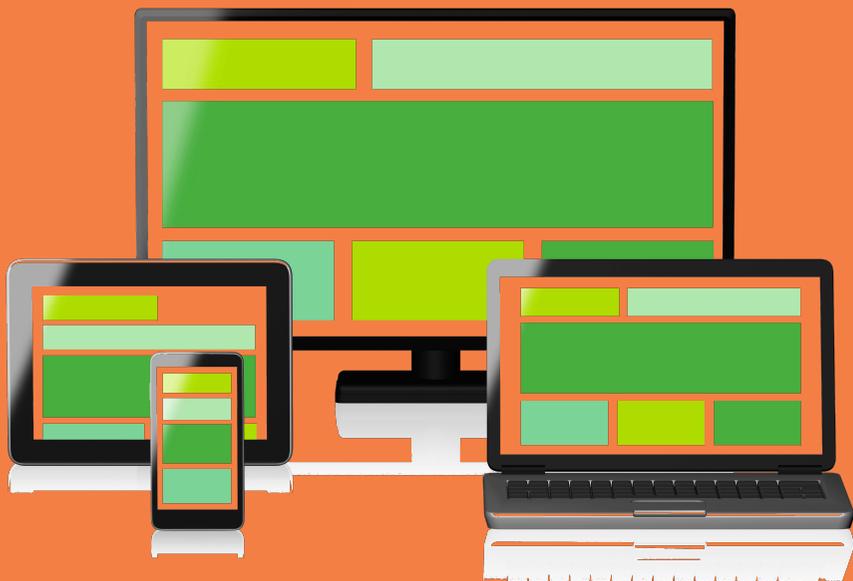


Grado
Medio

Artes
plásticas
y diseño

Técnica/o en asistencia al producto gráfico interactivo



Nafarroako
Gobernua



Gobierno
de Navarra



UNIÓN EUROPEA
EUROPAR BATASUNA

Fondo Social Europeo
Europako Gizarte Funtza
El FSE invierte en tu futuro
EGFk zure etorkizunean inbertitzen du

Técnica/o en asistencia al producto gráfico interactivo

Tu futura profesión

Cuando termines este ciclo formativo estarás cualificada/o para desarrollar las siguientes actividades profesionales:

- Manejar los equipos informáticos y dominar los programas específicos que intervienen en el proceso de edición Web, tanto en la elaboración de Sitios como en la producción de los elementos que lo componen.
- Manejar programas de edición Web así como aplicaciones que permitan la configuración y tratamiento de los elementos multimedia.
- Conocer el proceso de edición y lenguajes de programación en que se basa la producción y edición de productos de comunicación Web.
- Realizar y editar elementos gráficos multimedia de sitios Web de acuerdo a los estándares de usabilidad y accesibilidad actuales.
- Conocer los procesos de realización, edición web y utilizar las herramientas que permitan la optimización de su labor profesional.
- Comprender, interpretar y llevar a cabo las indicaciones técnicas para la realización de proyectos gráficos para la Red.
- Utilizar con destreza programas de edición web y aplicaciones relacionadas con el tratamiento de texto, dibujos e imágenes.
- Saber organizar, distribuir y almacenar la información suministrada y generada en el desarrollo del proyecto de producto gráfico interactivo.
- Interpretar con rigor y sensibilidad la información proyectual que se le suministre, ya sea gráfica, escrita u oral, referente a los procesos de realización y edición de elementos web.

- Comprender las diferentes fases del proceso de creación y edición web y colaborar en los procedimientos de realización conforme a las indicaciones del proyecto.
- Detectar problemas, colaborar en las tareas de control de calidad y realizar los ajustes correspondientes en las diferentes fases del proceso de realización de productos interactivos.
- Conocer con detalle las especificaciones técnicas de los materiales y equipos utilizados y organizar las medidas de mantenimiento periódico preventivo de los mismos.
- Conocer y aplicar la normativa que regula la comunicación y producción gráfica en soporte web así como las medidas de prevención y protección en el entorno de trabajo.
- Comprender y utilizar correctamente el vocabulario y los conceptos específicos utilizados en el campo del diseño y la edición web.

¿QUÉ DEBES TENER EN CUENTA?

Desarrollarás tu actividad como profesional autónoma-o o asociada-o y como trabajador-a por cuenta ajena en todas aquellas instituciones o empresas que requieren productos interactivos de comunicación visual. Puedes ejercer tus competencias, por encargo de un profesional de rango superior o un equipo multidisciplinar, como técnica-o realizador en el mantenimiento y actualización de sitios web y en la producción de elementos multimedia.



+ INFO

T 848 42 66 16 | 848 42 64 00

www.educacion.navarra.es/web/dpto/formacion-profesional

Artes plásticas y diseño

Ejercerás tu actividad en el sector público o privado en empresas relacionadas con la comunicación visual y el producto interactivo: sector audiovisual, agencias de publicidad, empresas multimedia, estudios de diseño, departamentos de marketing, publicidad o diseño de empresas u organismos públicos, publicaciones on line.

Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes son los siguientes:

- Tratamiento informático, composición y preparación de textos, imágenes y otros elementos para la edición web y multimedia.
- Producción y tratamiento de elementos multimedia.
- Técnica-o en programas de edición web.
- Interpretación de proyectos de comunicación interactiva y realización de sus elementos gráficos.
- Obtener, corregir y realizar el tratamiento de elementos multimedia para sitios web y productos gráficos interactivos de diversa índole.

MÓDULOS DEL CICLO

- Fundamentos del diseño gráfico.
- Tipografía.
- Medios informáticos.
- Comunicación gráfica.
- Historia del diseño gráfico.
- Multimedia.
- Edición web.
- Formación y orientación laboral.
- Obra final.
- Fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres.