

Grado
Superior

Artes
plásticas
y diseño

Técnica superior en animación



Nafarroako
Gobernua



Gobierno
de Navarra



UNIÓN EUROPEA
EUROPAR BATASUNA

Fondo Social Europeo
Europako Gizarte Funtza

El FSE invierte en tu futuro
EGFk zure etorkizunean inbertitzen du

Técnica/o superior en animación

Tu futura profesión

Cuando termines este ciclo formativo estarás cualificada/o para desarrollar las siguientes actividades profesionales:

- Comunicar mensajes eficientemente mediante el lenguaje plástico y visual.
- Elaborar proyectos de comunicación visual mediante imagen animada que integre, en su caso, elementos persuasivos, informativos e identificativos.
- Planificar y elaborar proyectos de animación adecuados a las especificaciones narrativas y técnicas previamente determinadas.
- Seleccionar y gestionar las fuentes y recursos óptimos para la realización del proyecto de animación.
- Comunicar mensajes mediante imagen animada para los diferentes medios de difusión.
- Establecer los controles de calidad correspondientes en cada fase del proceso proyectual.
- Considerar en el proyecto de animación los procesos de post-producción más adecuados.
- Conocer y cumplir la normativa específica que regula las realizaciones de comunicación audiovisual.
- Coordinarse de manera eficaz para el desarrollo del proyecto de animación.

Realizar proyectos de animación, personales o por encargo de empresas, instituciones u otros profesionales.

Planificar la realización del proyecto de animación mediante la definición de los aspectos expresivos, funcionales y técnicos.

Valorar y hacer posible la elaboración del trabajo en equipo.

Organizar y llevar a cabo las diferentes fases del proyecto y los controles de calidad correspondientes para garantizar que expresa de forma óptima los objetivos comunicativos del mismo.

¿QUÉ DEBES TENER EN CUENTA?

La persona con esta titulación desarrolla su actividad como profesional autónomo y como trabajador por cuenta ajena. Ejerce sus competencias por encargo de las propias entidades, como asociado o como integrante en equipos de realización y producción audiovisual. Puede ejercer en sus competencias como creador independiente o realizador de ideas o guiones de otros profesionales.

Ejerce su profesión en el sector público o privado, en empresas relacionadas con la comunicación: productoras de cine, productoras de televisión, agencias de publicidad, editoriales y estudios de diseño.

Realiza proyectos propios como actividad artística independiente.



+ INFO

T 848 42 66 16 | 848 42 64 00

www.educacion.navarra.es/web/dpto/artes-plasticas-grado-superior

Artes plásticas y diseño

Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes son los siguientes:

- Realización de películas de animación independientes o integradas en producciones audiovisuales o multimedia en la industria de la cultura y el entretenimiento.
- Elaboración de guiones propios o adaptaciones de textos ajenos para piezas de animación.
- Creación de escenarios, fondos, objetos y/o personajes.
- Creación de fotogramas clave para definir la representación.
- Realización de dibujos de intercalación. Modelado y representación de los elementos que conforman la animación 2D o 3D.
- Animación, iluminación, coloreado de las fuentes generadas y ubicación de las cámaras virtuales.
- Renderización.

MÓDULOS DEL CICLO

- Fundamentos de la representación y la expresión visual.
- Teoría de la imagen.
- Medios informáticos.
- Lenguaje y tecnología audiovisual.
- Fotografía.
- Guión y estructura narrativa.
- Técnicas de animación.
- Proyectos de animación.
- Inglés I.
- Historia de la animación.
- Dibujo aplicado a la animación.
- Proyecto integrado.
- Formación y orientación laboral.
- Fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres.