

Grado
Medio

Artes
plásticas
y diseño

Técnico/a en asistencia al producto gráfico impreso



Nafarroako
Gobernua



Gobierno
de Navarra



UNIÓN EUROPEA
EUROPAR BATASUNA

Fondo Social Europeo
Europako Gizarte Funtza
El FSE invierte en tu futuro
EGFk zure etorkizunean inbertitzen du

Técnico/a en asistencia al producto gráfico impreso

Tu futura profesión

Cuando termines este ciclo formativo estarás cualificado/a para desarrollar las siguientes actividades profesionales:

- Manejar los equipos informáticos y dominar los programas específicos del proceso de producción gráfica.
- Elaborar bocetos, maquetas y ficticios para presentación al cliente.
- Preparar originales para la impresión adecuados a las especificaciones técnicas y del proyecto. correspondientes.
- Utilizar con destreza programas de maquetación y edición así como aplicaciones relacionadas con el tratamiento de texto, dibujos e imágenes.
- Saber organizar, distribuir y almacenar la información suministrada y generada en el desarrollo de un proyecto gráfico.
- Interpretar con rigor y sensibilidad la información proyectual que se le suministre, ya sea gráfica, escrita u oral, referente a los procesos de realización de un proyecto gráfico.
- Comprender las diferentes fases del proceso de producción gráfica y colaborar en los procedimientos de preimpresión, impresión y postimpresión conforme a las indicaciones del proyecto.
- Detectar problemas, colaborar en las tareas de control de calidad y realizar los ajustes correspondientes en las diferentes fases del proceso de producción gráfica.
- Obtener, corregir, transcribir y realizar el tratamiento digital de textos e imágenes para productos gráficos impresos.
- Maquetar textos e imágenes conforme a las indicaciones estilísticas y técnicas del proyecto y preparar los originales correspondientes.
- Conocer con detalle las especificaciones técnicas de los materiales y equipos utilizados y organizar las medidas de mantenimiento periódico preventivo de los mismos.
- Conocer y aplicar la normativa que regula el diseño y la producción gráfica así como las medidas de prevención y protección en el entorno de trabajo.
- Comprender y utilizar correctamente el vocabulario y los conceptos específicos utilizados en el campo del diseño y la impresión.

¿QUÉ DEBES TENER EN CUENTA?

Desarrollarás tu actividad profesional como trabajador por cuenta ajena en imprentas, agencias o departamentos de diseño gráfico, editoriales y todas aquellas instituciones o empresas que requieren productos impresos de comunicación gráfica. También puedes desarrollar tu actividad como realizador independiente por encargo de un profesional de rango superior, en el sector público o privado en empresas relacionadas con la comunicación y la producción gráfica impresa: agencias de publicidad, editoriales, estudios de diseño,



+ INFO

T 848 42 66 16 | 848 42 64 00

www.educacion.navarra.es

Artes plásticas y diseño

departamentos de marketing, publicidad o diseño de empresas u organismos públicos, imprentas, serigrafía industrial o como trabajador autónomo interpretando las especificaciones de un proyecto gráfico y realizando tareas de tratamiento, maquetación y composición de texto e imágenes.

Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes son los siguientes:

- Tratamiento informático, composición y preparación de textos para impresión.
- Tratamiento informático y preparación de imágenes para impresión.
- Separación de colores.
- Preparación de originales para reproducción y marcado para impresión.
- Técnico en maquetación y edición.
- Interpretación de proyectos de diseño gráfico publicitario, editorial y/o de identidad y realización de sus elementos gráficos.
- Interpretación de bocetos y realización de originales.
- Obtener, corregir y realizar el tratamiento y composición de textos e imágenes para productos gráficos de diversa índole.

MÓDULOS DEL CICLO

- Impresión digital I / II.
- Preparación y regulación de máquinas offset.
- Impresión en flexografía I / II.
- Impresión en serigrafía I / II.
- Preparación de materiales para impresión.
- Impresión en bajorrelieve.
- Inglés básico I.
- Desarrollo de la tirada offset.
- Formación y orientación laboral.
- Empresa e iniciativa emprendedora.
- Formación en centros de trabajo.