. maila: 3 puntuko erantzuna 3+ maila: 4 puntuko erantzuna	0,572
21	1. maila: puntu bateko erantzuna 2. maila: 2 puntuko erantzuna 3. maila: 3 puntuko erantzuna 3+ maila: 4 puntuko erantzuna	0,650
22	1. maila: puntu bateko erantzuna 2. maila: 2 puntuko erantzuna 3. maila: 3 puntuko erantzuna 3+ maila: 4 puntuko erantzuna	0,655

Gaitasun maila bakoitzeko itemen adibideak.

18. itema. Zer da *emigratzea*?

- A. Beste herrialde batera denbora luzez oporretan joatea.
- B. Zure herritik kanpo, beste herri batean, bizitza berri bat hastea.
- C. Jaioterritik ateratzea.
- D. Denbora luzez bidaiatzea.

Erantzuna	B
Puntuazioa	Puntu 1
Mota	Itxia
Irakurketa prozesua	Informazioa berreskuratzea
Gaitasun maila	1. maila
Zuzen erantzundakoen ehunekoa 1. mailan	60,6
Zuzen erantzundakoen ehunekoa, osotara	81,5
Diskriminazio-indizea	0,204

19. itema. Nafarroatik Alemaniara lanera eta bizitzera joaten denak...

- A. Nafarroatik emigratu egiten du.
- B. Nafarroatik immigratu egiten du.
- C. Oporraldi bikaina egiten du.
- D. Jaioterriz aldatzen du.

Erantzuna	A
Puntuazioa	Puntu 1
Mota	Itxia
Irakurketa prozesua	Interpretazioa
Gaitasun maila	2. maila
Zuzen erantzundakoen ehunekoa 2. mailan	69,1
Zuzen erantzundakoen ehunekoa, osotara	74,5
Diskriminazio-indizea	0,272

2. itema. Zergatik zeuzkan printzesak begi-zuloak?

- A. Printzesa txiroa zelako.
- B. Lan asko eta lo gutxi egiten zuelako.
- C. Begi beltzak eta begirada aparta zuelako.
- D. Erreginak izen hori jarri ziolako.

Erantzuna	B
Puntuazioa	Puntu 1
Mota	Itxia
Irakurketa prozesua	Informazioa berreskuratzea
Gaitasun maila	3. maila
Zuzen erantzundakoen ehunekoa 3. mailan	65,8
Zuzen erantzundakoen ehunekoa, osotara	59,4
Diskriminazio-indizea	0,328

3.4. Emaitza orokorrak

Estatistikoen taula (hizkuntza gaitasuna euskaraz)

Kopuru osoa	1.735
Gaitasun proben kopurua	1.732
Neska kopurua	865
Mutil kopurua	867
Gutxieneko puntuazioa	4
Gehienezko puntuazioa	32
Batez besteko puntuazioa	20,41
Desbideratze tipikoa	5,61
Nesken batez bestekoa	21,49
Mutilen batez bestekoa	19,33
1. maila (%)	13,0
2. maila (%)	17,4
3. maila (%)	60,7
3+ maila (%)	8,9

Alderdi azpimarragarriak:

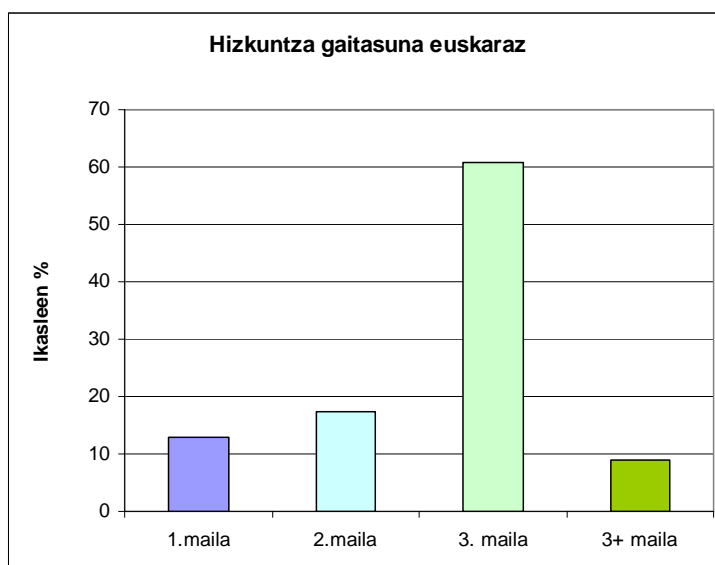
- Alde handiak daude norbanakoen puntuazioen artean: badira 32 puntu dituztenak, eta 2 puntu dituztenak.
- Desbideratze tipikoa 5,61ekoa da, hau da, batez besteko puntuazioaren %27,5; handixkoa da eta horrek esan nahi du puntuazioak dezente aldentzen direla batez besteko puntuaziotik.
- ""Kopuru osoa"-ren eta "Gaitasun proben kopurua"-ren arteko kendurak ematen du ikastetxean ez zeudelako proba egin ez zuzten ikasleen kopurua: 3

Banaketa mailaz maila

Oso garrantzitsua da gaitasun maila bakoitzean dagoen ikasleen ehunekoa jakitea, horren arabera zehaztu daitezkeelako benetako beharrianak eta gaitasun horretako errendimendua hobetzeko egin beharreko lanaren dimentsioa.

	Ehunekoa, mailaka
1. maila	13,0
2. maila	17,4
3. maila	60,7
3+ maila	8,9

Irudikatze grafikoa



Alderdi azpimarragarriak:

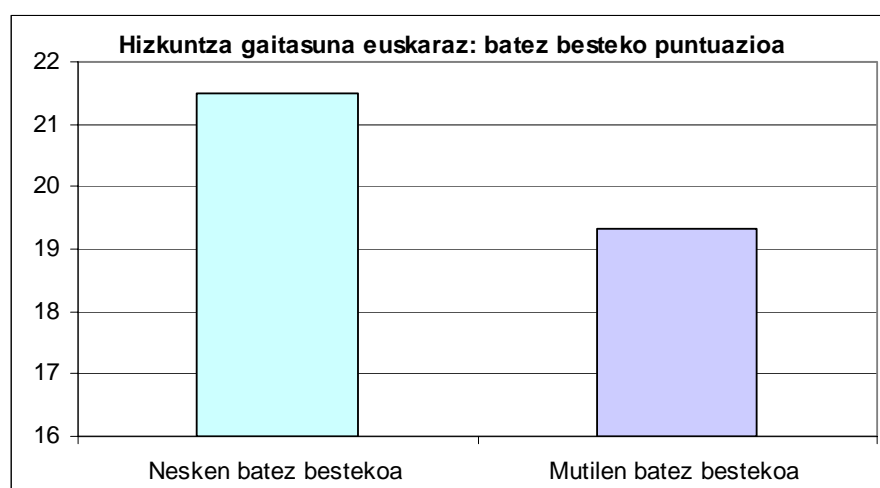
- 10 ikasletatik ia 7k erdietsi dute 3. maila edo 3+ maila; gai dira beren adinari dagozkion irakurketa prozesuak gauzatzeko.
- Hamar ikasletatik hiru ez dira gai irakurketa prozesuak behar bezala egiteko.
- Ikasleen %13k neurri bereziak behar dituzte, beheko mailan daudelako

Banaketa, sexuaren arabera

Neskek mutilek baino 2,16 puntu gehiago erdietsi dituzte. Alde hori handia dela uler dezakegu (1/3 DT baino handiagoa da).

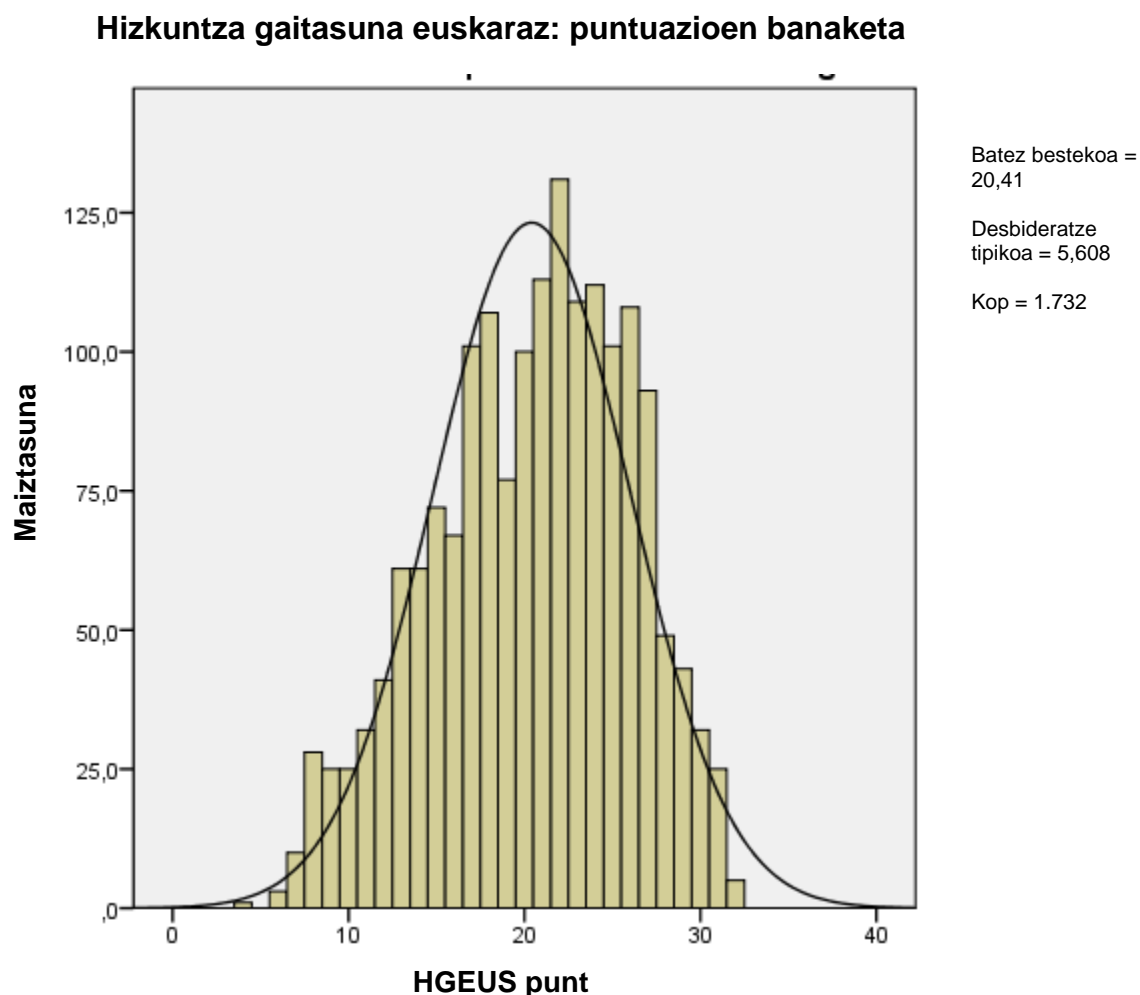
	Batez besteko puntuazioa
Nesken batez bestekoa	21,49
Mutilen batez bestekoa	19,33

Irudikatze grafikoa



3.5. Puntuazioen banaketa

Grafikoan irudikatzen da ikasleek lorturiko puntuazio orokorren banaketa:



Alderdi azpimarragarriak:

Puntuazioen banaketa honelakoa izan da (kurba den banaketa normalarekin konparatuta):

- Ez da normala bezain zorrotza edo normala baino lauagoa da; puntuazioen pilaketa txikiagoa da batez bestekoaren inguruan. *Kurtosia = -0,56*
- Zertxobait asimetriko negatiboa da; banaketaren ezkerreko muturra eskuinekoa baino luzeagoa da. *Fisherren asimetria-koefizientea -0,31 da.*

3.6. Ekoizpen idatzia

Ikasleek egindako lan idatzian ezinbesteko hiru alderdi hauek baloratu dira: *Aurkezpena eta ortografia, Istorioaren koherentzia eta Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna*. Puntuazioak emateko ebaluazio irizpideak ondoko hauek izan dira:

Aurkezpena eta ortografia	Istorioaren koherentzia	Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna
<ul style="list-style-type: none"> • Garbi idatzita dago (ez da urraturik...) • Letra argia eta erregularra da. • Marjinak ongi zehazturik daude. • Ortografia, akats kopurua 	<ul style="list-style-type: none"> • Egitura argia • Paragrafoen erabilera. • Bilakaera tematikoa • Perpausak ideia osoak adierazten dituzte. • Perpausak elkarren artean lotuta daude. • Pertsonaiak eta haien ekintzak 	<ul style="list-style-type: none"> • Perpausen sintaxia • Deklinabidearen eta aditz formen erabilera • Komunztadura • Mendeko perpausak (baleude eta nola dauden eginak) • Hizkuntza idatziaren, eta lagunarteko eta ahozko hizkuntzaren arteko aldea

Gaitasun mailak idazketan: esanahia

Aurreko irizpideak kontuan harturik, idazketa maila hauek zehaztu dira.

1. maila

Aurkezpena eta ortografia

Oro har, formari begiratuta, maila honetako testuen aurkezpena ez da ona. Letra irregularra izan ohi da eta, batzuetan, baita irakurtezina ere. Ortografia akatsak asko dira: muturreko kasuetan hitzak elkarturik ageri dira edo, aitzitik, hitza bera bereizi egiten dute.

Istorioaren koherentzia

Benetako egitura tematiko koherenterik gabeko testuak dira: gauzak kontatzen dituzte alde zuzen gabe, benetako barne-koherentziarik gabe. Ez dago progresio tematikorik eta zaila da narrazioaren eta aktoreak eta pertsonaiak eta haien ekintzak zein diren bereiztea.

Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

Ikuspuntu gramatikaletik, eskuarki baieztatu daiteke maila honetako ikasleek ez dituztela oinarriko ezagutzak menderatzen eta ez dituztela idaztean erabiltzen. Perpausak ez daude ongi eratuak, ezta puntu bidez bereizirik ere. Komunztadura akatsak egiten dituzte. Ez da ahozko kodearen eta formalagoa behar duen kode idatziaren artean bereizten; idazten dute mintzatutakoaren hitzez hitzeko transkripzioa balitz bezala. Testuetan gramatika akatsak ugari dira.

2. maila

Aurkezpena eta ortografia

Oro har, formari begiratuta, testuen aurkezpena onargarria da. Letra irakurtzeko modukoa izan ohi da. Bost ortografia akatsetatik gora egiten dituzte, testuak laburrak direnean; edo zortzitik gora, testuak luzeagoak direnean.

Istorioaren koherentzia

Maila honetan, narrazio testuek nolabaiteko egitura tematikoa izan ohi dute: Gauzak kontatzen dituzte, aldez aurretiko planarekin, eta barne-koherentziari dagozkion akats batzuk egiten dituzte. Ez dute testua paragrafoka antolatzen edo, hala egiten badute, ez dute paragrafoa-ideia egitura erabiltzen. Oro har, ikasleak idazten eta gauzak kontatzen hasten dira eta, bat-batean, zakarki, bukatu egiten dute. Beste batzuetan, berriz, ez dituzte pertsonaiak aurkezten eta pertsonaiak nahasi egiten dituzte. Testuaren barne-kohesioan akatsak egin ohi dituzte: ez dago lokailurik edo gaizki erabilia daude; batzuetan, puntuazioko akatsek testu nahasia sortzen dute.

Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

Ikuspuntu gramatikaetik, esan daiteke maila honetako ikasleek oinarrizko ezagutzak dituztela, nahiz eta arazoak izan idatzi behar dutenean; ez dituzte testuak gainbegirutzen. Perpausen egitura oso oinarrizkoa da, sintaxiaren ikuspuntutik begiraturik ongi eratutakoak badira ere. Ia ez dago mendeko perpausik eta gehiegitan jartzen dituzte emendiozko perpausak batzuk besteen segidan. Komunztaduran hutsegiteren bat izan dezakete, baina puntuala izan ohi da eta gehienetan idazkia ez gainbegiratzek sortutakoa eta ez horrenbeste gaitasun gabeziaren ondorio. Ahozko kodearen eta kode idatziaren artean bereizketa egiten da testuan, kutsadura ugari ageri bada ere.

3. maila

Aurkezpena eta ortografia

Oro har, formari begiratuta, testuen aurkezpena ona da. Letra irakurterraza, argia eta erregularra izan ohi da. Bost ortografia akats baino gutxiago egiten dituzte, testuak laburrak direnean; edo zortzi baino gutxiago, testuak luzeagoak direnean.

Istorioaren koherentzia

Maila honetan, narrazio testuek nolabaiteko egitura tematikoa izan ohi dute: gauzak kontatzen dituzte, aldez aurretiko plan batekin, eta testuak irakurrita antzematen da haien barne-koherentzia onargarria dela. Testuak baditu aurkezpen laburra, bilbea edo historiaren garapena eta bukaera, nahiz eta batzuetan zakar samarra izaten den. Testua paragrafoetan antolaturik dago, ez soilik forma aldetik, baita testuaren barne-antolaketaren aldetik ere. Pertsonaiak zehazturik daude eta antzematen da ekintza bakoitza nori dagokion; pertsonaien arteko harremanak badu nola edo halako koherentzia. Perpausak barne-kohesioko baliabideak erabiliz (lokailuak...) elkarrekin ongi loturik daude. Testuak argiak dira, ongi antolaturik daude eta zentzu guztietan irakurgarriak dira.

Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

Ikuspuntu gramatikaetik, eskuarki baieztatu daiteke maila honetako ikasleek badituztela oinarrizko ezagutzak eta idaztean erabiltzen dituztela. Testuak gainbegiratu ohi dituzte (testuan ageri diren urratuak eta zuzenketak lan horren ondorio dira). Perpausen egitura landuagoa da eta sintaxiaren ikuspuntutik ongi eratuta daude perpausak. Badira mendeko perpausak eta ez dira gehiegi batzuk besteen gainean jarritako emendiozko perpausak.

Maila honetan jadanik ez dago komunztadura akatsik. Maila honetan nahiko zuzen erabiltzen dira deklinabidea eta oinarrizko aditz formak.

3+ maila

Aurkezpena eta ortografia

Oro har, formari begiratuta, testuen aurkezpena oso ona da. Letra irakurterraza, argia eta oso erregularra izan ohi da. Testuak garbi samarrak dira eta urratuak edo zuzenketak soilik testua gainbegiratzean egindakoak dira.

Istorioaren koherentzia

Maila honetan, narrazio testuek adin hauetarako egitura tematiko oso zehaztua izan ohi dute: badituzte aurkezpena, bilbea edo historia oso koherentearen garapena eta ongi narratutako bukaera, amaieran. Testua paragrafoetan antolaturik dago, ez soilik forma aldetik, baita testuaren barne-antolaketaren aldetik ere. Pertsonaiak zehazturik daude eta antzematen da ekintza bakoitza nori dagokion; pertsonaien arteko harremanak badu nola edo halako koherentzia. Perpausak barne-kohesioko baliabideak erabiliz (lokailuak...) elkarrekin ongi loturik daude. Testuak argiak, ongi antolatuak eta zentzu guztietan irakurgarriak dira. 3. mailari gehitzen zaio aberastasuna eta barietatea, dela hiztegian, dela hizkuntza baliabideen erabileran. Eta horrek testua arinagoa eta naturalagoa egiten du.

Zuzentasun gramatikala eta hiztegiaren aberastasuna

Ikuspuntu gramatikaetik, eskuarki baieztatu daiteke maila honetako ikasleek menderatzen dituztela zikloko oinarrizko ezagutzak eta idaztean erabiltzen dituztela. Testuak gainbegiratu ohi dituzte (testuan izan daitezkeen urratuak eta zuzenketak lan horren ondorio dira). Perpausen egitura aurreko mailan baino landuagoa da eta sintaxiaren ikuspuntutik ongi eratuta daude perpausak. Badira mendeko perpausak eta ez dira gehiegi batzuk besteen gainean jarritako emendiozko perpausak. Argi bereizten dira ahozko kodea eta kode idatzia. Maila hau aurretik bereizten da barne-kohesioko baliabideen erabileran, erabilitako perpausen konplexutasun eta aberastasun sintaktikoan, alegia. Maila honetan zuzen erabiltzen dira deklinabidea eta oinarrizko aditz formak.

Mailen definizio numerikoa

Maila batean sartzeko beharrezkoa da maila horri dagokion tartean dauden 20-21. eta 22. itemen puntuazio zuzenen batura erdiestea, hurrengo taulan adierazi den bezala:

	Idazmena euskaraz Puntuazio-tarteak
1. maila	0-4
2. maila	5-7
3. maila	8-10
3+ maila	11-12

Banaketa mailaz maila

Oso garrantzitsua da gaitasun maila bakoitzean dagoen ikasleen ehunekoa jakitea, horren arabera zehaztu daitezkeelako benetako beharrianak eta gaitasun horretako errendimendua hobetzeko egin beharreko lanaren dimentsioa.

	Ehunekoa, mailaka
1. maila	12,4
2. maila	35,6
3. maila	42,9
3+ maila	9,0

Alderdi azpimarragarriak

- 3. maila edo 3+ maila erdiesten duten ikasleen %49 gai dira haien adinari egokitutako testu idatzi bat idazteko.
- Ikasleen %48 ez dira gai testu bat ongi idazteko.
- Ikasleen %12,4 inguruk neurri bereziak behar dituzte, beheko mailan daudelako

4. Matematika gaitasuna

4.1. Probaren deskribapena: item kopurua, puntuazioa, tipologia eta erantzun zuzenen ehunekoa

Probak 3 estimulu izan ditu eta horietako bakoitzeko 7-11 item jarri dira. 26 itemetatik 20k puntu 1eko balioa izan dute eta 5ek, 2 puntukoa. Kasu honetan puntu 1eko puntuazio partziala onartzen da. 9. itema baliogabetu zen bi erantzun zuzen zituelako.

Itemak zailtasun maila desberdinekoak dira; batzuk oso errazak gertatu dira (%91,5ek asmatu dituzte); beste batzuk, aldiz, hagitz zailak, eta ikasleen %24,2k baino ez dituzte asmatu.

25 itemei zegozkien atazak ebaluazio diagnostikoaren esparruan finkaturiko matematikako prozesuekin daude loturik. Ondoko taulan azaltzen dira probako itemen ezaugarri zenbait: *tipologia (irekia edo itxia)*, *emandako gehieneko puntuazioa*, *zailtasun maila eta ebaluaturiko prozesua*

Itemen ordena taulan eta probako koadernotxoan, bera da.

Item zk.	Irekia/ Itxia	Gehieneko puntuazioa	Zailtasun-indizea: zuzen erantzundakoen %	Ebaluaturiko prozesua *
1	Irekia	1	75,4	Ebazpen matematikoa
2	Itxia	1	90,9	Egoera ulertzea
3	Irekia	1	82,6	Egoera ulertzea
4	Itxia	1	55,6	Arrazoitzea
5	Itxia	1	62	Egoera ulertzea
6	Itxia	1	50,6	Ebazpen matematikoa
7	Irekia	1	52,4	Ebazpen matematikoa
8	Irekia	2	60,5	Arrazoitzea
9		Baliogabetua		
10	Irekia	2	49,3	Ebazpen matematikoa
11	Irekia	2	56,4	Ebazpen matematikoa
12	Itxia	1	78	Ebazpen matematikoa
13	Irekia	2	91,5	Arrazoitzea
14	Itxia	1	64,2	Arrazoitzea
15	Irekia	1	57,4	Ebazpen matematikoa
16	Itxia	1	36	Ebazpen matematikoa
17	Itxia	1	75,5	Ebazpen matematikoa
18	Itxia	1	63	Ebazpen matematikoa
19	Itxia	1	44,5	Arrazoitzea
20	Irekia	2	24,2	Ebazpen matematikoa

21	Irekia	1	49,7	Arrazoitzea
22	Irekia	1	40,5	Arrazoitzea
23	Itxia	1	85,1	Egoera ulertzea
24	Itxia	1	72,2	Egoera ulertzea
25	Itxia	1	60,4	Ebazpen matematikoa
26	Irekia	1	33,8	Ebazpen matematikoa

* Itemari argien lotutako prozesua hautatu da eta ez da beste prozesu batzuekiko lotura bazterten.

4.2. Gaitasun mailak: esanahia

Ikasleek zuzen erantzundako galderetatik abiatuz, jakin daiteke zer den egiten dakitena eta zer den menderatzera iritsi ez direna. Gaitasuna mailetan banatu da, ondoko esanahiarekin:

1. MAILA	2. MAILA	3. MAILA	identifikatzeko; txanponen balioa ezagutzen dute eta ongi moldatzen dira txanponekin.
<p>Maila honetako ikasleek matematikako gaitasun-maila apala dute. Oso galdera gutxiri erantzuten diote zuzen. Maila honetako galderarik arruntena eta estatistikoki adierazgarriena honako hau da: irekiduraren araberako angeluak bereiztea. Kasu hauetan, probako galderaren formatua eta ikasliburuetan izaten diren ariketena oso antzekoak dira.</p>	<p>Maila honetako ikasleak gai dira galdera xumeei erantzuteko; galdera horiek gaitasunaren garapenaren oinarritzko maila dira. Adibidez, grafiko bat egitea euskarriekin eta exenplifikazioekin, oso oinarritzko denbora-kalkuluak egitea, oso taula xumeak interpretatzea eta haietatik informazioa ateratzea, planoan simetria ulertzea. Lan horietan guztietan ez dago kalkulu matematikorik (edo kalkuluak egiten badira lehen zikloari dagokion konplexutasun mailakoak dira). Maila horretan bi urrats egin beharreko problemarik ere ez dago, ezta 4. mailako ikasle batek ustez egiten jakin behar dituen arrazoitze matematikoak ere.</p>	<p>Maila honetako ikasleek gaitasuna honetan espero den moduan. Aurreko mailetak lanak ebazten jakiteaz gain, ikasle hauek gai dira testuinguru errealeko egoerak eta galderak ebazteko orduan ezagutza jakinak aplikatzeko. Egoera batez jabetzen dira eta hura ulertzen dute, egoera horrek, zenbakizko informazio askorik izan ez arren, maila honetako ikasle batek ustez jakin behar duen arrazoitze logiko-matematikoa eskatzen duenean. Era berean, bi urrats egin eta egoera matematiko bat planteatu beharreko problemak ebazten dituzte. Proporzionaltasun egoerak ulertzen dituzte eta zatikizko zenbakiak erabiltzen dituzte; badakite denbora-kalkulu errealek egiten arrunt ohikoak diren egoeretatik abiatuz; gai dira irudi geometrikoak bizitza errealean</p>	<p>3. MAILA + 3. maila eta maila hau ez dira desberdinak. Maila honetan ikasleak aurrekoan baino gehiago menderatzen du gaitasuna. Maila honetan dauden ikasleek 2. eta 3. mailan sartutako atazak menderatzen dituzte. Nolanahi ere, badira azpimarratu beharreko berezitasun batzuk, hala nola, arrazoitze matematikoa aldeztu aurretiko baldintzen arabera egokitzen dute.</p>

Mailen definizio numerikoa

Maila batean sartzeko beharrezkoa da maila horri dagokion tartean dagoen puntuazioa erdiestea, hurrengo taulan adierazi den bezala:

	Matematika gaitasuna Puntuazio-tarteak
1. maila	0 - 10
2. maila	11 - 14
3. maila	15 - 25
3+. maila	26 - 30

4.3. Itemak: informazioa, mailaketa eta adibideak.

Maila bereko ikasleek zailtasun maila jakin batera arteko galderak zuzen erantzun ohi dituzte eta beraiantzat zailtzat jotzen direnetan huts egin ohi dute. Hortaz, azken horiek adierazten digute zein prozesu eta lan diren menderatzen ez dituztenak, eta ondorioz, irakaskuntza-ikaskuntza prozesuan hausnarketarako helburu izan daitezkeenak.

Esate baterako, 13. itema, oro har, erraza gertatu da (ikasleak gai izan dira tauletako datuak barra-grafikoetan emateko). 17. galdera ez da hain erraza gertatu (ikasle guztiak ez dira gai izan bolumen unitate desberdinak lotzeko); 6. itemean denborak kalkulatzeko prozesu bat egin behar zen (zaila gertatu da); eta 20. itemean bi urratseko problema aritmetiko bat egin behar zen (ikasle gaituenek soilik egin dute ongi).

Item bakoitzak zailtasun-maila bat du, item hori zuzen erantzuten duten ikasleen ehunekoaren arabera eta, aldi berean, item bakoitza diskriminazio-indize batekin lotzen da (itemaren eta guztien arteko korrelazio zuzendua) eta horrek erakusten digu item hori zuzen erantzutea zenbateraino loturik dagoen proba osoan emaitza ona lortzearekin. Diskriminazio-indizeak positiboa behar du izan eta horrek esan nahi du itema zuzen erantzun duten ikasleek oro har oker erantzun duten ikasleek baino batez besteko puntuazio handiagoa izanen dutela.

Zailtasun-maila, diskriminazio-indizea eta itemaren irekia/itxia izaera garrantzitsuak dira item bat gaitasun-maila bati lotzeko orduan. Ondoko irizpide orokor hauek erabili dira:

- Erantzun itxiko itema: M_i mailari atxiki ahal izateko, maila horretako ikasleen %62k gutxienez erantzun zuzena eman behar dute eta aurreko mailan asmatu duten ikasleak ez dira %40tik gora izan behar.

- Erantzun irekiko itema: M_i mailari atxiki ahal izateko, maila horretako ikasleen %52k gutxienez erantzun zuzena eman behar dute eta aurreko mailan asmatu duten ikasleak ez dira %40tik gora izan behar.

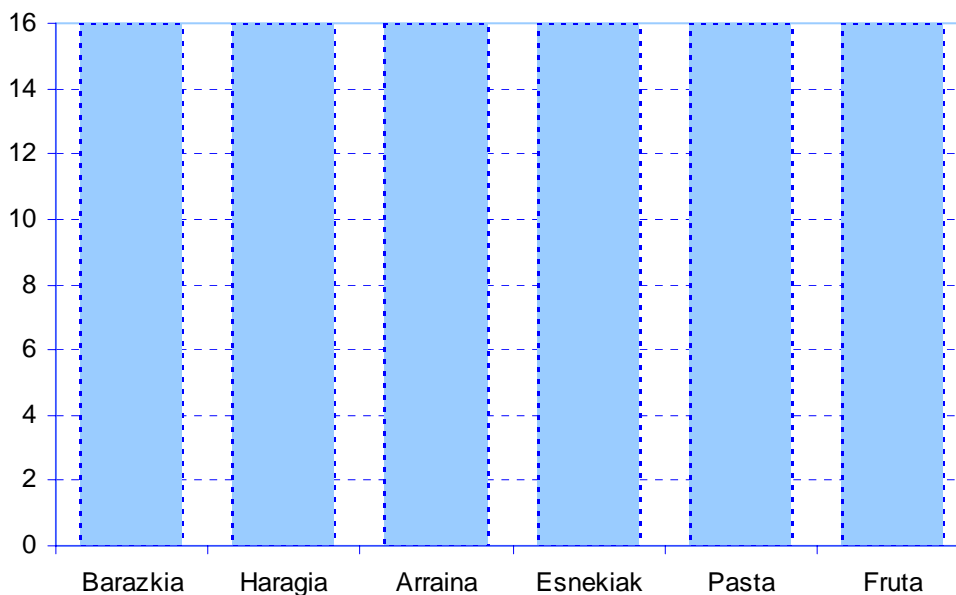
Hurrengo taulan erakusten da nola atxikitzen zaizkien itemak gaitasun mailei (mailaketa), baina modu kualitatibo eta orientatiboan interpretatu behar da, ez baitira beti betetzen aurreko bi baldintza horiek eta nola edo halako malgutasun bat onartu behar baita. Erantzun *partziala* edo *osoa* izan dezaketen itemak maila desberdinei atxikitzen zaizkie, ebaluaturiko prozesua gehiago menderatzea edo zabaltzea ahalbidetzen badute.

Item zk.	Mailaketa	Diskriminazio-indizea
1	2. maila	0,307
2	1. maila	0,063
3	1. maila	0,184
4	3. maila	0,199
5	3. maila	0,281
6	3. maila	0,436
7	3. maila	0,473
8	2. maila: erantzun partziala 2. maila: erantzun osoa	0,356
9	Baliogabetua	
10	3. maila	0,530
11	3. maila	0,376
12	2. maila	0,263
13	1. maila	0,417
14	3. maila	0,390
15	3. maila	0,270
16	3+ maila	0,343
17	2. maila	0,258
18	3. maila	0,299
19	3+ maila	0,468
20	3+ maila	0,503
21	3. maila	0,417
22	3. maila	0,311
23	1. maila	0,419
24	2. maila	0,360
25	3. maila	0,347
26	3+ maila	0,307

Gaitasun maila bakoitzeko itemen adibideak.

23. itema. Begira ezazu, eskolan, hilabete batean jan dituzten elikagaien taula eta irudika itzazu datuak ondoko grafikoan.

	Barazkia	Haragia	Arraina	Esnekiak	Pasta	Fruta
Zenbat aldiz	13	9	11	8	7	12



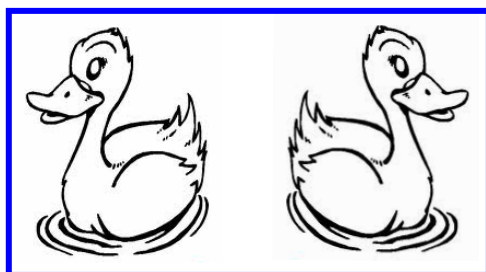
Erantzuna	Emandako irizpidearen arabera
Puntuazioa	2
Mota	Irekia
Matematikako prozesua	Egoera ulertzea
Gaitasun maila	1. maila
Zuzen erantzundakoen ehunekoa 1. mailan	61,1
Zuzen erantzundakoen %a	85,1
Diskriminazio-indizea	0,419

12. itema. Egunero, jantokian 150 ikasle gelditzen dira bazkaltzen, baina gaur 30 mutiko eta 12 neskatila falta dira. Mahai bakoitzean 6 hurrek jaten dute. Zenbat mahai prestatu beharko dituzte?

- A. 25 mahai
- B. 23 mahai
- C. 20 mahai
- D. 18 mahai

Erantzuna	D
Puntuazioa	1
Mota	Itxia
Matematikako prozesua	Ebazpen matematikoa
Gaitasun maila	2. maila
Zuzen erantzundakoen % 2. mailan	62
Zuzen erantzundakoen %a	78
Diskriminazio-indizea	0,263

8. itema. Atsedean hartzeko, Lor aintzirara joan dira eta Karolinak bertan ikusi dituen ahate hauek marraztu ditu. Bi ahateak posizio simetrikoan daude? Zergatik?



Erantzuna	Emandako irizpidearen arabera
Puntuazioa	1
Mota	Irekia
Matematikako prozesua	Arrazoitze matematikoa
Gaitasun maila	3. maila
Zuzen erantzundakoen %a 3. mailan	54,5
Zuzen erantzundakoen %a	60,5
Diskriminazio-indizea	0,356

16. itema. Pasa den asteko egun batean, haur bakoitzak 96 g patata frijitu jan zituen. Egun horretan 146 ikasle joan ziren jantokira. Gutxi gorabehera, zenbat kg patata jan zituzten denen artean?

- A. 13 kg
- B. 14 kg
- C. 130 kg
- D. 140 kg

Erantzuna	B
Puntuazioa	1
Mota	Itxia
Matematikako prozesua	Ebazpen matematikoa
Gaitasun maila	3+ maila
Zuzen erantzundakoen %a 3+ mailan	71,7
Zuzen erantzundakoen %a	36
Diskriminazio-indizea	0,417

4.4. Emaidza globalak

Estatistikoaren taula (Matematika gaitasuna)

Kopuru osoa	6.276
Gaitasun proben kopurua	6.223
Neska kopurua	3.048
Mutil kopurua	3.175
Gutxieneko puntuazioa	1
Gehienezko puntuazioa	30
Batez besteko puntuazioa	17,93
Desbideratze tipikoa	5,86
Nesken batez bestekoa	17,67
Mutilen batez bestekoa	18,18
1. maila (%)	12,3
2. maila (%)	17,1
3. maila (%)	60,5
3+ maila (%)	10,2

Alderdi azpimarragarriak:

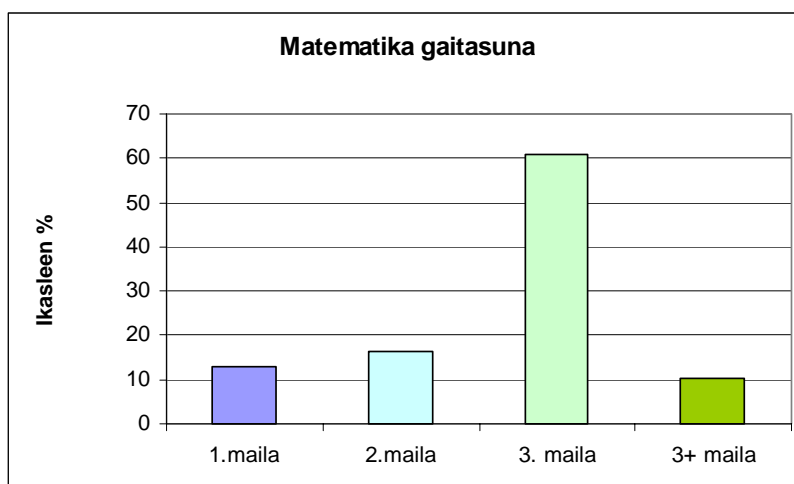
- Alde handiak daude norbanakoen puntuazioen artean: puntuazioarik altuena 30 izan da eta txikiena puntu bakarra.
- Desbideratze tipikoa 5,86koa da, hau da, batez besteko puntuazioaren %32,7; handikoa da eta horrek esan nahi du puntuazioak batez besteko puntuaziotik aldentzen direla, puntuazio asko eskalaren muturretan daudela, alegia.
- "Kopuru osoa"-ren eta "Gaitasun proben kopurua"-ren arteko kendurak ematen du ikastetxean ez zeudelako proba egin ez zuten ikasleen kopurua: 53

Banaketa mailaz maila

Oso garrantzitsua da gaitasun maila bakoitzean dagoen ikasleen ehunekoa jakitea, horren arabera zehaztu daitezkeelako benetako beharizanak eta gaitasun horretako errendimendua hobetzeko egin beharreko lanaren dimentsioa.

	Ehunekoa, mailaka
1. maila	12,3
2. maila	17,1
3. maila	60,5
3+ maila	10,2

Irudikatze grafikoa



Alderdi azpimarragarriak

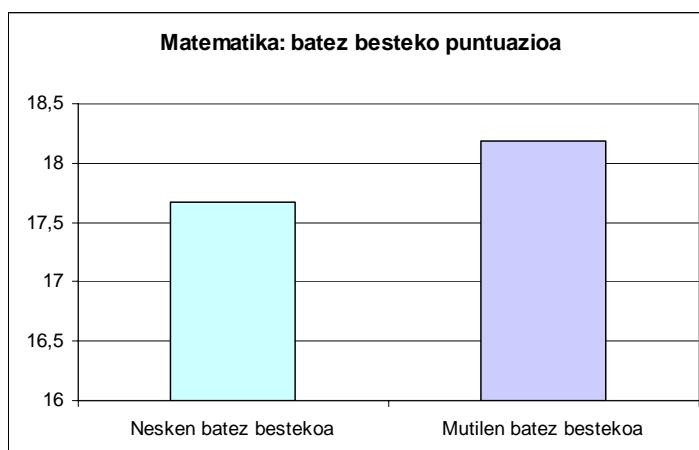
- Hamar ikasletatik zazpi erdietsi dute 3. maila edo 3+ maila; gai dira beren adinari dagozkion irakurketa prozesuak gauzatzeko.
- Hamar ikasletatik hiru ez dira gai matematika prozesuak behar bezala egiteko.
- Ikasleen %10,2 beheko mailan daude eta neurri bereziak behar dituzte.

Banaketa, sexuaren arabera

Mutiek neskek baino 0,51 puntu gehiago erdietsi dituzte. Alde hori arina dela esan daiteke. (<1/4 DT)

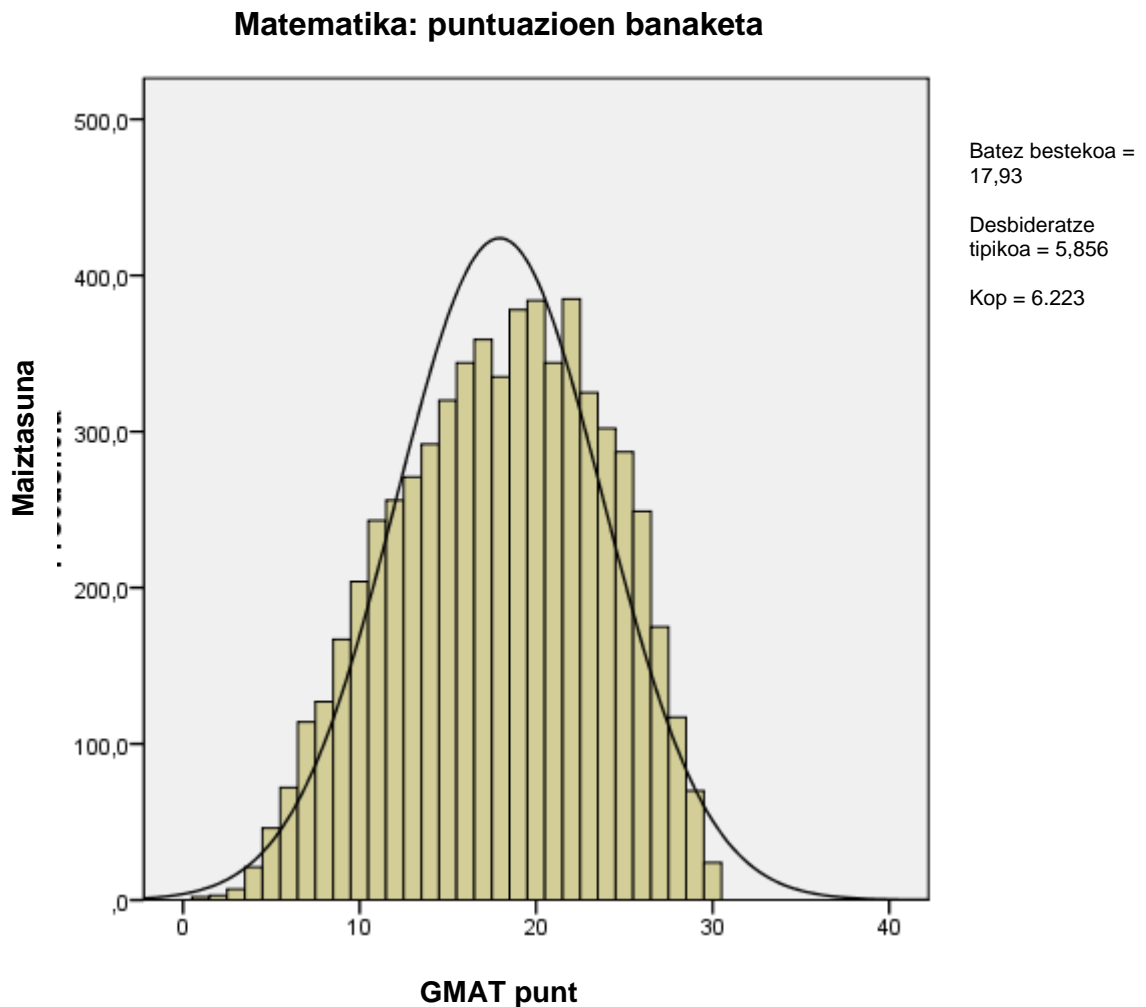
	Batez besteko puntuazioa
Nesken batez bestekoa	17,67
Mutilen batez bestekoa	18,18

Irudikatze grafikoa



4.5. Puntuazioen banaketa

Grafikoan irudikatzen da ikasleek lorturiko puntuazio orokorren banaketa:



Alderdi azpimarragarriak:

Puntuazioen banaketa honelakoa izan da (kurba den banaketa normalarekin konparatuta):

- Ez da normala bezain zorrotza edo normala baino lauagoa da; puntuazioen pilaketa txikiagoa da batez bestekoaren inguruan. *Kurtosia = - 0,73*
- Zertxobait asimetriko negatiboa da; banaketaren ezkerreko muturra eskuinekoa baino luzeagoa da. *Fisherren asimetria-koefizientea -0,20 da.*

5. Ingeles gaitasuna

5.1. Probaren deskribapena: item kopurua, puntuazioa, tipologia eta erantzun zuzenen ehunekoa

Probak hiru trebetasun zituen: "Listening"-a edo entzumenaren ulermena 8 galderarekin; "Reading"-a edo idazmenaren ulermena 13 galderarekin; eta "Writing"-a edo idazlana: ikasleek maskota baten ezaugarriak deskribatu behar zituzten eta Lisak egiten zuenaren gainean idatzi, zortzi fotogramaren informazio grafikotik abiatuz.

Hiru hizkuntza trebetasun hauek ez dira probako puntuazio osoan berdin puntuatzen; hona taula honetan puntuazio horiek:

Trebetasuna	Zenbat balio duen, puntuazio osoarekin alderaturik (%)
Listening	%30
Reading	%50
Writing	%20

23 galderei dagozkien lanak ebaluazio diagnostikoaren esparruan finkaturiko prozesu desberdinekin lotuta daude. Ondoko taulan azaltzen dira probako itemen ezaugarri zenbait: *tipologia (irekia edo itxia), emandako gehienezko puntuazioa, zailtasun maila eta ebaluatutako prozesua.*

Item zk.	Irekia/Itxia	Gehienezko puntuazioa	Zailtasun-indizea: zuzen erantzundakoen %a	Ebaluatutako prozesua
1	Itxia	1,388	68,9	Informazioa bilatzea
2	Itxia	1,388	86	Informazioa bilatzea
3	Itxia	1,388	97	Informazioa bilatzea
4	Itxia	1,388	94,3	Informazioa bilatzea
5	Itxia	1,388	56,4	Interpretazioa
6	Itxia	1,388	76,7	Informazioa bilatzea
7	Itxia	1,388	42,8	Informazioa bilatzea
8	Itxia	1,388	75,6	Interpretazioa
9	Itxia	1,423	90,8	Informazioa bilatzea
10	Itxia	1,423	87,4	Informazioa bilatzea
11	Itxia	1,423	45,2	Interpretazioa
12	Itxia	1,423	47,8	Interpretazioa
13	Itxia	1,423	56	Interpretazioa
14	Itxia	1,423	86,4	Interpretazioa
15	Itxia	1,423	91,1	Informazioa bilatzea

16	Itxia	1,423	85,6	Informazioa bilatzea
17	Itxia	1,423	73,9	Informazioa bilatzea
18	Itxia	1,423	88,1	Informazioa bilatzea
19	Itxia	1,423	75,6	Informazioa bilatzea
20	Itxia	1,423	71,2	Informazioa bilatzea
21	Itxia	1,423	45,7	Informazioa bilatzea
22	Irekia	0,462	61,5	Idazmena: <i>luzera, hiztegia, gramatika, ortografia</i>
23	Irekia	0,462	56,2	Idazmena: <i>luzera, hiztegia, gramatika, ortografia</i>

5.2. Gaitasun mailak: esanahia

Ikasleek zuzen erantzundako galderetatik abiatuz, jakin daiteke zer den egiten dakitena eta zer den menderatzera iritsi ez direna. Gaitasuna mailetan banatu da, ondoko esanahiarekin:

1. MAILA

Maila honetako ikasleak gai dira informazio literala, agerikoa eta aurkitzeko modukoa ulertzeko. Hala ere, interpretatze-maila jakina duten galderei erantzuteko zailtasunak dituzte. Ez dituzte ulertzen 2. zikloan landutako hitz oso oinarrizkoak. Pertsonaia baten deskribapen oso labur eta oinarrizkoa idazteko soilik gai da, baina gramatikako hutsegite asko eginda.

2. MAILA

Maila honetako ikasleek egoki erantzuten dituzte 1. mailako galderak, hau da, informazio literala ulertzea eskatzen dutenak. Baina, gainera, testuaren ulermen-maila handiagoko galderak (informazioa bilatzekoak) ebatzen dituzte. Maila honetako hiztegia 1. mailakoa baino zabalagoa da. Hori hala bada ere, testuetan bildutako informazioa interpretatzerakoan zailtasunak dituzte. Ez dira inferentzia konplexuagoak egiteko gai. Pertsonaia bat deskribatzeko zailtasunak dituzte.

3. MAILA

Maila honetako ikasleek zuzen erantzuten dituzte informazioa bilatzearekin zerikusia duten galderak (informazio hori literala izan edo ez). Gainera testua globalki ulertzen dute eta gai dira hitzetatik haragoko interpretazioa egiteko. Horretaz gainera, testu etendun batean edukiaren banaketa zein den ulertzen dute eta badakite berariazko informazio-mota bat non bilatu. Aurreko mailetan baino hiztegi zabalagoa ulertzen dute eta horrek aukera ematen die egoeren eta ekintzen ulermen-ingurua handitzeko. Gai dira pertsonaia baten oinarrizko ezaugarriak deskribatzeko, testuaren ulermena eragozten ez duen akatsen bat egiten badute ere.

3+ MAILA

Maila honetako ikasleak 3. mailari dagozkion atazak zuzen egiteko gai dira eta, horretaz gainera, ataza konplexuagoak ebatzen dituzte, hiztegiari edo testuaren egitura sintaktikoari dagozkion interpretazio-maila dela-eta konplexuagoak direnak. Gai dira 4. mailari dagokion testu koherente eta zuzen baten bitartez pertsonaia baten oinarrizko ezaugarriak deskribatzeko.

Mailen definizio numerikoa

Maila batean sartzeko beharrezkoa da maila horri dagokion tartean dagoen puntuazioa erdieste, hurrengo taulan adierazi den bezala:

	Ingeles gaitasuna Puntuazio-tarteak
1. maila	0 - 16,99
2. maila	17 - 21,9
3. maila	22 - 33,9
3+ maila	34 - 37

5.3. Itemak: informazioa, mailaketa eta adibideak.

Maila bereko ikasleek zailtasun maila jakin batera arteko galderak zuzen erantzun ohi dituzte eta beraientzat zailtzat jotzen direnetan huts egin ohi dute. Hortaz, azken horiek adierazten digute zein prozesu eta lan diren menderatzen ez dituztenak, eta ondorioz, irakaskuntza-ikaskuntza prozesuan hausnarketarako helburu izan daitezkeenak.

Adibidez, 3. itema oso erraza gertatu da; 18.a ez hain erraza; 1.a zailxa eta, azkenik, 7.a ikasle gaituenek soilik egin dute ongi.

Item bakoitzak zailtasun-maila bat du, item hori zuzen erantzuten duten ikasleen ehunekoaren arabera eta, aldi berean, item bakoitza diskriminazio-indize batekin lotzen da (itemaren eta guztien arteko korrelazio zuzendua) eta horrek erakusten digu item hori zuzen erantzutea zenbateraino loturik dagoen proba osoan emaitza ona lortzearekin. Diskriminazio-indizeak positiboa behar du izan eta horrek esan nahi du itema zuzen erantzun duten ikasleek oro har oker erantzun duten ikasleek baino batez besteko puntuazio handiagoa izanen dutela.

Zailtasun-maila, diskriminazio-indizea eta itemaren irekia/itxia izaera garrantzitsuak dira item bat gaitasun-maila bati lotzeko orduan. Ondoko irizpide orokor hauek erabili dira:

- Erantzun itxiko itema: M_i mailari atxiki ahal izateko, maila horretako ikasleen %62k gutxienez erantzun zuzena eman behar dute eta aurreko mailan asmatu duten ikasleak ez dira %40tik gora izan behar.
- Erantzun irekiko itema: M_i mailari atxiki ahal izateko, maila horretako ikasleen %52k gutxienez erantzun zuzena eman behar dute eta aurreko mailan asmatu duten ikasleak ez dira %40tik gora izan behar.

Hurrengo taulan erakusten da nola atxikitzen zaizkien itemak gaitasun mailei (mailaketa), baina modu kualitatibo eta orientatiboan interpretatu behar da, ez baitira beti betetzen aurreko bi baldintza horiek eta nola edo halako mailatasun bat onartu behar baita. Erantzun partziala edo osoa izan dezaketen galderak maila desberdinei dagozkie, ebaluatoriko prozesua gehiago menderatzea edo zabaltzea ahalbidetzen badute, "Writing" idazmenean gertatu den bezala.

	Item zk.	Mailaketa	Diskriminazio-indizea
Listening (%30)	1	3. maila	0,218
	2	2. maila	0,383
	3	1. maila	0,054
	4	1. maila	0,263
	5	3. maila	0,309
	6	2. maila	0,361
	7	3+ maila	0,278
	8	2. maila	0,214
Reading (%50)	9	1. maila	0,302
	10	2. maila	0,332
	11	3+ maila	0,189
	12	3+ maila	0,188
	13	3. maila	0,271
	14	2. maila	0,367
	15	1. maila	0,332
	16	2. maila	0,345
	17	2. maila	0,321
	18	1. maila	0,388
	19	3. maila	0,397
	20	3. maila	0,403
	21	3+ maila	0,318
Writing (%20)	22	1. maila: 0,9 puntu 2. maila: 1,4 puntu 3. maila: 2,8 puntu 3+ maila: 3,7 puntu	0,633
	23	1. maila: 0,5 puntu 2. maila: 1,4 puntu 3. maila: 2,3 puntu 3+ maila: 3,2 puntu	0,663

Gaitasun maila bakoitzeko itemen adibideak.

Ítem 2. Why is Cindy's teacher happy?

- A. Because Cindy is a good friend and helps her classmates.
- B. Because Cindy is excellent at maths and physical education.
- C. Because Cindy is a great student and always finishes her homework.
- D. Because Cindy waters the classroom plants and cleans the board.

Erantzuna	C
Puntuazioa	1,388
Mota	Itxia
Irakurketa prozesua	Informazioa bilatzea
Gaitasun maila	1. maila
Zuzen erantzundakoen ehunekoak 1. mailan	69
Zuzen erantzundakoen %a	86
Diskriminazio-indizea	0,383

Ítem 8. What's the name of the shop assistant?

- A. Michael
- B. Tom
- C. Charlie
- D. Nadir

Erantzuna	C
Puntuazioa	1,388
Mota	Itxia
Irakurketa prozesua	Informazioa bilatzea
Gaitasun maila	2. maila
Zuzen erantzundakoen ehunekoak 2. mailan	64
Zuzen erantzundakoen %a	75,6
Diskriminazio-indizea	0,214

Ítem 13. Which hero can trap some bats at the end of a cave?

- A. Water Girl can.
- B. Fire Boy can.
- C. Air Girl can.
- D. Earth Boy can.

Erantzuna	D
Puntuazioa	1,423
Mota	Itxia
Irakurketa prozesua	Informazioa bilatzea
Gaitasun maila	3. maila
Zuzen erantzundakoen %a 3. mailan	60
Zuzen erantzundakoen %a	56
Diskriminazio-indizea	0,271

Ítem 21. When Tom and Lisa arrive in the park they feel...

- A. tired and hungry.
- B. OK.
- C. thirsty and hot.
- D. hungry and hot.

Erantzuna	C
Puntuazioa	1,423
Mota	Itxia
Irakurketa prozesua	Informazioa bilatzea
Gaitasun maila	3+ maila
Zuzen erantzundakoen %a 3+ mailan	90
Zuzen erantzundakoen %a	45,7
Diskriminazio-indizea	0,318

5.4. Emaidza orokorrak

Estatistikoen taula (Ingeles gaitasuna)

Kopuru osoa	6.276
Gaitasun proben kopurua	6.208
Neska kopurua	3.040
Mutil kopurua	3.168
Gutxieneko puntuazioa	4,2
Gehienezko puntuazioa	37
Batez besteko puntuazioa	26,09
Desbideratze tipikoa	6,61
Nesken batez bestekoa	26,91
Mutilen batez bestekoa	25,31
1. maila (%)	11,0
2. maila (%)	13,1
3. maila (%)	65,5
3+ maila (%)	10,3

Alderdi azpimarragarriak

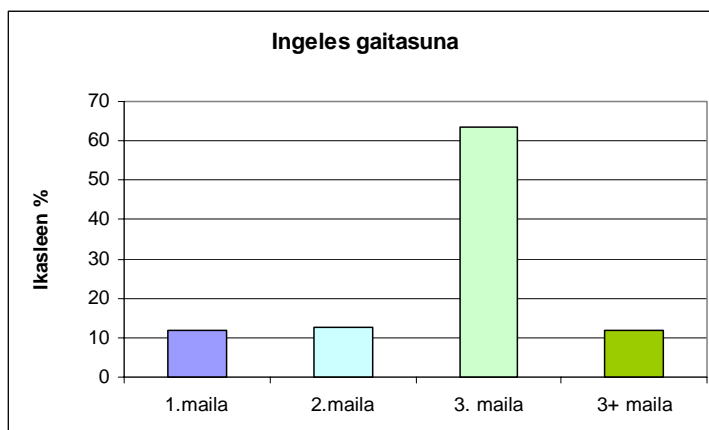
- Alde handiak daude norbanakoen puntuazioen artean: badira 37 puntu dituztenak, eta 4,2 puntu dituztenak.
- Desbideratze tipikoa 6,61koa da, hau da, batez besteko puntuazioaren %25,3; horrek esan nahi du banakako puntuazioak batez besteko puntuaziotik aldentzen direla eta eskalaren muturretan puntuazio asko dagoela.
- "Kopuru osoa"-ren eta "Gaitasun proben kopurua"-ren arteko kendurak ematen du ikastetxean ez zeudelako proba egin ez zuten ikasleen kopurua: 68.

Banaketa mailaz maila

Oso garrantzitsua da gaitasun maila bakoitzean dagoen ikasleen ehunekoa jakitea, horren arabera zehaztu daitezkeelako benetako beharrianak eta gaitasun horretako errendimendua hobetzeko egin beharreko lanaren dimentsioa.

	Ehunekoa, mailaka
1. maila	11,0
2. maila	13,1
3. maila	65,5
3+ maila	10,3

Irudikatze grafikoa



Alderdi azpimarragarriak:

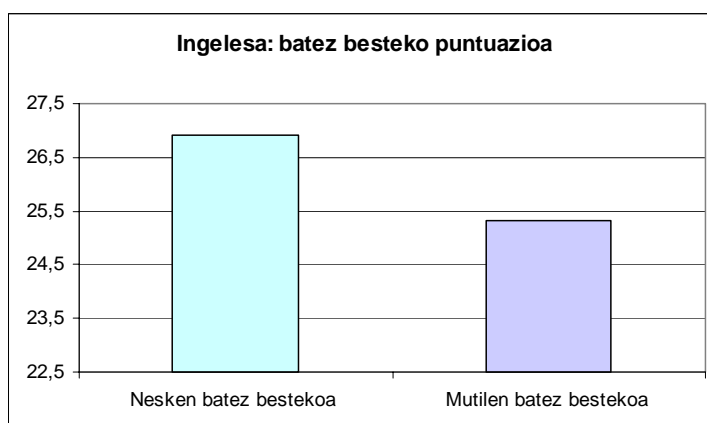
- Ikasleen hiru laurdenek erdietsi dute 3. edo 3+ maila; gai dira beren adinari dagozkion hizkuntza prozesuak egiteko.
- Ikasleen laurdena ez da gai hizkuntza prozesuak ongi egiteko.
- Ikasleen %11k neurri bereziak behar dituzte, beheko mailan daudelako

Banaketa, sexuaren arabera

Neskek mutilek baino 1,60 puntu gehiago erdietsi dituzte. Alde hori moderatua dela esan daiteke (1/4DT eta 1/3 DT bitartean dago).

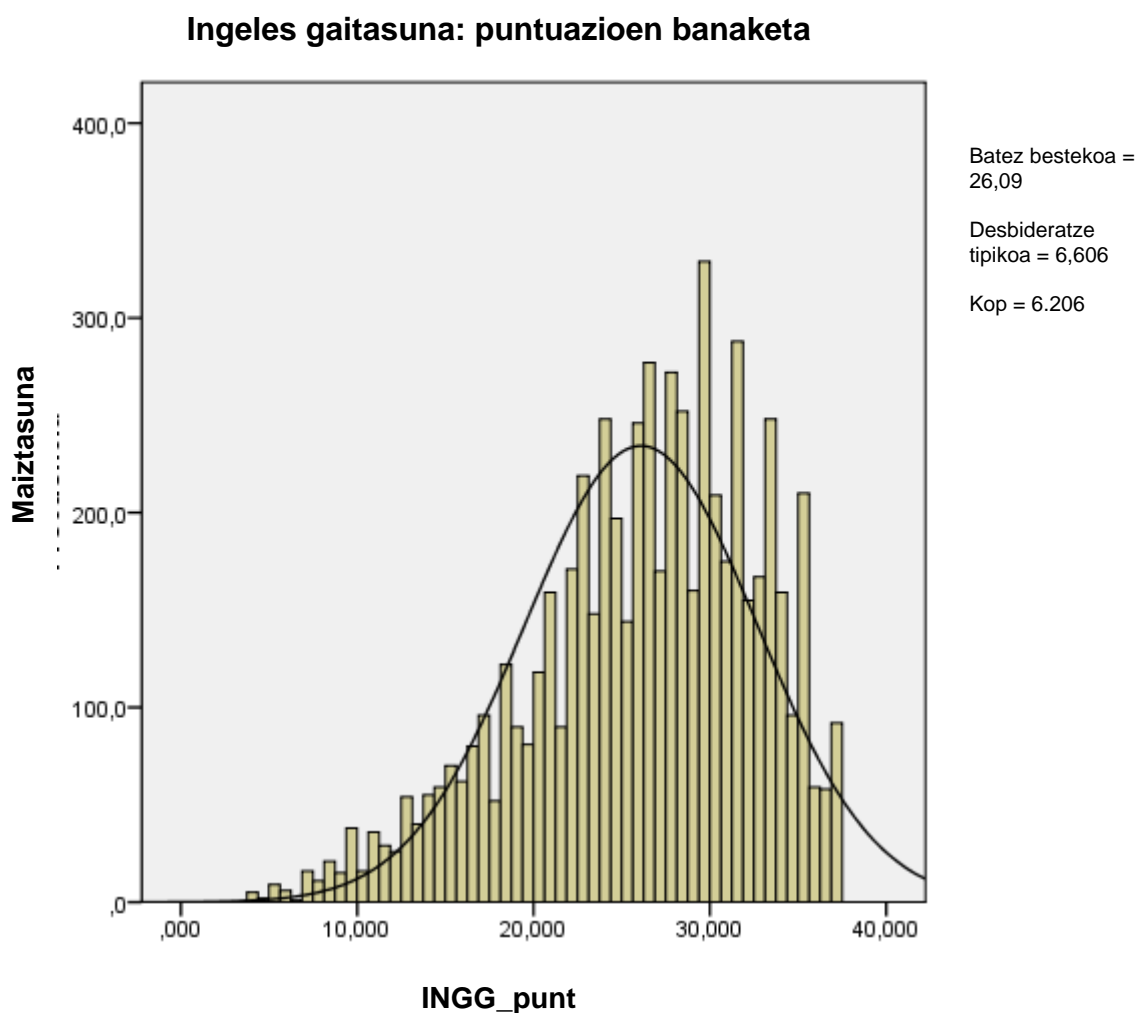
	Batez besteko puntuazioa
Nesken batez bestekoa	26,91
Mutilen batez bestekoa	25,31

Irudikatze grafikoa



5.5. Puntuazioen banaketa

Grafikoan irudikatzen da ikasleek lorturiko puntuazio globalen banaketa.



Alderdi azpimarragarriak:

Puntuazioen banaketa honelakoa izan da (kurba den banaketa normalarekin konparatuta):

- Normala baino zertxobait zorrotzagoa edo ez hain laua; puntuazioen pilaketa handiagoa da batez bestekoaren inguruan. *Kurtosia = 0,56*
- Ehun ikaslek lortu dute probako puntuaziorik altuena, hots, 37 puntu (%1,6).
- Oso asimetriko negatiboa da; banaketaren ezkerreko muturra eskuinekoa baino luzeagoa da. *Fisherren asimetria-koefizientea -1,14 da.*

6. Informazio sozioekonomikoa eta kulturala

Edizio honetan ikasleek aldagai soziokultural eta ekonomikoen gaineko galdera-sorta bete dute eta hartatik atera da ISEK izeneko indize sozioekonomiko eta kulturala kalkulatzeko informazioa. Berritasun garrantzitsutzat har daiteke aurtengoa: ordenagailuan bete da eta online bidez erregistratu da.

6.1 ISEKa

Galdera-sortaren xede nagusia da ISEK indize sozioekonomiko eta kulturala egiteko informazioa biltzea. Indize honek kontuan hartzen ditu nazioarteko azterlanetan (PISA proiektua) eta Hezkuntza Ebaluazioaren Institutu Nazionalak autonomia erkidegoekin elkarlanean egindako diagnostiko-ebaluazio orokorretan erabilitako aldagai berak.

Indizea prestatzeko aldagaiak ondokoak dira:

1. Gurasoen ikasketa-maila (gurasoetako edozeinek duen handiena hartzen da kontuan).
2. Gurasoek egiten duten lana (gurasoetako edozeinen lan-kategoriarik handiena hartzen da kontuan).
3. Etxean dituzten zenbait elementu (galdera-sortako 12. galdera).
4. Etxean dituzten irakurketa liburuak.

Lau aldagai horiei pisu bera eman zaie eta ikasleei esleituriko puntuazioak eraldatu egin dira, batez bestekoa 0 eta desbideratze tipikoa 1 dituen banaketa normalaren arabera eta, hartara, 0 izanen da Nafarroaren batez bestekoa. Ikastetxe bakoitzari ISEKeko balio bat esleitu zaio; hots, ikastetxe horretako ikasleen puntuazioen batez bestekoa. Ikastetxeek -1,68 eta +1,13-ren arteko ISEK balioak dituzte; horrek agerian uzten du ikastetxeen batez besteko baldintza sozioekonomikoak askotarikoak direla.

Ebaluazio azterlan guztietan egiaztatzen ari da ikasleek probetan duten errendimenduaren eta haien maila soziokulturalaren arteko korrelazioa moderatua dela. Txosten honetan ematen dira ikastetxeetako batez besteko puntuazioen eta batez besteko ISEK balioen arteko korrelazioak, gaitasun bakoitzaren arabera banatuta, eta aldagai horien arteko erregresio-grafikoak. Erregresio-grafikoak aztertu ondoren, hona hemen emaitza orokor hauek:

- Errendimenduaren eta ISEKaren arteko korrelazio-indizeak 0,50 - 0,27 - 0,40 eta 0,62 dira Gaztelania, Euskara, Matematika eta Ingeles gaitasunetarako, hurrenez hurren. Horrek esan nahi du nola edo halako korrelazioan daudela ISEKa eta errendimendua; korrelazio hori handiaren eta arinaren artean dago, gaitasunaren arabera.
- ISEK-errendimendua izeneko erregresio-zuzenek malda positiboa dute; horrek esan nahi du ISEKa handitu ahala batez besteko errendimendua ere gora egiten duela. Espero izatekoa den eraginaren intentsitatea gaitasun batetik bestera aldatzen da: ISEKaren balioa igotzen den unitate bakoitzeko ikastetxeko batez besteko puntuazioa 37,5 - 25,2 - 33,8 eta 53,9 puntu igotzen da, hurrenez hurren, gaitasun hauetan: gaztelania, euskara, matematika eta ingeles gaitasunak. Hurrengo tauletan datu hori gradiente modura ageri da.
- ISEKak ikastetxeen batez bestekoen arteko bariantzaren edo aldean parte bat azaltzen du. Ondoko biderkadurak ematen du bariantza azaldua: $100 * R^2$, non R^2 erregresio-grafikoetan ageri den determinazio-koefizientea den; biderkadura hori gaitasunaren arabera aldatzen da: 25 - 6,2 - 15,6 eta 37,5 Gaztelania, Euskara, Matematika eta Ingeles gaitasunetan, hurrenez hurren.

Esan behar da ISEKa ez dela errendimendua azaltzen duen aldagaia, baina aldagai iragarle modura erabiltzen dela, hau da, ikastetxeei puntuazioak eman dakizkieke beren ISEKaren arabera eta gero ikastetxeak lortutako balio hori benetan lortutako emaitzarekin konparatu. Ikastetxeetako txostenetan ikastetxeko puntuazioa errendimenduaren eta ISEKaren arteko erregresio-grafikoan irudikatu da eta, horri esker, lortutako puntuazioa ISEK balioaren arabera iragarritakoarekin erka dezakegu. Grafiko horretan ikastetxeek duten posizioari dagokionez, 3 kasu desberdin ditugu:

- o Erregresio-zuzena baino gorago dauden ikastetxeak: haien maila sozioekonomikoaren eta kulturalaren (ISEK) arabera iragarritakoa baino batez besteko handiagoa lortu dutenak.
- o Erregresio-zuzena baino beheago dauden ikastetxeak: haien maila sozioekonomikoaren eta kulturalaren (ISEK) arabera iragarritakoa baino batez besteko txikiagoa lortu dutenak.
- o Erregresio-zuzenean berean dauden ikastetxeak: iragarritako puntuazioa lortu dutenak.

Grafiko hauetako informazioak ikastetxeen emaitza orokorrak testuinguruan kokatzen ditu, ikastetxeko ikasleen batez besteko ezaugarri soziokulturalen arabera, eta haien emaitzak Nafarroako batez bestekoarekin modu justuagoan konparatzeko aukera ematen du. ISEKa 0 baino handiagoa duen ikastetxe batek batez besteko puntuazioa (500 puntu) baino puntuazio handiagoa lortu beharko luke eta ISEKa 0 baino baxuagoa duen ikastetxe batek 500 puntutik beherako batez besteko puntuazioa lortzea espero izatekoa da. Baina ikusten ari gara ez dela beti iragarpen generiko hori betetzen, eskolako errendimenduan izaten baitira beste aldagai batzuk, hala nola, norberaren lana, ikasteko estrategiak, familiako itxaropenak, irakasleen itxaropenak, lidergoa, etab.

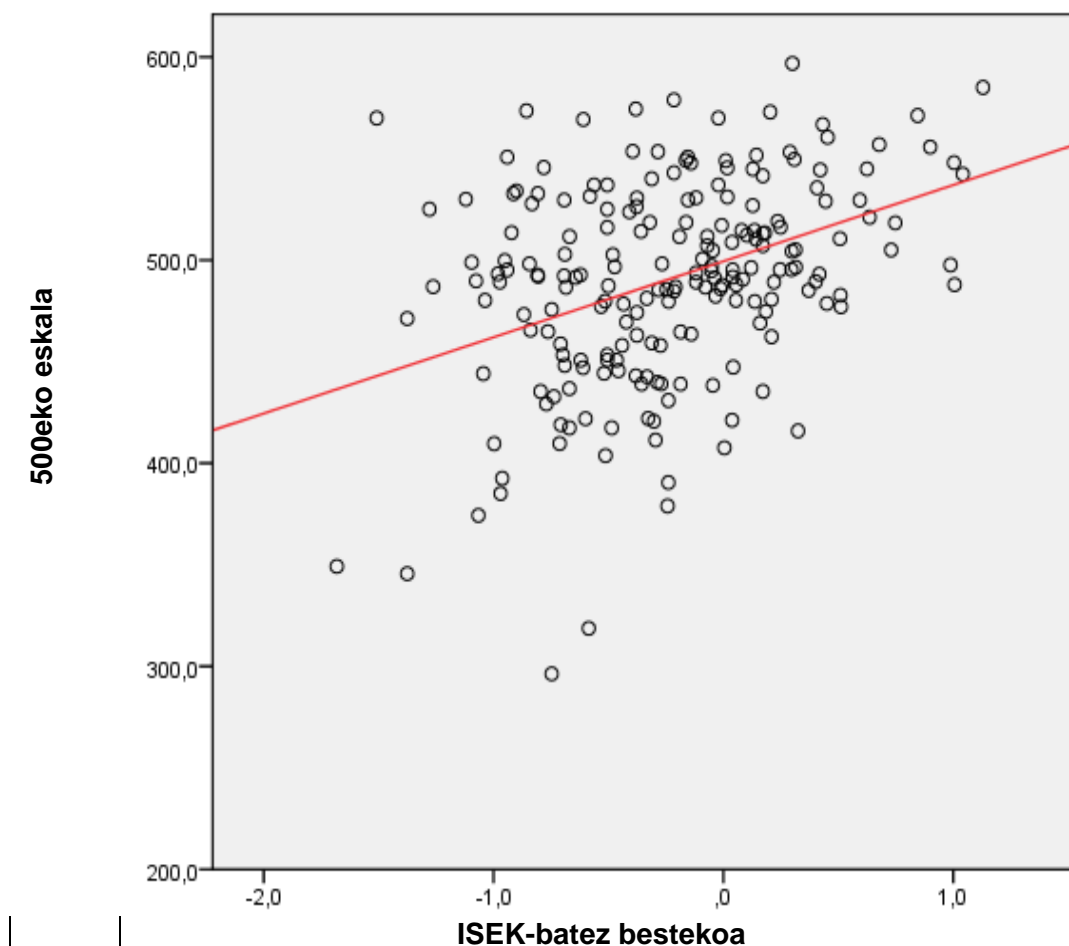
Ikastetxe bakoitzak dituen ISEK balioa eta erregresio-zuzenarekiko kokapena gorabehera, guztietan hobetu daiteke lortutako emaitza, bi aldagai horien arteko erlazioa ez baita determinista edo funtzionala; izan badira ikasleen errendimenduan eragiten duten beste aldagai batzuk. Ondorio horretara irits gaitzke erregresio-grafikoetan ikusiz ISEK bera duten ikastetxeek emaitza desberdinak lortzen dituztela eta, beraz, ekitate desberdina dutela (ekitatea da ikasleen maila sozioekonomiko eta kultural txikiagoagatik sortutako hasierako desabantailak konpentsatzeko gaitasuna). Ikastetxeko zer aldagaik eragiten duten modu batera edo bestera ikertzea interesgarria da ikastetxean berean hobekuntza neurriak hartzeko. Hala eginez gero, hezkuntza sistema osoa hobetuko litzateke.

6.2 Erregresio-zuzenak

Ikastetxeen tamaina askotarikoa denez (1-109 ikasle), erregresio-zuzenaren koefizienteak lortu dira ikastetxe bakoitzaren datuak probak egin dituzten ikasleen kopuruaren arabera haztatuz. Haztapan horrek grafikoetan azaldutako koefizienteak egiten ditu ondorio fidagarriak ateratzeko.

Jarraian, gaitasun bakoitzerako grafikoak prestatu dira. Haietako bakoitzean puntu bakoitza ikastetxe bat da eta batez besteko puntua (0-500) Nafarroako batez bestekoari dagokiona da.

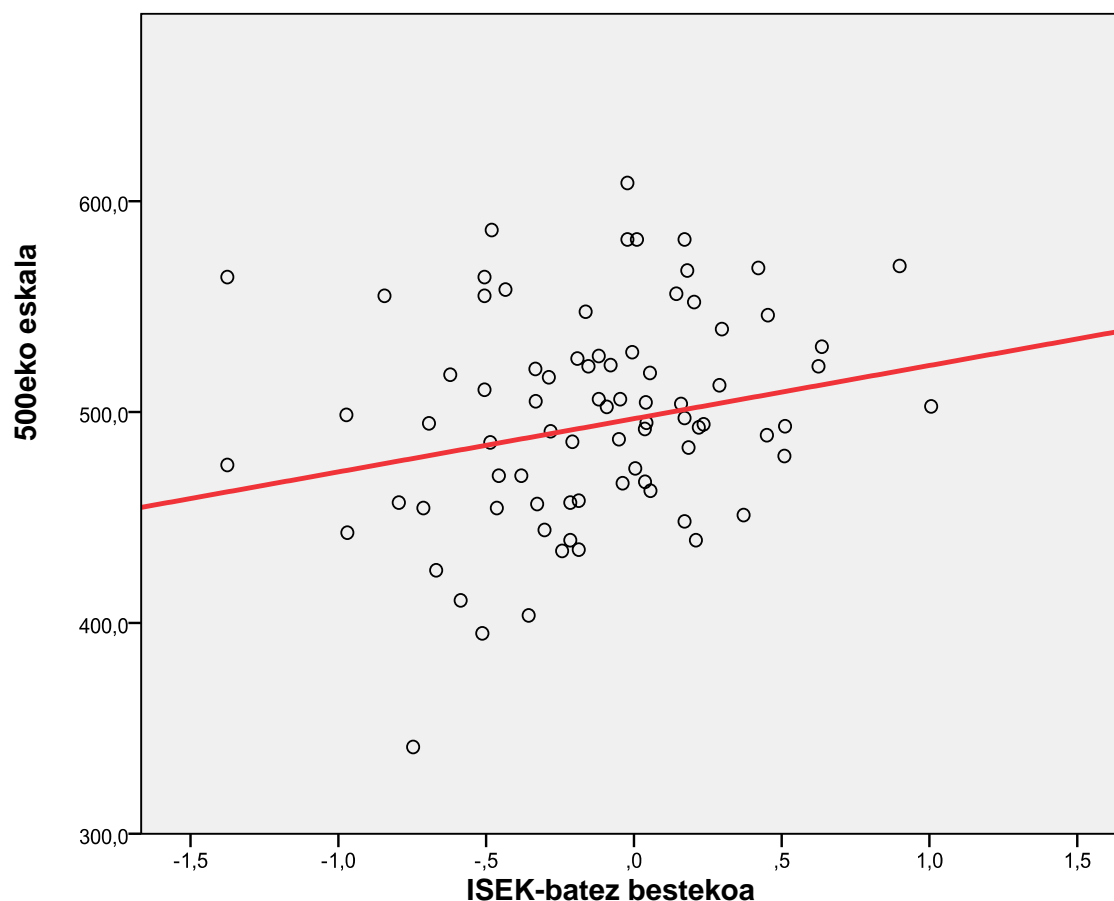
Hizkuntza gaitasuna gaztelaniaz: batez besteko puntuazioaren erregresio-grafikoa, ikastetxez ikastetxe



Gaztelania hizkuntza gaitasunean, ikastetxeen batez besteko puntuazioen arteko alderik handiena 300 puntukoa da eta ISEKaren arteko alderik handiena 2,81 puntukoa da.

R² determinazio-koefizientea	0,25
Azaldutako bariantzaren (100*R²) ehunekoa (%)	%25
Gradientea	37,5 puntu/ISEK unitatea
R korrelazio-koefizientea	0,50

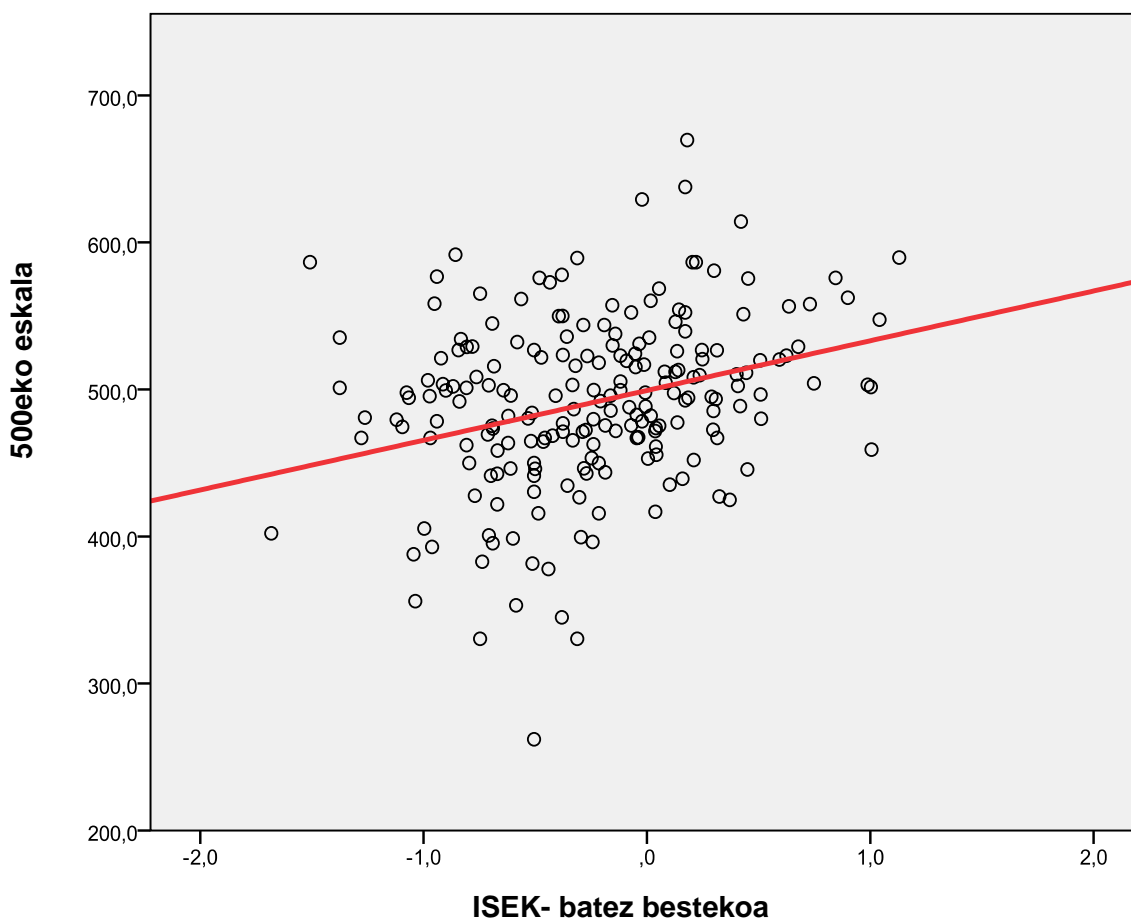
Hizkuntza gaitasuna euskaraz: batez besteko puntuazioaren erregresio-grafikoa, ikastetxez ikastetxe



Euskara hizkuntza gaitasunean, ikastetxeen batez besteko puntuazioen arteko alderik handiena 270 puntukoa da eta ISEKaren arteko alderik handiena 2,40 puntukoa da.

R² determinazio-koefizientea	0,062
Azaldutako bariantzaren (100*R²) ehunekoa (%)	%6,2
Gradientea	25,2 puntu/ISEK unitatea
R korrelazio-koefizientea	0,27

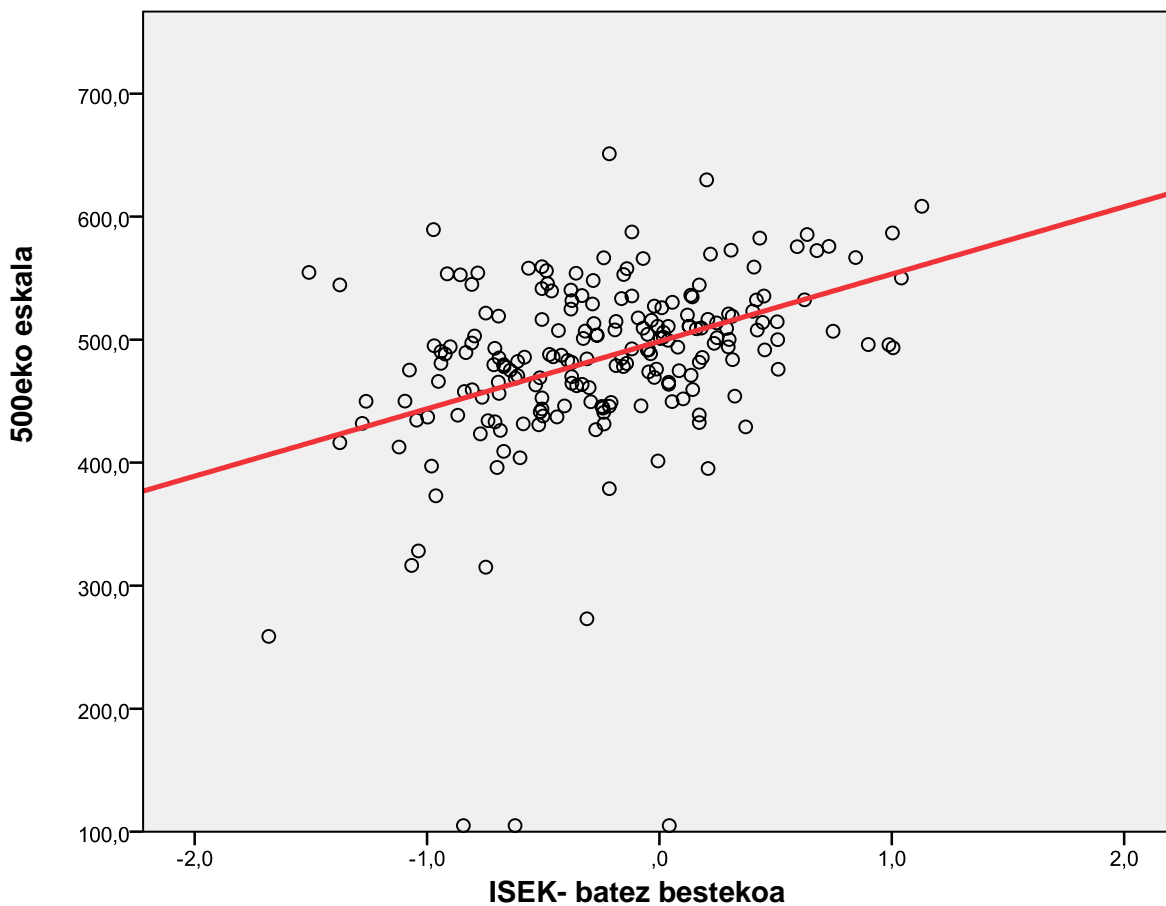
Matematika hizkuntza gaitasuna: batez besteko puntuazioaren erregresio-grafikoa, ikastetxez ikastetxe



Matematika hizkuntza gaitasunean, ikastetxeen batez besteko puntuazioen arteko alderik handiena 410 puntukoa da eta ISEKaren arteko alderik handiena 2,81 puntukoa da.

R² determinazio-koefizientea	0,156
Azaldutako bariantzaren (100*R²) ehunekoa (%)	%15,6
Gradiente	33,8 puntu/ISEK unitatea
R korrelazio-koefizientea	0,40

Ingeles hizkuntza gaitasuna: batez besteko puntuazioaren erregresio-grafikoa, ikastetxez ikastetxe

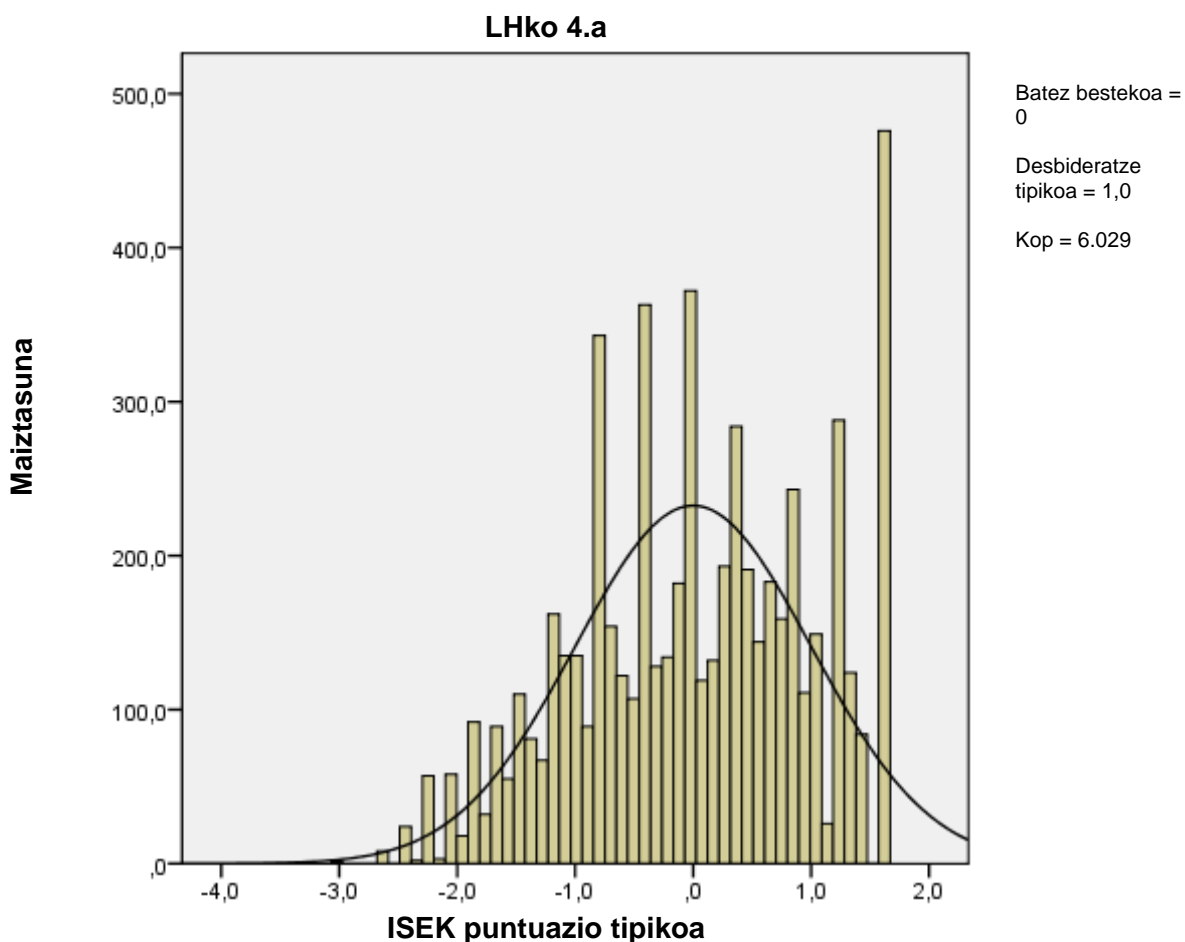


Ingeles hizkuntza gaitasunean, ikastetxeen batez besteko puntuazioen arteko alderik handiena 385 puntukoa da eta ISEKaren arteko alderik handiena 2,81 puntukoa da.

R² determinazio-koefizientea	0,375
Azaldutako bariantzaren (100*R²) ehunekoa (%)	%37,5
Gradientea	53,9 puntu/ISEK unitatea
R korrelazio-koefizientea	0,62

6.3 ISEKaren banaketa

Grafikoan norbanakoaren edo ikaslearen ISEKaren banaketa ageri da.



Alderdi azpimarragarriak

ISEKaren banaketa honelakoa izan da (kurba den banaketa normalarekin konparatuta):

- Zorrotza (gutxiago edo gehiago) edo zapalagoa da; puntuazioen pilaketa txikiagoa da batez bestekoaren inguruan. *Kurtosia = -0,72*
- Asimetriko negatiboa da; banaketaren ezkerreko muturra eskuinekoa baino luzeagoa da. *Fisherren asimetria-koefizientea -0,20 da.*
- 476 ikaslek (%7,9) ISEK indizearen puntuaziorik altuena dute; horixe da maizenik ageri den balioa edo banaketaren moda.
- Banakako ISEK aldagaia -2,5 eta 1,7 artean dago.